



"العدل": 216 ألف قضية تلقتها المحاكم أول درجة في 3 أشهر بينها 109 ألف غير جزائية و93,057 منها منظورة و49 ألفاً مفصول فيها



2,748 قضية جنائيات منظورة فصلت المحاكم في 1,954 بنسبة 71,1%

106 ألف قضية جزائية خلال الربع الأول من 2025 وفصل في 39 ألفاً

القضايا التجارية شبه المدنية في المرتبة الأولى بواقع 10,393 تلتها "المنازعات العمالية"

قصر العدل

بلغت قضايا الجنح المستأنفة 27,077 قضية منظورة تم الفصل في 7,620 في حين بلغت قضايا الجنح الجنائية 2,748 قضية منظورة، و Britt المحاكم في 1,954 منها، بنسبة فصل مرتفعة بلغت 71,1%، وهي تعكس حساسية وأواليه هذه القضايا.

على خط مواعز، وفي ظل الحكم المالي من القضايا خلال الربع الأول من العام الحالي، والفصل فيها، أكد قانونيون أن هناك حاجة ماسة للتحول الرقمي الكامل في التقاضي، لافتين إلى أن هناك ضغط متزايد على القضاة وأن الأمر يجاهد لصلاح تشريع.

من جهة، أكد المحامي باسم بندر أن "العدد الكبير من القضايا المنظورة والفصل المحدود في بعضها يطرح تساؤلات جدية حول كفاءة الإجراءات القضائية التقليدية، ويؤكد الحاجة إلى التحول الرقمي الكامل في التقاضي".

وقال المحامي جراح مبارك الوان، رغم أن نسبة الفصل في الجنح ترتفع تدريجياً، فإن نسبة الفصل في الجنح منخفضة، مما يشير إلى إرهاص شديد قد يؤثر على العدالة الجنائية.

واعتبر المحامي محمد صفر أن "هذه الإحصائية تمثل دعوة لتوسيع عدد الدوائر القضائية وزيادة عدد القضاة، خاصة في محاكم العاصمة، التي تعاني من عيوب طاقتها البشرية والإدارية.

21 ألف أمر أداء وارد و16 ألفاً مفصول فيه

أظهرت الإحصائية أن محاكم التنفيذ استقبلت 21,127 طلباً لأداء أوامر الدفع والسداد، تم الفصل في 16,266 منها بنسبة انجاز بلغت 77% تقريباً.

وسلسلة مكتملة من القضايا المنظورة تجاوزت 60 ألف قضية، فيما بلغ عدد القضايا التي تم الفصل فيها 31,025 قضية.

محكمة العاصمة تتصدر المشهد القضائي

أكد التقرير أن محكمة العاصمة ما زالت تحمل الصدارة في التعامل مع أكبر عدد من القضايا، بمختلف أنواعها، حيث استقبلت 23,075 قضية غير جزائية وعدد ضخم من القضايا المنظورة تجاوز 60 ألف قضية، فيما بلغ عدد القضايا التي تم الفصل فيها 31,025 قضية.

جابر الحمود

في خطوة تعكس شفافية العمل القضائي وفعالية الأداء داخل أروقة المحاكم، كشفت إدارة الأحياء والبيوث في وزارة العدل عن أنها تلقت أكثر من 2016 ألف قضية في الفترة من أول يناير حتى مارس الماضي بينها 106 آلاف قضية جزائية.

وأوضح التقرير الاقتصادي ربع السنوي الذي أصدرته الادارة لحركة القضايا في المحاكم أول درجة بجميع أنواعها (الجزائية وغير الجزائية وأوامر الأداء)، أن هناك نحو 109 آلاف قضية وفقاً للإحصائية التي حصلت "السياسة" على نسخة منها، وقد بلغ عدد القضايا غير الجزائية الواردة إلى محاكم أول درجة خلال الربع الأول من عام 2025 ما مجموعه 58,665 قضية، إضافة إلى القضايا المتبقية من الفصل في القرارات السابقة، ليصل العدد الإجمالي للقضايا المنظورة إلى 93,057 قضية، تلقت المحاكم أول درجة خلال الربع الأول من حيث عدد القضايا قضائية، إضافة إلى 49,118 قضية، محققة نسبة 51,2%، ثم وردت محاكم موكلي في المرتبة الثانية بـ 9,817 قضية، فيما سجلت محكمة أسواق المال أقل الرقم بـ 52 قضية واردة فقط وتحت في 99 قضية.

أداء المحاكم في القضايا غير الجزائية

تصدرت محكمة العاصمة جميع المحاكم من حيث الأداء، إذ استقبلت 23,075 قضية ونظرت في 60,629 قضية، وتحت في 31,025 قضية موكلي في المرتبة الثانية بـ 51,2%، ثم وردت محاكم موكلي في المرتبة الثالثة بـ 9,817 قضية، فيما سجلت محكمة أسواق المال أقل الرقم بـ 52 قضية واردة فقط وتحت في 99 قضية.

"الهلال الأحمر": إعادة جمع التبرعات دعم مهم للمؤسسات الخيرية والإنسانية



المنديل: ملتزمون نهج الشفافية والمساءلة وضمان وصول التبرعات إلى مستحقيها

وعقدت الجنة تنظيم العمل الإنساني والخيري في وقت سابق اليوم برئاسة

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير

الداخلية الشيخ عبد الله الصباح

ومشاركة ممثلين عن الجهات الحكومية ذات

الصلة.

وقالت وزارة الداخلية في بيان يindi أن اللجنة

ناقشت خلال الاجتماع الآلية الجديدة لتنظيم

الحوالات المالية بما يتواكب مع توصيات

مجموعة العمل المالي إلى جانب مناشة

مشروع قانون العمل الإنساني الجديد الماد

إلى تطوير الإطار التشريعى المنظم للعمل

الخيري والإنساني في البلاد.

واوضحة أنه "تمت إعادة فتح باب جمع التبرعات

وتوفيق المعايير التقنية لضمان خاللها

الشفافية وتطبيق أعلى معايير العوكسة بما

يكفل وصول المساعدات إلى مستحقيها.

أشادت جمعية الهلال الأحمر أول من أمس

بجهود الجنة لتنظيم العمل الإنساني والخيري في

الإنجاز قرار إعادة فتح باب جمع التبرعات واستدامه،

متعينا من قيمة الإنسان، وتجسد شعارنا

الذي نؤمن به قوله و فعله.

من جانبها، قال رئيس مجلس إدارة

جمعية المقاومة الإنسانية محمد

الشانع، شكر أبناء العمل الإنساني،

ولي عهد الأمين سمو أمير البلاد سمو

الوزراء ولجنة تنظيم العمل الإنساني وذلك

على إعادة فتح باب جمع التبرعات

والمشاريع الخاللية والخارجية بما

يعكس صورة الكويت الرائدة في مجال

العمل الخيري الإنساني، مضيفاً

"ما نصنع يحياة".

في الاطار نفسه،

أعربت جمعية إحياء التراث الإسلامي

عن خالص شكرها وتقديرها لسمو أمير

البلاد، سمو ولد العبد، سمو رئيس

مجلس الوزراء، على دعمهم المتواصل

للمعهد العلوي الخيري ونظامه.

كما ثمنت الجمعية وجود الجنة لتنظيم

العمل الخيري، وزارتي الفارجية

والشؤون الاجتماعية، في تثبيت

النظامية عادة، وتيسير الإجراءات

بما يعزز انطلاقة العمل الخيري الكويتي

بنجاعة ومصداقية.

وأكملت الجمعية أن هذا الدعم يعكس

الجهة المكانية على تكثيف

موسسات المجتمع المدني من أداء

رسالتها الإنسانية، وترسيخ مكانة

الكويت الريادية في العمل الخيري

إقليمياً ودولياً.

أحدد التزامها بتقويتها وتقديمها، توكل أن

نحو مشاريع أكثر تأثيراً واستدامه،

متعينا من قيمة الإنسان، وتجسد شعارنا

الذي نؤمن به قوله و فعله.

من جانبها، قال رئيس مجلس إدارة

جمعية المقاومة الإنسانية محمد

الشانع، شكر أبناء العمل الإنساني،

ولي عهد الأمين سمو أمير البلاد سمو

الوزراء ولجنة تنظيم العمل الإنساني وذلك

على إعادة فتح باب جمع التبرعات

والمشاريع الخاللية والخارجية بما

يعكس صورة الكويت الرائدة في مجال

العمل الخيري الإنساني، مضيفاً

"ما نصنع يحياة".

في الاطار نفسه،

أعربت جمعية إحياء التراث الإسلامي

عن خالص شكرها وتقديرها لسمو أمير

البلاد، سمو ولد العبد، سمو رئيس

مجلس الوزراء، على دعمهم المتواصل

للمعهد العلوي الخيري ونظامه.

كما ثمنت الجمعية وجود الجنة لتنظيم

العمل الخيري، وزارتي الفارجية

والشؤون الاجتماعية، في تثبيت

النظامية عادة، وتيسير الإجراءات

بما يعزز انطلاقة العمل الخيري الكويتي

بنجاعة ومصداقية.

وأكملت الجمعية أن هذا الدعم يعكس

الجهة المكانية على تكثيف

موسسات المجتمع المدني من أداء

رسالتها الإنسانية، وترسيخ مكانة

الكويت الريادية في العمل الخيري

إقليمياً ودولياً.

البيضاء إلى أصقاع الأرض، فعدت

الرسمية التي ساهمت في إعادة فتح

باب جمع التبرعات وتنظيم المشاريع

الوزراء الشيخ أمد العبدالله على

لنا الشعب الكويت الوفي الذي أثبت

وقال رئيس مجلس العمل الفارجي

دائماً أنه شريك أصيل في مسيرة

الخير، وداعم أول كل عمل يرسم في

بناء الإنسان، صناعة الأمان، والتخفيف

عن المعاناة والمعوزين.

وأضاف، إن جمعية التميز الريادي

رسالتها النبيلة التي امتدت أيامها

"التميز الإنساني": تأكيد على استمرار الدور

الريادي للكويت كعاصمة للعمل الإنساني

"الصفا الخيرية": شكرًا للشعب الكويتي الوفي

الذي كان ولا يزال محبًا للعمل الإنساني

"إحياء التراث": نثمن الجهود الحكومية بكل

القوانين واللوائح المنظمة للعمل

الخيري والإنساني والتأكيد على مصداقيته

على رأسها النائب الأول للشيخ

الوزير بترخيص واسع وإرثه كبير

من الجمعيات الخيرية ومؤسسات العمل

الإنساني، التي أعادت أملاكها وامتانها

لله ولبلده وللبيت وللشريف

والأخيري والإنساني.

ولقد جددت الجمعيات التزاماً بكل

القوانين واللوائح المنظمة للعمل

الخيري والإنساني والتأكيد على مصداقيته

على رأسها النائب الأول للشيخ

الوزير بترخيص واسع وإرثه كبير

بالإضافة إلى تأكيد راسخ

على استمرار الكويت في دورها الريادي

كعاصمة للعمل الإنساني، واستثمار

الأخيري والإنساني، على جهوده المباركة



5 مشاريع مرتبطة:

- رعاية الأجيال الذهبية لكتاب السن
- تمكين الأحداث وتطوير مهاراتهم
- التوعية الوطنية للحد من الانحراف
- المساحة الآمنة لأبناء دار الأطفال
- مبادرة الرياضة والصحة النفسية لنزلاء قطاع الرعاية

خطة استراتيجية طموحة

أكملت الوزارة الموقلة أن المشاريع تأتي ضمن خطة لتحقيق الخدمات وتحقيق الرعاية المتكاملة للفئات المستفيدة بما يواكب تطلعات الدولة في العمل الاجتماعي.

تعزيز الشراكات المجتمعية

ذكرت وزيرة الشؤون أن الوزارة تعمل على توسيع الشراكات مع القطاع الخاص والمجتمع المدني لتحقيق التكامل المجتمعي وتطوير الخدمات اليوانية.

مشروع منتجع صباح الأحمد للمسنين

أكملت الوزارة الموقلة أن مشروع منتجع صباح الأحمد تمت الموافقة عليه من اللجنة العليا، وجرى توقيع مذكرة تفاهم مع هيئة الشراكة، وجار استكمال إجراءات البناء.

شراكات فعالية قائمة مع:

- بيت الزكاة
- الحرس الوطني
- الأمانة العامة للأوقاف
- جمعية كيان للرعاية الأسرية
- الجمعية الكويتية الخيرية لرعاية وتأهيل المسنين

ضمن 5 مشاريع نوعية في قطاع الرعاية خلال النصف الثاني من 2025

الحويلة لـ "السياسة": رعاية الأجيال الذهبية لكتاب السن وتمكين "الأحداث"

■ بناء منظومة رعاية متكاملة تعتمد على العمل المشترك والاستدامة الاجتماعية



الدكتورة أمثل الحويلة

■ طرح مشروع "منتجع صباح الأحمد" للمسنين بالشراكة مع القطاع الخاص"

فارس غالب

أعلنت وزيرة الشؤون الاجتماعية وشئون الأسرة والطفولة، عن 5 مشاريع نوعية في قطاع الرعاية تعزز الراكة لدعم احتياجات النزلاء وتوسيع متطلبات المعيشة والرعاية الإنسانية، وبروتوكل مع رئيس مجلس الأوصياء، والتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف، وجمعية "كيان" للرعاية الأسرية، والجمعية الكويتية الخيرية لرعاية وتأهيل المسنين.

وأكملت أن الوزارة تسعى خلال الفترة المقبلة إلى التوسيع في الشراكات لتشمل مجالات جديدة، وبناء منظومة رعاية متكاملة تعتمد على العمل المشترك والاستدامة الاجتماعية.

وفيما، أوضحت أن هذه الشراكات تتم عن طريق هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص، لافتة إلى طرح مشروع "منتجع صباح الأحمد للمسنين"، كافية عن أن اللجنة العليا وافقت على المشروع، وتم توقيع مذكرة تفاهم ما بين الوزارة وهيئة الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وقرار استكمال إجراءات البدء في خطوات بناء المنتجع.

وأضافت الوزارة تعزز إطلاق حزمة مشاريع نوعية لتطوير الخدمات اليوانية، وأوضحت أن هناك خطة شاملة لتعزيز الشراكات مع القطاع الخاص ومؤسسات المجتمع المدني، إيماناً بأهمية التكامل المجتمعي في تطوير الخدمات اليوانية وتحقيق

لإيجار مخازن مغلقة

بسـكـرابـأمـغـرـة
أرضية كونكريت - عزل حراري
ارتفاع 8 م - كهرباء - مطافي - مكتب إداري
66122774

لإعلاناتكم
المبوبة
٦٩٩٩٤٤٢٨
ت /

شركة عقارات العقارية
للإيجار
يوجد لدينا مخازن للإيجار بالشويخ الصناعية
(مساحات مختلفة)
النواطيل والستائر
94135557 - 94139995
67678137 - 94139997

إعلان توظيف
شركة مرطبات كبرى تطلب
موزعين ومرجوحين
للانضمام إلى فريق العمل من داخل
دولة الكويت فقط

- خبرة سابقة في توزيع المواد الغذائية أو المرطبات.
- رخصة قيادة عامة كويتية سارية (لموزعين فقط).
- رخصة قيادة عامة كويتية سارية (لموزعين فقط).
- الجدية والإلتزام في العمل.

إرسال السيرة الذاتية على
هاتف: 92206099
إيميل: rtccoke@rtckwt.com



يونيو
عرض الغرف



"الداخلية": ضبط 239 مخالفًا

ومطلوبًا في حملات ميدانية بالمحافظات

أعلنت وزارة الداخلية ضبط 239 مخالفًا مطلوبًا في شاليه لفترة من 29 يونيو

الجاري حتى 10 يوليو المقبل في مبني (العقيد الركن فيصل البربر) يقع في الرئاسة العامة.

كما أعلنت الوزارة عن فتح باب القبول للطلبات الاعادة إلى الخدمة من الضباط المتقاعد والوفاردين، داعياً الراغبين

بالاطلاع على الشروط العامة والخاصية والمستندات المطلوبة للتقديم إلى زيارة مسابقات الدرس الرسمية على منصتي إكس وانستغرام (Kng.kw).

وأوضح أن ساعات استقبال الطلبات ستكون من الساعة 2,30 ظهراً حتى 6,30 مساءً مشيرًا إلى أنه لا يقتصر يمكن الاتصال على الرقم (62855 24999999 - دافلي)،



أيام الأسبوع (من السبت إلى الأربعاء)

إقامة ليلة واحدة في شاليه لفترة من أيام الأسبوع.

إقامة ليلة واحدة في كابانا كوبون مع الإفطار لشخصين.

الآن

BHD 128.000/-net

أيام نهاية الأسبوع (الخميس والجمعة)

إقامة ليلة واحدة في شاليه لفترة من أيام نهاية الأسبوع.

إقامة ليلة واحدة في كابانا كوبون مع الإفطار لشخصين.

الآن

BHD 145.000/-net

BHD 57.173

BHD 65.000/-net

تطبيق الشروط والأحكام.

مدة العرض من ٥ يونيو حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٥



تقدّم بأسمى آيات الشكر والعرفان إلى سمو الأمير

الطباطبائي: تهنئة القيادة السياسية بنجاح خطة اختبارات 12 وسام فخر واعتزاز



جلال الطباطبائي

شكّرت معلماتها على مساندتها هبة الشمري: دعم والدي وأسرتي ساهم في تفوقي



هبة الشمري

وتفوقت هبة الشمري من زميلاتها وأسرتها، وسط إشادة كبيرة بإنجازها وتفوقها.

حصلت على 98,87 بالقسم العلمي حلا وليد: أرحب في دراسة الطب قسم الجلدية



(تصوير - رزة توفيق)

الله دوام النجاح والتوفيق فيما هو آت إن شاء الله.

أعربت الطالبة هبة عبدالعزيز الشمري التي تفوقت في ثانوية لطيفة الشimali - القسم العلمي، عن سعادتها الكبيرة بهذا الإنجاز الذي توجّه به جهودها المتواصلة خلال عام دراسي ماضٍ بالتحديات والطموحات.

وأهدت هبة تفوقها إلى والديها وأسرتها، موكدة أن دعمهم النفسي والمعنوي كان لها بالغ الأثر في تحقيق هذا النجاح، كما تقدّمت بالشكر والتقدير لمعلمات المدرسة، متمنية على عطائهن ومساندتها المستمرة طوال العام الدراسي.

وأشارت هبة إلى أنها لم تحدد بعد التخصص الجامعي الذي ستتجه إليه، موضحة أنها ساذقة وفتها الكافي لاختيار ما يتناسب مع ميلها وطموحاتها المستقبلية، بما يخدم وطنها ويحقق ذاتها العلمية والمهنية.

الورقة لطلبة الصف الثاني عشر في الدور الأول للعام الدراسي 2024 - 2025. تمثل مصدر اعتزاز والهم يدفع العاملين في الميدان التربوي إلى مواصلة الجهد والعمل المخلص في خدمة التعليم ورفعة الوطن".

وتوجه الوزير الطباطبائي بخالص الامتنان وصادق

العرفان إلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ أمجد العبدالله على ما ضمّنته برقية سموه من دعم

وتقدير لمكتسي وزارة التربية، ما يعكس الاهتمام الكبير الذي توليه القيادة الميسرة التعليم.

قال وزير التربية جلال الطباطبائي، إن تهنئة القيادة

السياسية بمناسبة نجاح خطوة آداء اختبارات الصف الثاني عشر في الدور الأول للعام الدراسي 2024 - 2025 تعد وسام فخر واعتزاز ودافعاً لمواصلة البذل لمواصلة البذل والعمل المخلص في سبيل تطوير العملية التعليمية تنفيذاً لتوجيهات ورؤية سموه الكريمة نحو بناء أجيال موهبة تسهم في نهضة وطننا العزيز الكويت".

وأعرب وزير التربية عن "بالغ الشكر والتقدير إلى سمو لي العهد الشيخ صباح الخالد على برقيته سموه

الشهري والعرفان إلى مقام سمو أمير البلاد الشيف أمجد العبدالله على برقيته سموه، التي عبر سموه عن التقدير لنجاح الفطة التي وضعها المسؤولون والعاملون في المناطق التعليمية بوزارة التربية لأداء الاختبارات

"الأول مكرر علمي" بنسبة 100٪
محمد إكرامي: تفوق شقيقتي كان دافعًا لي وسأدرس الطب مثلها



محمد إكرامي صالح

في أحد المدارس، وكانت في كل 5 ساعات يومياً واشاد بمدحه والده الذي يعمل رئيساً لقسم اللغة الانجليزية

وتفوقه.

وقال محمد إكرامي، أهدي نجاحي إلى أبي وأمي

ومجتمع المعلمين الذين لم يبذلو جهداً في

مساعدتي، مشيراً إلى أنه يأمل دراسة الطب

بعمره سوية بشقيقه.

ووصله بتفوقه وعمره وعدد

ساعات مذاكرةه في الثانوية العامة، أكد محمد أنه

كان يدرس من 4 إلى 5 ساعات يومياً واشاد بمدحه

والده الذي يعلم رئيساً لقسم اللغة الانجليزية

وتحقيقه له، موكداً أنها كانت نموذجاً وداعماً لنجاحه

وتفوقه.

وقال محمد إكرامي، أهدي نجاحي إلى أبي وأمي

ومجتمع المعلمين الذين لم يبذلو جهداً في

مساعدتي، مشيراً إلى أنه يأمل دراسة الطب

بعمره سوية بشقيقه.

ووصله بتفوقه وعمره وعدد

ساعات مذاكرةه في الثانوية العامة، أكد محمد أنه

كان يدرس من 4 إلى 5 ساعات يومياً واشاد بمدحه

والده الذي يعلم رئيساً لقسم اللغة الانجليزية

وتحقيقه له، موكداً أنها كانت نموذجاً وداعماً لنجاحه

وتفوقه.

حصلت على 99,94% في القسم العلمي جنان النفورى: التفوق كان حلمًا فأصبح واقعاً



جان النفورى

وأوصت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني

طوال رحلتي الدراسية وكانت متابعتهما

المستمرة لي سر نجاحي.

وأوضحت بلا زميلاتها الذين هم على اعتاب

الصف الثاني، أهت تفوقها إلى والديها قائلة أمي

ساندنتي لها الفضل العظيم وهي شجعني



الخام الكويتي ينخفض إلى 68,29 دولار للبرميل

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 0,05 دولار ليبلغ 68,29 دولار للبرميل في تداولات الأربعاء مقابل 69,34 دولار للبرميل في تداولات يوم الثلاثاء وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وارتفعت العقود الآجلة الخام برنت 54 سنتاً ليبلغ 67 دولار برنت بمقدار 52 سنتاً، أي بنسية 0,8٪، لتصل إلى 68,20 دولار للبرميل في وقت ارتفعت العقود الآجلة الخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 55 سنتاً ليبلغ 64,64 دولار. وارتفعت العقود الآجلة الخام برنت بنحو دولار مع انخفاض قيمة الأميركي بمقدار 67 سنتاً، أو 1٪، لتصل إلى 65,59 دولار.

الاقتصادية

www.alseyassah.com

Friday 27th June 2025 (56th Year) issue No (19897)

06

الجمعة 2 محرم 1447هـ - الموافق 27 يونيو (حزيران) 2025م (السنة 56) العدد (19897)

أسعار المعدن الأبيض ارتفعت 11٪ خلال شهر... ملاذ متوسطي الدخل الآمن الأزمات تزيد الذهب بريقاً... ماذا عن الفضة؟



(تصوير- ررق توفيق)

كيلو فضة لا يحصل على عائد مريح إلا بعد مرور 5 سنوات على الأقل مستشهدًا بذلك بأن كيلو الفضة قبل 20 سنة أو أكثر بقليل كان بـ50 ديناراً ووصل سعر الكيلو حالياً إلى 417 ديناراً. وذكر تاجر الذهب محمد السعدي أن مبيعات المشغولات الفضية نشطة منذ اندلاع الحرب بزيادة في المبيعات حوالي 15٪ ولكن الأسعار لم ترتفع بصورة عالية حيث تتحرك سعر الجرام الفضة حوالي 15 فلساً فضلاً عن أن سعره يرتفع كل ثلاثة أشهر كان أقل من 290 فلساً وارتفاعه في موسم عبد الأضحى إلى 360 فلساً وعمر هذا هبات خاتم بيبيعون العرام بـ410 فلساً. وأشار إلى الاستخدامات المختلفة للفضة سواء في الصناعات التكنولوجية والجهاز الاليومي وأخيراً الواحة الشمسية أو حتى في المفاعد التوفيقية وفي الطب التوفوي، موضحاً أن سعر الفضة سيُرتفع بصورة هائلة خلال الخميس سنتين المقبلتين مع انتشار الصناعات المرتبطة بالفضة الآمنة في الانتشار لا سيما أن العالم على اعتاب التوسع في الثورة الصناعية الرابعة التي تعتمد وبقوة على معن الفضة.

وأوضح أن قلة من المستثمرين فضلوا تخزين كميات من الفضة مع الذهب للاستفادة من هامش ربح ولو قليل أو كضمانة في حال تراجع العملات الورقية فضوصاً أن سعر الدولار يترافق مع الأحداث السياسية العالمية. من جانبه، قال تاجر الذهب الذي يتعاطى مع الفضة يتفاعل حالياً حيث يرى البعض أنه بديل عن الذهب الذي يتعاطى معه مع الأحداث السياسية والمالية العالمية، موضحاً أن سعر الفلام في النقطة المشغولة قد يصل إلى دينار ونصف. وذكر أن سعر سبائك الفضة على حسب وزنها حيث ينبع من دون مصنوعة وهذا ما يختلف عن الفضيات الأخرى بحوالى 15 فلساً. وعلى صعيد متصل، قال تاجر الذهب في سوق المباركية محمد عبد الرحمن في السوق سلعه معرضة كغيرها من السلع التي تتأثر بالتطورات السياسية التي تجتاح العالم ولكنه في الوقت نفسه رأى أن ارتفاع الاستثمار في الفضة طويلاً المدى حيث إن يقوم بذلك يشتري في السوق المحلي هي عيار 925 أو عيار 999.

أحمد عبدالرحمن
أسعار المعدن
الأبيض ستترتفع
في السنوات المقبلة

أحمد عبدالرحمن يتحدث لـ"الملحق ناجح" حول ارتفاع أسعار الذهب نتيجة الحرب الإيرانية. مبيعات الفضيات خلال هذه الأزمة فضوصاً بعد ارتفاع أسعار الذهب نتيجة الحرب الإيرانية. وأوضحت أن الكويت تستورد الفضة من سويسرا والماراث العربية المتحدة وإيطاليا، موضحاً أن الفضة السويسرية أفضل أنواع الفضيات التي يفضلها الزبائن ولذا في تزيد في السعر عن الفضيات الأخرى بحوالى 15 فلساً.

وعلى صعيد متصل، قال تاجر الذهب في سوق المباركية محمد عبد الرحمن إن الفضة سلعة

على الرغم من بريق الذهب في الأزمات، إلا أن الجاذبية تطول المعدن الثمينة كافة، بما فيها الفضة، إذ تحقق عدد من محاجي المعدن الثمينة في سوق المباركة ارتفاعاً قادماً في أسعار الفضة على وقع الحرب الإسرائيلية الإيرانية وتراجع سعر الفلام أمس، حسبما ياعة المشفولات الفضية في السوق المداركي ما بين 360 و400 فلس من دون "صنيعة" أي ما يقارب زنده قدرها 11٪ فيما يصل مع المصنوعة من دينار ونصف إلى دينارين.

وأعتبروا أن الارتفاعات التي طالت المعدن الأبيض مؤثرة على إقبال كبير من المواطنين لاكتشاف هذا المعدن نتيجة تطورات المنطقة، حيث يستخدمها البعض كبديل عن الذهب الذي يشهد ارتفاعاً رهيباً، فضلاً عن أن هناك قلة من المستثمرين فضلاً عن تخزين كميات من الفضة مع الذهب للاستفادة من هامش ربح ولو قليل أو كضمانة في حال تراجع العملات الورقية، وسط توقعات بزيادة مع تصاعد التوتر.

بداية، قال مسؤول محل بيع المشفولات الفضية أمير فرنجي لـ"السياسة" إن أسعار الفضة زادت من 360 إلى 400 فلس للغرام خلال الشهر الفير مع توقعات بزيادة السعر في الأيام المقبلة مع المعدن المشتعلة حالياً بين إيران وأسرائيل.

وندرك أن هناك حالة خاصة في السوق الفضية حيث يستخدمها البعض كبديل عن الذهب لمتوسطي المستوى حيث أصبح اكتفاء المشفولات الفضية لا سيما أنه يستخدم كبدل عن الذهب الميسورة حيث يصل سعر الفلام 21 إلى ما يقرب من 30 ديناراً ولكنه في الوقت ذاته رأى أن الاستثمار في الفضة يختلف تماماً عن الذهب حيث إن من يقيم بيعي أي مشغولة فضية يخسر فيها من 30 إلى 50٪ بخلاف الذهب الذي يبيع ويشتري من خلال "شاشة السعر" التي تحددها وزارة التجارة والصناعة.

ويتفق تاجر الفضيات حسين علي مع الرأي السابق قائلاً، بالفعل هناك ارتفاع ملحوظ في

"ترولي" تخطط لطرح عام أولي في ظل أداء قوي للسوق المالي

في البورصة خلال 2025



تخطط سلسلة متاجر ترولي لإجراء طرح عام أولي خلال العام الحالي 2025، بإشراف كل من "إي إف جي هيرميتس" والشركة الوطنية للاستثمارات بحسب "لوميرغ". وتأسست متاجر ترولي في 2010 برأبعة فروع تضم 200 متجر، وعمليات حالياً 170 فرعاً، تضم أكثر من 7 آلاف متجر و3500 علامة تجارية.

وأوضح البيان في ظل أداء قوي لبورصة الكويت، الذي سجل ارتفاعاً تجاوز 14٪ خلال العام الحالي، تتفوق على معظم الأسواق الخليجية.

وقبل أيام قال الرئيس التنفيذي لمجموعة إي إف جي تابعه طرح شركتين في بورصة الكويت، الذي سجل ارتفاعاً تجاوز 14٪ خلال العام الحالي، مشيراً إلى اهتمامه الكبير بالسوق الخليجي.

ويأتي هذا الإعلان في ظل أداء قوي لبورصة الكويت، الذي سجل ارتفاعاً تجاوز 14٪ خلال العام الحالي، تتفوق على معظم الأسواق الخليجية.

وشهدت تلك الفترة طرح شركتين في بورصة الكويت، إذ بعثت "البيوت الاستثمارية القابضة" نحو 146 مليون دولار في 2024، في حين جمعت "أولاد علي القائم للسيارات" نحو 322 مليون دولار في 2022.

ومع ذلك، يأتي الطرح المرتقب لسلسلة "ترولي" في وقت تتجه فيها البورصة الكويتية آداء يفوق توقعاتها الاقتصادية، إذ صعد مؤشرها الرئيسي بأكثر من 14٪ منذ بداية العام، متخطياً مكاسب سوق بيبى البالغة 8,9٪.

"العربية للطاقة": نحرص على استدامة القطاع

الجزائرية لا سيما المعهد الجزائري للبترول في مجالات البحث العلمي والتكنولوجيا.

من جانبه نقل البيان عن عرقاب تجديده التأكيد على دعم الجزائر الثابت وال دائم لمساعي تطويراليات العمل المشترك داخل المنظمة وتعزيز إطار التنسيق وتحديث المواقف داخل المحافظة.

وذكر أن التشكيل على أهمية الاستثمار في رأس المال البشري وكثافة برامج التدريب وتبادل الخبرات ذهنة لأهداف الأمن



حمد اللوغاني

الطاقي العربي.

وأوضح البيان أن الجانبين تبادلا وجهات النظر حول واقع وأفاق

التعاون القائم بين الجزائر والمنطقة وسبل تعزيزه بما يقدم

المصالح المشتركة للدول الأعضاء لاسيما في مجالات المعرفة

والطاقة والاتصالات الجديدة والمتقدمة وتنمية التكنولوجيا.

كما تطرقا إلى التحولات العالمية في أسواق الطاقة العالمية

وأنعكاساتها على الدول المنتجة والجوانب التنظيمية المتعلقة بعمل المنظمة

وسبل توفير أداتها.

الجزائر - كونا، أكد الأمين العام للمنظمة العربية للطاقة جمال اللوغاني أمس الخميس استعداد المنظمة لمساعدة الدول الأعضاء في مسارات التحول بقطاع الطاقة واحتضان المبادرات العلمية والمشاريع المشتركة التي تعزز الأمن والاستقرار فيه.

وقالت وزارة الطاقة الجزائرية في بيان إن ذلك جاء خلال استقبال وزيرها محمد عرقاب أمين عام المنظمة العربية الذي يزور الجزائر المشاركة في فعاليات أيام العلمية والتقنية لمجمع

(سوانطراك) بمدينة وهران غربي البلاد حيث جرى بحث سبل تعزيز التعاون الثنائي لا سيما في مجال الطاقة والمدروقات في ظل التحولات الحالية في أسواق الطاقة العالمية وانعكاساتها على الدول المنتجة.

وأضافت أن اللوغاني أكد خلال اللقاء التزام الأمانة العامة للمنظمة

العربية للطاقة بمقدمة العمل من أجل تعزيز التكامل العربي في المجالات التي تهمها المنظمة.

وذكرت أنه أعرب عن شكره للجزائر على الدعوة وكرم الضيافة وعلى الدعم

المتواصل الذي تواليه للمنظمة، مشيداً بعمق التعاون القائم مع المؤسسات

"فيتش": مرونة استثنائية لسوق الدين الخليجي في مواجهة التحديات الجيوسياسية

وأشار إلى وجود شهية من المستثمرين بشكل عام

لإصدارات الدين الخليبية، مدعاة بوجود سلوك كبيرة في ذلك

الحكومة وعدها تصدر الدين، بل تشارك في ذلك

الشركات والشركات التابعة الحكومية والبنوك، مع وجود

شهية قوية من المستثمرين.

وقدر من أن فترة الصيف عادة ما تشهد هدوءاً في

تصدر الصكوك بالفعل، وقد تؤثر التغيرات السياسية

المصرفي بأكمله في شراء الدين. فالبنوك الشرعية

التي تشكل نسبة كبيرة من التمويل في السعودية

(85٪) وألكويت (50٪) والماراث (30٪)، لا يمكنها

شراء السندات التقليدية، لأن إصدارات الصكوك، ولكن الأساسيات لنموا

سوق الدين في السعودية والخليج لا تزال قوية.

وأكيد الناظر أن أكثر من 80٪ من الصكوك التي

يتم تقييمها تصنف ضمن الدرجة الاستثمارية

التقليدية شراء السندات والصكوك على حد سواء.

ريل، حيث يبلغ ملليار نحو 480 مليار ريل.

وأضاف أن وقوع الإدارات لم تتأثر بالتأثيرات على

إصدار الصكوك بالفعل، بل شهدت توسيعاً، حيث لم

تعد الحكومة وعدها تصدر الدين، بل تشارك في ذلك

الشركات والشركات التابعة الحكومية والبنوك، مع وجود

شهية قوية من المستثمرين.

وقدر من أن فترة الصيف عادة ما تشهد هدوءاً في

تصدر الصكوك بالفعل، وقد تؤثر التغيرات السياسية

المصرفي على هذه التغيرات، كما أن المتطلبات الشرعية

قد تؤثر على إصدارات الصكوك، ولكن الأساسيات لنموا

سوق الدين في السعودية والخليج لا تزال قوية.

وأكيد الناظر أن أكثر من 80٪ من الصكوك التي

يتم تقييمها تصنف ضمن الدرجة الاستثمارية

التقليدية شراء السندات والصكوك على حد سواء.

ريل، حيث يبلغ ملليار نحو 480 مليار ريل.

وأضاف أن وقوع الإدارات لم تتأثر بالتأثيرات على

إصدار الصكوك بالفعل، بل شهدت توسيعاً، حيث لم

تعد الحكومة وعدها تصدر الدين، بل تشارك في ذلك

الشركات والشركات التابعة الحكومية والبنوك، مع وجود

شهية قوية من المستثمرين.

وقدر من أن فترة الصيف عادة ما تشهد هدوءاً في

تصدر الصكوك بالفعل، وقد تؤثر التغيرات السياسية

المصرفي على هذه التغيرات، كما أن المتطلبات الشرعية

قد تؤثر على إصدارات الصكوك، ولكن الأساسيات لنموا

سوق الدين في السعودية والخليج لا تزال قوية.

وأكيد الناظر أن أكثر من 80٪ من الصكوك التي

يتم تقييمها تصنف ضمن الدرجة الاستثمارية

التقليدية شراء السندات والصكوك على حد سواء.

ريل، حيث يبلغ ملليار نحو 480 مليار ريل.

وأضاف أن وقوع الإدارات لم تتأثر بالتأثيرات على

إصدار الصكوك بالفعل، بل شهدت توسيعاً، حيث لم

تعد الحكومة وعدها تصدر الدين، بل تشارك في ذلك

الشركات والشركات التابعة الحكومية والبنوك، مع وجود

شهية قوية من المستثمرين.

وقدر من أن فترة الصيف عادة ما تشهد هدوءاً في

تصدر الصكوك بالفعل، وقد تؤثر التغيرات السياسية

المصرفي على هذه التغيرات، كما أن المتطلبات الشرعية

قد تؤثر على إصدارات الصكوك، ولكن الأساسيات لنموا

سوق الدين في السعودية والخليج لا تزال قوية.

وأكيد الناظر أن أكثر من 80٪ من الصكوك التي

يتم تقييمها تصنف ضمن الدرجة الاستثمارية

التقليدية شراء السندات والصكوك على حد سواء.

ريل، حيث يبلغ ملليار نحو 480 مليار ريل.

وأضاف أن وقوع الإدارات لم تتأثر بالتأثيرات على

إصدار الصكوك بالفعل، بل شهدت توسيعاً، حيث لم

تعد الحكومة وعدها تصدر الدين، بل تشارك في ذلك

الشركات والشركات التابعة الحكومية والبنوك، مع وجود

شهية قوية من المستثمرين.

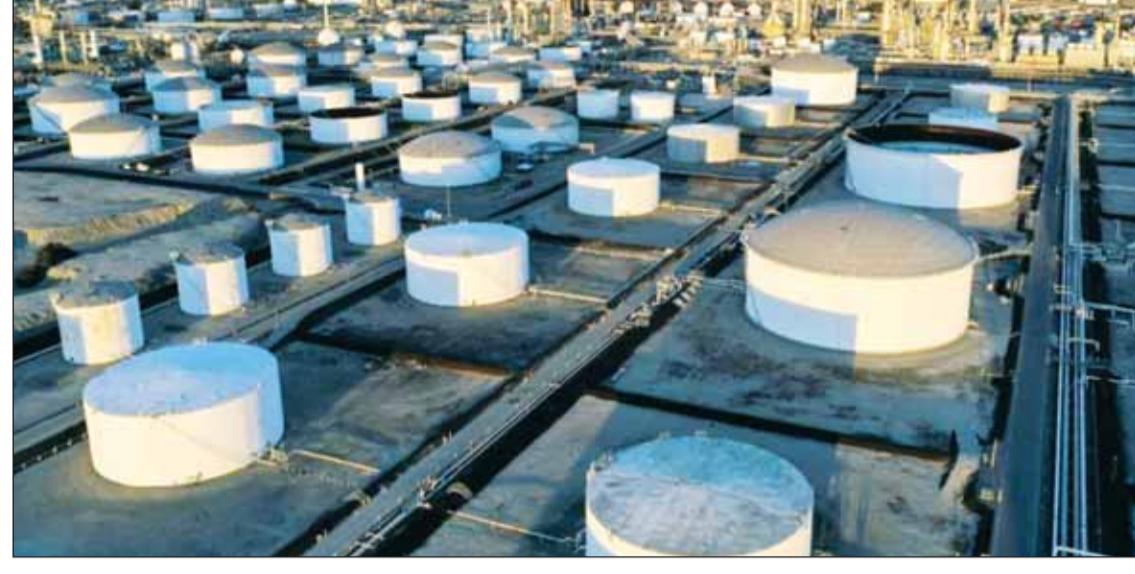
وقدر من أن فترة الصيف عادة ما تشهد هدوءاً في

تصدر الصكوك بالفعل، وقد تؤثر التغيرات السياسية



هبوط مخزونات الخام في الولايات المتحدة مع ارتفاع نشاط التكرير

زيادة الطلب تدفع أسعار النفط للصعود إلى 66,8 دولار للبرميل



ارتفعت أسعار النفط مواصلة تحقيق مكاسب من اليوم السابق، إذ أشار التراجع الكبير من المتوقع لمخزونات الخام الأمريكية إلى زيادة الطلب، في حين ظل المستثمرون حذرين بشأن وقف إطلاق النار بين إيران وأسرائيل والاستقرار في الشرق الأوسط. وبحلول الساعة 12:00 بتوقيت غرينتش، ارتفعت العقود الآجلة لخام برنت 0,43 دولاراً أو 0,65٪، إلى 66,86 دولار للبرميل. وزادت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 0,35 دولاراً، أو 0,54٪، إلى 65,27 دولار.

وارتفع الخامان القياسيان 1٪ تقريباً، الأرباع، متعاقبين من خسائر تكبدهما في بداية الأسبوع بعدما أظهرت البيانات طليقاً قوياً في الولايات المتحدة، وفقاً لـ "رويترز".

وقال يوكى تاكاشيموا المحل في فومورا للأوراق المالية "يفضل بعض المشترين الطلب القوي الذي أشار إليه انخفاض المخزونات في الأدوات الأساسية الأميركيّة".

وأضاف، "لكن المستثمرين لا يزالون متورّين ويسعون إلى استغلال وضع وقف إطلاق النار بين إيران وأسرائيل"، وذلك أن اهتمام السوق يتولّد إلى حد كبير من انتاج مجموعة آبوت.

ووقع تاكاشيموا عودة غام غرب تكساس الوسيط إلى نطاق يدار على

افتصادها أثبت قدرته على الصمود بقوة في مواجهة الصدمات

صندوق النقد يرفع توقعات نمو اقتصاد السعودية إلى 3,5٪ بسبب زيادة إنتاج النفط



النفطي إلى قرابة 4٪ بحلول عام 2027، مدعاً إلى بذل المزيد من الجهود لاستضافة أحد أحداث عالمية كبيرة، قبل أن يستقر عند 3,5٪ في عام 2030.

وأفاد إلى أن التضخم سيظل مستمراً عند نحو 2٪، مدعاً إلى بذل المزيد من الجهود لاستضافة أحد أحداث عالمية كبيرة، واستمرار الدعم المحلي، وتوافر مزيد من العمالة الواقفة. ومن المتوقع أن يبقى تأثير التضخم المستورد الناتج عن زيادة الرسوم الجمركية العالمية محدوداً.

كما توقع الصندوق أن يتم تمويل العجز من خلال السحب من المخزون، والارتفاع

الخارجي. ويعمل ذلك، رأى الصندوق أن احتياطيات النقد الأجنبي ستظل مستقرة عند

مستويات كافية، إلى جانب إمدادات

صندوق الاستثمارات العامة والكيانات الحكومية الأخرى لأصول أجنبية تشكل

مقدمة مالية قوية إضافية.

توقع صندوق النقد الدولي أن يتسارع النمو الكلي، لاقتصاد السعودية إلى 3,5٪ في 2025 و3,9٪ في 2026، مستفيضاً من الجدول التدريجي لإنماء فضاء النمو من قبل تحالف أوبك+، قبل أن يسفل عند نحو 3٪ على المدى المتوسط.

وقال الصندوق إن اقتصاد المملكة أثبت قدراته على الصمود بقوة في مواجهة الصدمات، وأن النمو الاقتصادي سيواصل التحسن خلال عام 2025، مدعوماً بالطلب المحلي القوي ومشاريع الحكومة ضمن إطار رؤية 2030، على الرغم من التحديات العالمية المتراجعة التي تواجهها بشأن أسعار السلع الأساسية.

وتحقق الصندوق في تقريره حول الآفاق

الاقتصادية والاجتماعية ما يسمى بـ "المكابح التي تعيق النمو في الاقتصاد العالمي والخاص".

وتحذر الصندوق من ارتفاع طلب الملاحة

والتجارة غير النفطي نمواً بنسبة 3٪ خلال عام 2025، وهو ما يمكن

النفطي إلى قرابة 4٪ بحلول عام 2027، مدعاً إلى بذل المزيد من الجهود لاستضافة أحد أحداث عالمية كبيرة، قبل أن يستقر عند 3,5٪ في عام 2030.

وأفاد إلى أن التضخم سيظل مستمراً عند نحو 2٪، مدعاً إلى بذل المزيد من الجهود لاستضافة أحد أحداث عالمية كبيرة، واستمرار الدعم المحلي، وتوافر مزيد من العمالة الواقفة. ومن المتوقع أن يبقى تأثير التضخم المستورد الناتج عن زيادة الرسوم الجمركية العالمية محدوداً.

كما توقع الصندوق أن يتم تمويل العجز من خلال السحب من المخزون، والارتفاع

الخارجي. ويعمل ذلك، رأى الصندوق أن احتياطيات النقد الأجنبي ستظل مستقرة عند

مستويات كافية، إلى جانب إمدادات

صندوق الاستثمارات العامة والكيانات

الحكومية الأخرى لأصول أجنبية تشكل

مقدمة مالية قوية إضافية.

296 ملياراً أرباح "المشفرة" منذ انتهاء حرب إسرائيل وإيران

مفاجأة بيتكوين ربحت 10 آلاف دولار في 72 ساعة

بعد جلسات صادمة و QSAs، تمكنت "بيتكوين" من تحقيق مكاسب كبيرة خلال الـ 72 ساعة الأخيرة من التعاملات، فيما بلغت المكاسب الجمجمة للسوق نحو 156,73 مليون دولار، وبمجرد إعلان دخول اتفاق وقف إطلاق النار بين إيران وإسرائيل، اكتسبت العملات المشفرة، فيما ثارت مكاسبها إلى 294,70 مليون دولار. وصعدت قيمتها السوقية المجمعة إلى مستوى 301,19 مليار دولار. وكانت عملية "بيتكوين" في المركز الثالث، بعدما استقر سعرها عند مستوى 1 دولار، مقابل 98 ألف دولار في تعاملات صباح جلسة الاثنين الماضي.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز الرابع، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز الرابع، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز الخامس، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز السادس، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز السابع، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز الثامن، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز التاسع، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

وأشار إلى أن "بيتكوين" في المركز العاشر، بحسب مكاسبها إلى 296 مليون دولار، بعد أن زادت قيمتها السوقية الجمجمة من 156,73 مليون دولار.

رغم انتهاء ولاية باول م مايو 2026

4 أسماء لخلافة رئيس الفيدرالي الأميركي أمام ترامب



ترامب يواصل انتقاداته لباول بسبب الفائدة

ترامب الدولار الأميركي، بعد أن أعاد صحيحة "ول ستريت جورنال"، أن الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، يدرس الإعلان بمثابة خلافة باول في خفض أسعار

الفائدة. وقد انتقدت قيمة الدولار مقابل جميع العملات الرئيسية في بداية التعاملات الرئيسية

الأخير، بعد أن أفاد التقرير أن الرئيس يدرس بديل باول بسلطة مجلس الاحتياطي الفيدرالي عن مصادر مطلعة. وذكر التقرير أن من بين البديلين المحتملة تناول مجلس الاحتياطي الفيدرالي

لبنك الدولي وسويفت ببساطة وزير المازوتاني. وقال الخبراء المسؤولين في بنك أستراليا

الوطني المحدود في سيدني، رودريغو كاتريل، "سيزيد تشريح ترامب الضغط، لدرجة أنه قد يكون لدينا رئيس مجلس الاحتياطي الفيدرالي قبل تنصي باول في مايو من العام المقبل"، بحسب ما ذكره لوكاله "بلومبرغ". وأضاف، "تعتقد أنه من المنطق القول إن الضغط على باول

لخفض أسعار الفائدة سيدرك، وهذا يزيد من ضغوطه على الدولار". قال ترامب يوم الجمعة إنه يقدر في 3 أو 4 شخصاً لخلافة باول، الذي تنتهي ولايته في مايو 2026. وانتقد ترامب بشدة موقف الاحتياطي الفيدرالي

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

الذي تنتهي ولايته في مايو 2026. وانتقد ترامب بشدة موقف الاحتياطي الفيدرالي

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

التابع في إبقاء أسعار الفائدة الرابحة هذا الأسبوع، داعياً إلى تخفيفات، قائلاً إن البنك المركزي يعيق اقتصاده

مصر تعتزم طرح 11 ألف فدان في 6 أكتوبر

ل المستثمرين خليجيين

تتجاوز وزارة الإسكان المصرية نحو 11 ألف فدان في مدينة القاهرة نحو 32 كيلومتراً، وتقع مساحتها الإجمالية بمنطقة الـ 119,2 ألف فدان، منها كثلة عمرانية على مساحة 69 ألف فدان، ومن المتوقع وصول عدد سكانها بحلول 2027 إلى 6 ملايين شخص.

وأشار إلى أن المنطقة الثانية تتكون من مساحة 4500 فدان، وتقدر تكلفة البناء بها بحوالي 2,9 مليار جنيه.

أما المنطقة الثالثة، فتبلغ مساحتها نحو 2242 فدان، وتحصل كلية تدريب المراكز، فيما تقدر تكلفة البناء بها بحوالي 1,2 مليار جنيه.

إلى ذلك، تقدر تكلفة البناء بـ 1,2 مليار جنيه، فيما تقدر تكلفة البناء بـ 1,2 مليار جنيه.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وبذلك تصل مساحة الأرض التي تعتزم مصر إنشاؤها إلى 11 ألف فدان.

وأشار إلى أن المساحة الكلية المتاحة في المنطقة الثالثة تقدر بـ 3517 فدان، وب



@DrAljenfawi

حوارات

د. خالد الجنفاوي

السوق والإنسان المهدّب

يشير وصف السوق إلى ذلك الشخص قليل التدبّر، ومن هو رعاع الطبيع، ومن تطبع بسلوكيات السوق، ومن هو غوغائي التصرّف، وربما من يتسبّع في الشوارع والطرقات بلا هدف. فيما الإنسان المهدّب هو صاحب الأخلاق الديموقراطية، ومن يمارس الأخلاق الحسنة باختياره، ويتعامل مع الناس بشكل مهدّب، وهدان السلوakan اختيارياً، فالسوق سوق باختياره، والمهدّب مهدّب باختياره وبإرادته الحرة.

ومن الاختلافات البارزة بين السوق والمهدّب، ذكر ما يلي: - السوق: يأخذ السوق سلوكياته من السوق، ومن يسكنون في دهاليزه وأروقتها، ولو اؤتمنه بلا هدف، والسوق مكان يتم فيه عرض السلع وعمليات البيع والشراء.

وربما يكون مكاناً فوضوياً غالباً الوقت، وليس بالضرورة أن تنطبق عليه معايير الأخلاق المتعارف عليها في العلاقات الاجتماعية الاعتيادية، فهو بيئة عالمية، كلاماً وسلوكاً، وربما يشيع فيها الفاظنة والكلام المبتذل، وربما الخادش للحياء، ويتصف الشخص السوقى بتطابق سلوكياته في الحياة العامة مع سلوكياته في حياته الخاصة، فهو سوقي وغوغائي سراً وعلناً، ويكتفى بآدائه الألفاظ، ويتصف بفالاظة الكلام، وبابلائه الكلمة على عواهنه بلا رؤية وتفكير، ويختلط عادة بسفلة الناس، وربما يكون فاحش الكلام، وغوغائي السلوك بشكل ملاحظ، ومتسلكاً سمجاً على طرق الحياة، ويدبر حياته كيف ما أتفق ولا خططيه، وهو متطلّل على الآخرين غالباً الوقت، وفق في تعامله، وبالطبع، فالسوق لا مرؤة له.

- المهدّب، يهتمُ الشيء عندما يتم تنقيته واصلاحه، والإنسان المهدّب هو المرء دمتُهُ الخلق (لين الطبع)، لا سيما من يستمر في تنقيته، وتحسين ورفع جودة سلوكياته، وهو يقوّم بهذا الأمر وفقاً لرأيته الحرة، ويسكب أثراً عظماً، ولاركانه لأهمية الأخلاق الحميدة.

وهو دمثُ الخلق، وعقلانيُّ السلوك، ومكثف ذاتياً، واضح الأولويات والأهداف، وهو صاحب مرؤة، ويعتنى بظهوره الخارجي على أحسن وجه، ويحترم كرامات الآخرين، ويتعامل معهم وفقاً لأفضل المعايير الأخلاقية المتعارف عليها في بيئته الاجتماعية.

والمهّدّب حسن التربية لأنّاته ولبناته، ويغرس في عقولهم وقلوبهم من الصغر أهمية ممارسة الأخلاق الحسنة، ومداراة الناس، والحرص على تنظيم الحياة الشخصية، وتحديد الأولويات والأهداف الحياتية، واتّساب المهارات الفردية والاجتماعية الفعالة، ظلل وعسى.

كاتب كويتي



شفافية

د. محمود الخطاب

كيان يحضران

لم تمر أيام على الكيان الصهيوني أكثر سوءاً من هذه الأيام، ومنذ تأسيس هذه القاعدة العسكرية الصهيونية، فأصبحت الملايير المتعنفة هي مأوى نتنياهو وزراءً كيانه، لا فرق في الزمرة الخانقة العقنة بين كبار وصغار، ولتجدهم أمرص الناس على "حياة" من الدين اشرعوا، يود أحدهم لو يعمر ألف سنة. وما هو بممزوجه من العذاب أن يعمر، وفي الآية وردت كلمة "حياة" منكرة دون الف ولاء، للدلالة على آدنى درجات الحياة، حتى ولو كانت في زرقة خنائزير. صدق الله العظيم. إن ما يحدث من مناوشات بين إيران والكيان الصهيوني بمحاربته كلاسيكية لا يعد شيئاً مرجحاً ولا حرياً موجعاً، كالحرب التي رأها أهل غزة في العامين الماضيين، فما هي غير قطع من المديد الذي له ذيل يدفع، تدفعها إيران على الكيان الصهيوني الذي له ما يسمى قبة المقاومة تواجه المصواريخ الإيرانية، وبكفاءة متدنية. ومع هذا فإن مجتمع الكيان الصهيوني يعيشون ملايين في جو شتوئي كثيف، في ملائكة تملوها الروائح القدرة.

واما إيران فليست أفضل حالاً من ذلك الكيان الصهيوني، الذي بدأ العد التنازلي في احتضار وجوده، إن كيانهم يحضر. اللهم ادفع الظالمين بالظالمين، واجعلنا وأمة محمد من بين أيديهم سالمين.

ويبيقي في رأس سوال قديم، أين الناشطة السياسية الإيرانية المشهورة مريم روبي في هذه الأحوال، التي تفيم على الشرق الأوسط، وكيف يراها الغرب في ظل مثل هذه الأحداث؟ ودمتم سالمين.

كاتب كويتي



mesaha_lewaqt@yahoo.com

مساحة للا وقت

طارق ادريس

الركوع الإجباري"

لله العقل الباطن الاضطراري، وللجهات طهران إلى "الركوع الإجباري" لأنقاض ما تبقى للشعب الإيراني من ماء وجه، حتى تستطيع القيادة السياسية في طهران تبرير كل مواقفها، تجاه ما افتعلته من سياسات جراء تمكّها ببرنامجه النووي، الذي جلب لها خسائر مادية ومعنوية، وانتهى أخيراً بـ"الركوع الإجباري". إن التسليم بالواقع الصعب على القيادة والشعب هو هبوط اضطراري إيراني للجبراء سياسيًا وشعبيًا، فعل انتهت الحكاية وتجزّعت طهران كأس "السم المر"؟

اليوم علينا تحليل كل ما عجزت القيادة الإيرانية عن تحقيقه من تعتتها، بكل مواقفها مع شعبيها من جانب، ومن العالم أجمع، وهي دولة ضعوة في منظمات دولية واقليمية، وترتبطها اتفاقيات ومعاهدات، طالما نقضتها في تصرفاتها السياسية تجاه الجميع.

إن جنوح طهران، وقبلها بالأمر الواقع ليس استسلاماً، لكنه خضوع

كاتب كويتي



bofahad42@hotmail.com

محمد خلف

صوصو يتكلم... ومومو يرد!

"بعد ما الوضع انتهى بغضن زيتون بين الثلاثي الكوكباني أمريكا إسرائيل، وإيران زي نهاية حوادث السيارات بالكويت، التي تختتم عادتاً بجملة شهيرة "كل واحد يصلح سيارته".

سمع هوس يا جماعة، وياريت تعلي على الصوت يا حج، أصل البرنامج هيطلع اخطاء بعض الاغاني، خلينا نشنف وداننا" قالها الشبيه، حاضر من عنينا، ثم رفع الصوت، واز بالضيق يتكلّم ويقول، ذهب الليل، طلع الفجر، والعصفور صوصو (صوصو) شاف القطة قالها، ببسبيس، قالت له، نونو (نونو)! هي القطة متقولش نونو تقول، مومو (مواء القطة)، وده خطأ تاريخي، فالأنغنية المشهورة لأن القطة متقولش نونو.

المذيعة، يا نهار أبيض، تصدق ما خذتش يالي، أيه العظمة دي؟ الضيف، إما لان دول اطفال لازم نعلمهم صح !

الرجل، " وهو يتقطّع بأفر رشقة من فنجاله، يا جماعة الخير... الدنيا فربّت! وهالمرة مو بسبب الغلاء، ولا من ورا فاتورة الكهرباء والماء، ولا من قل القيمة الشرائية للدينار، أو تبدل چامات السيارات، ولا حتى من الغرامات اللي زي الهوا! فربّوها بأغنية أطفال الله

كاتب كويتي



البندرية العجمي

هذه شعبية

ما يملكه فقط هو الهواء والأرض التي يستدعي من أجلها، والتي سيموت دونها بكل فقر وعزّة. غزة، هذه الأرض المباركة، علمتنا أن الصمود ليس شعاراً، بل حياة، وأن صراع الخير والشر ليس فقط في كتب الأطفال، بل واقع يعاش. غزة هي قصة عزيمة لا تنكسر، وإيمان لا يتزحزح، وارتباط بأرض ليست ترابياً فقط، بل هوية وحق، وميراث لا يفترط فيه.

إنسانية كما شهدتها لغزة، هذه البقعة الصغيرة المحاصرة، التي تعاني الجوع، وتُبادر بوضعيّة على يد دعد صهيوني مفترض، يزعم الدفاع عن نفسه، فاي دفاع هذه، مع شعبًّا أعزل يجاد، بلا ذنب؟

لا بيت، لا طعام، لا دواء... فكيف يقال إنه يملك سلاحاً؟

كاتبة كويتية

وجهة نظر

الرسوم القضائية بين الإيجابيات والسلبيات

تعد الرسوم القضائية جزءاً من النظام القانوني، وهي المبالغ التي يدفعها الأفراد عند رفع الدعاوى أمام المحاكم، أو لاستفادة من بعض الخدمات القانونية. تهدف هذه الرسوم إلى تغطية جزء من نفقات القضاء، وتخفيف العبء على ميزانية الدولة، كما تساهم في الدفع من الدعاوى الكيدية، والتقليل من استغلال مرفق القضاء دون مبرر.

ومن ناحية أخرى، فإن لهذه الرسوم بعض السلبيات، إذ قد تشكّل عبئاً مالياً على أصحاب الدخول المحدودة، مما ينبع من الوصول إلى حقوقهم أو اللجوء للقضاء. لذلك، توازن بعض الدول بين فرض الرسوم وتوفير الإعفاءات، أو المساعدات القضائية لغير القادرين، بهدف تحقيق العدالة والمساواة بين جميع المواطنين.

يوسف عبدالعزيز الصالح
كلية الدراسات التجارية - تخصص القانون

رفع الرسوم القضائية

من واقع دراستي في مجال القانون، وكمواطن كويتي مهتم بالعدالة وحقوق الناس، أحببت أن أعبر عن رأيي الشخصي، بخصوص قرار رفع رسوم الدعوى القضائية.

أدرك أن الدولة تسعى إلى تطوير المنظومة القضائية، وتحقيق الكفاءة، وأحترم الجهود التي تبذلها وزارة العدل، كما أتمنى أقدر مقام القضاة الكويتي، الذي أتقن بانتهائني له كمستقبل مهني، إن شاء الله.

لكن، ومن منطلق دراستي، وفهمي الخاص لمتوسطي الدخل وذوي الدخل المحدود، قد يضر البعض من حق التقاضي، ليس لأنه لا يملك الحق، بل لأنه لا يستطيع دفع الرسوم.

وهذا برأيي قد يتعارض مع روح المادة 166 من الدستور الكويتي التي تكفل للجميع حق اللجوء إلى القضاء.

"أفريقيا المدهشة" ... حوارات مع كتاب أفارقة لحسن الوزاني

عن طاقاتها اليداعية وعقولها النيرة وأصالة جوهرها الإنساني، وبين الموارد ضدر لحسن الوزاني كتاب "أفريقيا المدهشة، حوارات مع كتاب أفارقة"، عن دار العين بالقاهرة، في 248 صفحة، ويضم الكتاب 23 حواراً مع كتاب ينتمون إلى جغرافيات ثقافية ولغوية مختلفة.

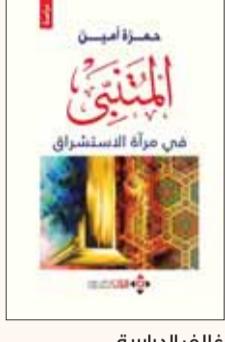
وكما جاء في مقدمة الكتاب، التي كتبها الكاتب علي العامري مدير تحرير مجلة "كتاب": "اكتشف هذه الموارد، التي نشر معظمها في مجلة "كتاب" التي تصدر عن هيئة الشارقة للكتاب، عن النساء الجمالي والفنوي في العالم، وكل، بل ونادر، إذا ما قياسه بقراءة النتاج الديني عربياً وأفريقياً، وهذا يوضح فداحة الفسارات للعرب والأفارقة".

الثقافة

11

الجمعة 2 محرم 1447هـ - الموافق 27 يونيو (حزيران) 2025م (السنة 56 العدد 19897)

حمزة أمين يجسد صورة المتنبي في مرآة الاستشراق



تناول الباحث الأردني حمزة أمين في كتابه "المتنبي في مرآة الاستشراق"، والذي صدر ضمن دار "الآن" ناشرون وموزعون، دراسة المستشرق الفرنسي ريمي بلاشير عن المتنبي، التي استعرضت شخصية هذا الشاعر العربي الشهير وشعريته، ورصدت الظروف الم社會ية والسياسية والثقافية والعقائد في زمانه.

وبيّن المؤلف أن اختياره وقع على رواية بلاشير، لأنها امتدت لتشمل إعادة رسم ملامح الأطروحة التاريخية والسياسية والفكريّة التي تمرّك فيها المتنبي، ثم إعادة ترتيب تاريخه الشعري على نحو دقيق، من دون إغفال أهم السمات التقنية في شعره.

وتمثل رؤية بلاشير وفق المؤلف، نظرية الغرب لظاهرة نقدية أدبية عربية. فلم يتميز بهذه الرؤية بوصفه أباً فحسب، بل بوصفه مستشرقًا يليق على الأدب العربي الذي ينبع من متلقيه، مما قد يؤدي إلى بعض النقاط في النتائج والأخذ.

وتناول أمين في الفصل الأول من الكتاب التاريخ الشعري للمتنبي، وافتتح الفصل على التيار العقدي والفكري الذي وقف المتنبي، ثم الإطار الزمني / الشعري للمتنبي، وافتتح الفصل على الأفراد الشعري "التي أشعلت المتنبي من نظرة بلاشير، كما خصص الفصل الثاني للسمات التقنية لشعر المتنبي من نظرة بلاشير.

وافتتح أمين كتابه بليزارد صورة المتنبي بوصفه ظاهرة نقدية في القرن الرابع عشر عند المستشرقين بوجه عام، وعن المستشرقين بلاشير بوجه خاص، ويفصل إلى جملة من النتائج والتوصيات، من أبرزها أن المتنبي لم يتجل في مخيال المستشرق بصورة واحدة، بل عاش فيه صوراً متعددة يحسب رؤية كل مستشرق وحده، فهم من وضع أهمية المتنبي في التاريخ، ومنهم من أرجأ أهميته إلى علم البغاء، ومنهم من صنفه ضمن الشعراء العبارية.

رواية "أطراف الظلام" ... جدي عبد الباقى يوسف



صدرت في القاهرة عن دار رنة للنشر والتوزيع رواية جديدة للكاتب السوري عبد الباقى يوسف بعنوان "أطراف الظلام".

تدور أحداث الرواية الجديدة في دمشق بين عامي 1984 - 1994، حيث تتفاوت بين صفاتهما وقائع الحياة في ذلك العقد من الزمن، من خلال الشخصية الموروثة فيها "توفيق" الكاتب الشاب أندال الذي يقرر ترك مدینته الثانية "المسكة" والذهاب للإقامة في العاصمة دمشق، حيث يتزوج من صديقه الشاعرة (الباء) ودهب برفقها إلى بيروت، ولكن تعرّض الهمام لحدث سير في باص نقل أنسات الحسان حيث يلتقي بـ"حنين" صديقه المقرب، حيث يفتح المكان الذي يعيش فيه، "فرجع إلى دمشق هادمة".

رمعت محطمًا، أخذت مع الهمام كلة من الحيوة، واعدها هادمة. تتغلغل وقائع الحياة في ذلك العقد الثقافي، والآدبي، والجادات، والشوارع، والأسواق، والمقاصف، وداعيات السلطة الأمنية الجديدة، لكن زواجه من ياسمين لا يتم عندما تزدهر ترنيم بالذئب في حال زواجه منها، فيقرئ الهمام إلى السويد وبيفي فيها وبعد علاقته بدمشق حتى اليوم الأول من عام 2025 حيث يقر العودة إليها بعد ثمان وعشرين سنة من الغربة، وذلك عند التحول الكبير الذي حصل في سوريا.

صدرت هذه الرواية عن دار رنة في القاهرة 2025 وووقة في 265 صفحة مقسمة على عشرة فصول، مع مجموعة من المواضي السفلية عن أسماء الأماكن التي ترد في الرواية.

"انطباعات... التواصل بين الواقع وتأويلاته"



صدر حديثاً عن الموسسة العربية للدراسات والنشر، كتاب جديد للدكتورة زيان جدعان بنعنوان "انطباعات... التواصل بين الواقع وتأويلاته".

في فضاء قيم حرب عالمية ثالثة مليئة بالكتابات الإنسانية من صنع الإنسان، تذكر بمواضي وجودية مأساوية يبتدىء الإنسان، وفي ظل تهييئ الآفاقات الأصيلة والإنجازات المضاربة العظيمة - التي حققها مجتمعات الأرض - على أطرايف خود الكون، ولدت أهمية إنجاز كتاب "انطباعات... التواصل بين الواقع وتأويلاته" للدكتورة زيان جدعان.

يُقدم هذا الكتاب مقالات ذكيرة، وأعلامية، وتحليلية تُوثق واقع حال العالم المتتسارع، والمُتَّهَمُ بِمُؤْدَهُ الأحداث وَمُؤَدَّهُها، وتحلّيات انطباعات الرأي العام العالمي، وَدُرُجَّ أدفأله تجاه التجربة الإنسانية الثقافية وبين الثقافتين القاربتة والهمسقلي.

وبين الكتاب في تناوله الأساس إلى الأهل، وذلك في الجد إلى إعادة إحياء مناهج تواصية تبني على استرجاع الأخلاقية في التعامل مع الآراء الشائكة الكارئية المنشائكة، والمُتَّهَمَةُ التي تعييشها المجتمعات على جميع المستويات العاشرة، ويكتب أنواعها حول معمورة الأرض اليوم! بناءً على الدوافع الأولى ومقاؤمة فكرة التضاد المبنية على الصراع، يقترب هذا الكتاب منهج مقاؤمة جديد يقوّي على التأثر عن جميع أطر بناءات الدراءات الثقافية، من خلال الخروج من كل منظوماتها الأيديولوجية واتجاهاتها المطلقة، مما كان سلطوية حقيقة أو بديمقراطية مصطنعة، ويدفعه مارزاً كما في كل الأمكنة الأخرى المماثلة، وجد الفنان فيه رمزاً للصومود والطقوس والإيمان.

يُقع الكتاب في 416 صفحة من القطع الكبير.

خلال ندوة أقيمت على هامش حفل توقيع الكتاب في "ذات السلاسل"

الكااظمي وعبدالرضا ترصدان "أزواج تحت المجهر"

هذا العمل يشكل مختلفاً، ليس بإصدار اعتيادي، بل كأداة مؤيدة تترك آثاراً حقيقة في حياة من هم بحاجة إلى المساعدة.

وأكّت المحامية الفرنسية ريمي بلاشير الكتابة الأخيرة، مشيرة إلى أنها تنوّي الاستمرار في هذا النوع من العمل بعد أن

لم تستأثر الكبيرة وتقابل القراء معه.

وقالت، "بالنسبة لي، هذان يكون أول وأشرف كتاب يبذل الله لأنني رأيت الآخر الحقيقي الذي أهديه، وفكرة أن يكون ضمن سلسلة مستقلة، قد تحمل عناوين مختلفة".

وتسبّبت المحامية المورهة لتحولها عن جواب تغیر في الكتاب، موضحة أن كل

قصة كتبت وسررت بمشاعر سادقة على

يد الكاتبة المبدعة عليه الكاظمي، التي

نالت تجارة الأشخاص بشفافية وعمق

إنساني، وأضافت المحامية المورهة.

الإضافة التي قدمتها أنا مهتمة في وضع

رأي قانوني يساعد القارئ على فهم كيفية

الصرف في موقف مشابهة".

ويفسرها، وربما يرغب في الفاص

لدى من قد يواجهون ظروف مشابهة، أو

لديم أقارب أو أصدقاء يعانون من موقف

مماثلة، لكنهم لا يعرفون كيف يتصرفون،

أو يهدون في اتخاذ خطوة قانونية".

فيما أوضحت المحامية المورهة أن كتاب



جانب من الندوة

تكون القصص متعددة وشاملة، ليس

قطبي بالنسبة لها، بل تراوّح دليل عملياً

يسفيد منه كل من يجعل كيف ينظّم

خطوطة الأولى في مواجهة الأزمات الزوجية،

رفع مستوى الوعي القانوني والاجتماعي

إلى أن هذا العمل يمثل ثورة مختلفة

واستثنائية في مسيرتها الأدبية".

وأكّدت أن الكتاب يسلط الضوء على قضيا

ء اجتماعية واقعية مستمدّة من ملفات

المحاكم الكويتية، وكل قصة فيه تتنفس

بتفاصيل مدققة. وقالت، "درست أن

مدحت علام

أقيم في مكتبة ذات السلاسل ندوة على هامش حفل توقيع كتاب "أزواج تحت المجهر"، بمشاركة المحامية علياء الكاظمي، والمحامية الجوره عبدالرضا، فيما أدار الندوة مدير إدارة التأليف والنشر في ذات السلاسل

في البداية، تحدث الغازى عن أبرز مميزات الكتاب وقال إنه يتناول مشكلات الأسرة بدقة موضوعية، دون أي انحياز، وأوضح أن العلاقات الإنسانية، بطبيعتها، هي تفاعل بين أطرافها، وبالتالي فإن العلاقة بعد الزواج قد تغير شكلًا غير متوقع ونتائج غير متوقعة.

من جانبه، أعربت الروائية الكاظمي عن سعادتها بحمل توقيع كتاب "أزواج تحت المجهر" الذي جمعها في تعاون مثمر مع المحامية المورهة عبد الرضا، مشيرة إلى أن هذا العمل يمثل ثورة مختلفة

و واستثنائية في مسيرتها الأدبية".

وأكّدت أن الكتاب يسلط الضوء على قضيا

ء اجتماعية واقعية مستمدّة من ملفات

المحاكم الكويتية، وكل قصة فيه تتنفس

بتفاصيل مدققة. وقالت، "درست أن

المعرض نظمه المجلس الوطني للثقافة في متحف الفن الحديث

"نون للفنون" ... جماليات الخط العربي والزخرفة الإسلامية



مشاعل الطرايلسي



من أعمال المعرض

الحالى يعتبر الأول لمجموعة "نون للفنون" المشاور، وذلك بهدف الحصول على تدريب مقدم ومتخصص في هذا المجال حتى يصل إلى مرحلة احترافية".

يكون فناناً، أياً كانت مهاراته، لمن في

ورش ودورات نظمها مركز الكويت للفنون

الإسلامية في المسجد الكبير، ومن خلالها

نشأ بيننا شغف مشترك لتطوير مهاراتنا

في الفنون الإسلامية والخط". وأضافت

الطرايلسي أنه "بعد الاتصال من لوحة

الخط العربي بصرى، وأن يستمتع بها

الجمهور، يكتفى إلى الممارسة في تطويره

وأن هناك أملاً آخر تم تنفيذه فصيحاً

لهذا الحدث الفنى.

وعن بدايات المجموعة، أكدت الطرايلسي

أن الخط العربي كان بالنسبة لها

وصلنا إلى مرحلة احترافية".

يكون فناناً، أياً كانت مهاراته، لمن في

ورش ودورات نظمها مركز الكويت للفنون

الإسلامية في المسجد الكبير، ومن خلالها

نشأ بيننا شغف مشترك لتطوير مهاراتنا

في الفنون الإسلامية والخط". وأضافت

الطرايلسي أنه "بعد الاتصال من لوحة

الخط العربي بصرى، وأن يستمتع بها

الجمهور، يكتفى إلى الممارسة في تطويره

وأن هناك أملاً آخر تم تنفيذه فصيحاً

لهذا الحدث الفنى.

وعن بدايات المجموعة، أكدت الطرايلسي

أن الخط العربي كان بالنسبة لها

وصلنا إلى مرحلة احترافية".

يكون فناناً، أياً كانت مهاراته، لمن في

ورش ودورات نظمها مركز الكويت للفنون

الإسلامية في المسجد الكبير، ومن خلالها

نشأ بيننا شغف مشترك لتطوير مهاراتنا

في الفنون الإسلامية والخط". وأضافت

الطرايلسي أنه "بعد الاتصال من لوحة

الخط العربي بصرى، وأن يستمتع بها

الجمهور، يكتفى إلى الممارسة في تطويره

وأن هناك أملاً آخر تم تنفيذه فصيحاً

لهذا الحدث الفنى.

وعن بدايات المجموعة، أكدت الطرايلسي

أن الخط العربي كان بالنسبة لها

وصلنا إلى مرحلة احترافية".

يكون فناناً، أياً كانت مهاراته، لمن في

ورش ودورات نظمها مركز الكويت للفنون

الإسلامية في المسجد الكبير، ومن خلالها

نشأ بيننا شغف مشترك لتطوير مهاراتنا

في الفنون الإسلامية والخط". وأضافت

الطرايلسي أنه "بعد الاتصال من لوحة

الخط العربي بصرى، وأن يستمتع بها

الجمهور، يكتفى إلى الممارسة في تطويره

وأن هناك أملاً آخر تم تنفيذه فصيحاً

لهذا الحدث الفنى.

وعن بدايات المجموعة

ملحم زين يطرح أغنية "حالفتك" ضمن ألبومه "22"

الشعبي والرومانسي، وقد عاون ملهم زين في هذا العمل مع نسبة من أبرز الأسماء في عالم الكتابة والتلحين والتوزيع، لقدمه لمجموعه مزيجاً فنياً بالحساسية والألوان الموسيقية. أما الأغانياته فهي، "قلبي دق، كوكب، معنى العشق، تذمر، ألم مروك" بالإضافة إلى أغنية من الفولكلور البدوي "كفن عني" وهي أغنية باللهجة السعودية الجديدة تعانو من خلالها ملهم زين للمرة الأولى مع الأمير الشاعر بدر بن محمد.

طرح النجم اللبناني ملهم زين أغنية الجديدة "حالفتك" وهي رابع أغانيات ألبومه المرتقب "22"، مساء أمس الخميس عبر جميع منصات التواصل الاجتماعي ومنصات الاستماع الرقمية. وبحسب اليوم السابع الأغنية تحمل توقيع الفنان مروان خوري في الكلمات والألحان، بينما تولى إخراج الكليب فادي حداد. ضمن الألبوم المصغر سبع أغانيات متعددة تجمع بين اللونين



alseyassahnews

alseyassahnews



السياسة
AL-SIYASA

الفنتي

13

الجمعة 2 محرم 1447هـ - الموافق 27 يونيو (حزيران) 2025م (السنة 56) العدد (19897)



شيماء علي



مع حياة الفهد في "أفكار أمري"



في كواليس "أبو البنات"

من عقود الأعمال التي شاركت فيها لأنها دائمة حسنة النية وتعتبر أن هذا الأمر لا يحتاج التأكيد عليه. وعن علاقتها بالفنانة حياة الفهد والمشاركة معها بشكل دائم قالت، "تعلمت منها الكثير وأوصافت، كان هنالك مشروع في قوچوشت التي بطلة العمل وهي ونجاح ويصل للجمهور بشكل أسرع وأسهل. لها ما هي أكثر ممثلة تحبها في الوسط الفني قالت شيماء، لافتة إلى أن هناك أشياء جميلة لا يجدها أي فنان إلا عند هذا العيل سواء أم سوزان أو أم طلال. وحول ظورها بشخصيتين مختلفتين في المسلسلين "أفكار أمري، وأيو البنات" خلال رمضان الماضي أضافت الكوميديا التي كانت موجودة في "أفكار أمري" جعلتني أذهب والشاهد التي قدمها وصلت للجمهور بشكل رائع. إلى لوكيشن التصوير وبциальн طاقة كبيرة جداً، فالاجواء كلها منسوجة وبجميل، بينما مسلسل "أيو البنات" كانت الشخصية التي أجسدتها مليئة بكم من الشراسة والفقرة والمباهلة التي كانت بيضاء وبين الفنانة بيبة الدرى في التمثيل جعلتني أبدل جداً كيبار لأن هناك نوعاً من المنافسة الجميلة، وقللت بهما لأن الشخصيات مختلفة والأجواء أيضاً". لافتة إلى أن الممثل دائمًا يبحث عن ما يضفي له.

البطولة الجماعية، بل ويحرصان على ضرورة وجود طاقات شبابية في العمل الفني، حيث إن كل الأجيال تتبع ما يقدم، والمطلوب زيادة جماهيرية العمل الفني، لافتة إلى أن زيادة الأرواح في العمل الفني تجعل فيه روح وجاهة ونجاح ويصل للجمهور بشكل أسرع وأسهل. وأضافت، كان هنالك مشروع في قوچوشت التي بطلة العمل وهي ونجاح ويصل للجمهور، وبالنسبة لجمهوره، وبالنسبة لها أنها لانتظر إلى أدوار البطولة بالشكل الذي يراه البعض، أن يكون في البطولة، "ملهمة إلى أنها لانتظر إلى أدوار البطولة، أنا ممثلة فيها ضفحة أكثر، إذا ما وضعتنا أن العزائم والغيرات وزيادة المقابلة تسامح بشكل كبير في عملية الإبداع التي يقدمها الفنان في أي مشروع في مديد، مشيرة إلى أن اسم الفنان ونجموميته تتكون من خلال هذا التدرج ونم الأعمال التي يلامس من خلالها ويدان الجمهور. وفيما يتعلق بحصولها على دور البطولة المطلقة أوضحت، "لا يمكن لأي فنان يقرأ الساحة الفنية بشكل صحيح أن يطلب بحصوله على دور البطولة المطلقة، لأن الحياة تغيرت وأشياء كثيرة تحدث في الساحة الفنية وأصبحت البطولة الجماعية هي الأكثر انتشاراً في الجميع، بل إن كبار النجوم مثل حياة الفهد وسعاد عبدالله لم يعدا يدققان على أدوار

مفرد حجاب

اكتف الفنانة شيماء علي أن بدايتها في مسلسل "دورب الشك" عام 1999 كان من خلال مشهددين فقط، لكن من بعده حققت أملاماً كثيرة وقللت، يرمي ذلك لايستطيع الممثل أن يقول بأنه حق كل شيء، حيث من المفترض أن يقدم شيئاً جديداً ومتناهياً في كل عمل للجمهور، عليه أيضاً أن يتعلم أشياء كثيرة من أجل الوصول إلى مرحلة فيها ضفحة أكثر، عملياً الإبداع التي يقدمها الفنان في أي مشروع في مديد، مشيرة إلى أن اسم الفنانة ونجموميتها تتكون من خلال هذا التدرج ونم الأعمال التي يلامس من خلالها ويدان الجمهور، وفيما يتعلق بحصولها على دور البطولة المطلقة أوضحت، "لا يمكن لأي فنان يقرأ الساحة الفنية بشكل صحيح أن يطلب بحصوله على دور البطولة المطلقة، لأن الحياة تغيرت وأنشاء كثيرة تحدث في الساحة الفنية وأصبحت البطولة الجماعية هي الأكثر انتشاراً في الجميع، بل إن كبار النجوم مثل حياة الفهد وسعاد عبدالله لم يعدا يدققان على أدوار

"عاشرة لا تستطيع الطيران" في مهرجان ديربان السينمائي الدولي

زياد ظاظاً وعماد غنيم
محمد ممدوح، مع مدير التصوير السينمائي المصري مصطفى الكاشف الذي سبق له التعاون مع مراد في الفيلم القصير عيسى، وتصميم إزياء نيرة الدهشوري ومدينس صوت مصطفى شعبان، ومهندسة ديكور إيمان العلي، وهو إنماض مشرك بين مصر وفرنسا والمانيا وتونس وال سعودية و قطر والسودان.



بوستر الفيلم

تزال مشروع عاشرة لا تستطيع الطيران من هنا وعما من عدد من الجهات البارزة مثل مؤسسة الدولة للأفلام، وصناديق المورد الشامي، ومهرجان الجونة السينمائي، وأكاديمية لوكارنو، بيرناميسيينوداسيون ومصنع السينما في مهرجان كان، ومهرجان منجلبيبي، كما قاز بالجائزة الكبرى من لوج البحر الأدمر، وبخمسة جوائز في مسابقة فايكنز كات بمهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، وعلى رأسهم فائز الدعم الكبير التي تمنح لأفضل فيلم في مهرجان ما بعد الانفجار.

وهي شابة سودانية تبلغ من العمر 26 عاماً وتعمل في مجال الرعاية الصحية، تعيش في حي بقبال القاهرة، حيث شهدت التغير بين زماماتها

الهادئين والأفارقة وعصابات مطلية. عالقة بين علاقة غامضة مع

طباخ مصرى شاب، وعصابة تجذبها لتهم صفة غير أخلاقياً

مقابل حمايتها، ومنزل جديد مكافحة بالعمل فيه.

للتغلب على مخاوفها ومعاركها الفاسدة، مما يؤدي إلى تقاطع

أحلامها مع الواقع، وعودوها إلى طريق مسدود.

الفيلم من بطولة بوبيانا سيمون إلى جانب مغني الراب المصري

يقام العرض الأفريقي الأول لفيلم الطيران للمخرج مراد مصطفى بالدور السادس والأربعين من مهرجان ديربان السينمائي الدولي، وذلك خلال فعاليات المهرجان التي تتدنى من 17 حتى 27 يوليو. في ثاني عرض له بالمخيمات الدولية حيث سبقه عرض عالمي أول بمهرجان كان السينمائي الدولي.

فيلم عاشرة لا تستطيع

الطيران يدور حول حول حول عاشرة

وهي شابة سودانية تبلغ

من العمر 26 عاماً وتعمل

في مجال الرعاية الصحية،

تعيش في حي بقبال القاهرة،

حيث شهدت التغير بين زماماتها

الهادئين والأفارقة وعصابات مطلية.

عالقة بين علاقة غامضة مع

طباخ مصرى شاب، وعصابة تجذبها لتهم صفة غير أخلاقياً

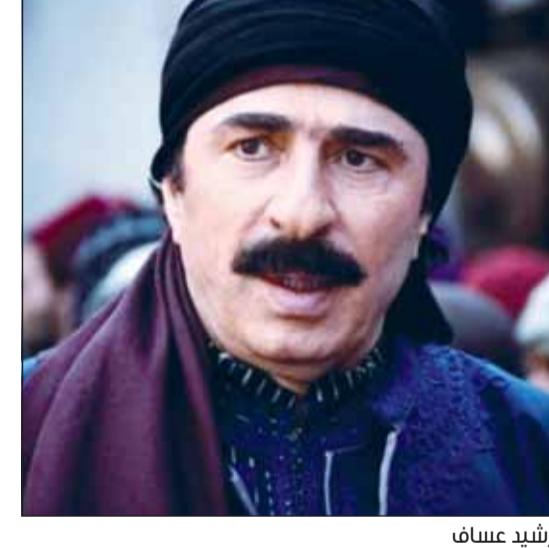
مقابل حمايتها، ومنزل جديد مكافحة بالعمل فيه.

للتغلب على مخاوفها ومعاركها الفاسدة، مما يؤدي إلى تقاطع

أحلامها مع الواقع، وعودوها إلى طريق مسدود.

الفيلم من بطولة بوبيانا سيمون إلى جانب مغني الراب المصري

نقابة الفنانين السوريين تنفي في بيان وفاة رشيد عساف



في مشهد يذكر موڑاً مع عدد من النجوم في العالم العربي، أثبتت خلال الساعات الماضية شائعة وفاة الفنان السوري القدير رشيد عساف، بعدما تناقلتها حسابات مجهلة وصفقات غير رسمية على موقع التواصل الاجتماعي، مدعية عرضه لنوبة قلبية مفاجأة أودت بحياته. الفيلم الذي انتشر كالنار في الشيشان أثار لفظ جمهوره ومحبيه، قبل أن تتدخل نقابة الفنانين السوريين سريعاً لوضع حد لهذه الصحبة، وبعد عرضه لنوبة قلبية مفاجأة أودت بحياته. الفيلم الذي انتشر كالنار في الشيشان قبل أن تدخل نقابة الفنانين السوريين إلى إصدار بيان رسمي عبر صفحتها الرسمية على "فيسبوك"، نفت فيه كل ما تم تداوله، موكدة أن الفنان رشيد عساف يتمتع بصحة جيدة، ولم يتعرض لأى طارئ صحي.

وفاء في البيان، "ننوه، الزميل الفنان القدير رشيد عساف بغير والحمد لله، ونثمن على جميع الواقعية والصفات الصفراء والصحوة العامة للفنانين، فهو في

النهاية قبل نشر أي خبر، وإذا لم يصدر عن نقابة الفنانين، فهو في

الاثنان رفعا شعار "من أجل مصلحة الأبناء" أيتن عامر أسدلت الستار على مسلسل نزاعات المحاكم مع طليقها

عبر استوري حسابها بموقعي انستغرام وعلق عليه قائلة، "شكراً يا عز جداً وأنت فعلاً عندي مق، وبأرب تغفل دايماً مصلحة الأولاد هي همّنا الأول". وشهد العامان الماضيين حالة من التوتر بين أيتن عامر وطليقها محمد عزالعرب، حيث لاما الأذير إلى القانون من أجل رؤيه إيانه ووجه اتهامات عديدة إلى طليقها من بينها منهجه من رؤيه أولاده، وعدم تنفيذه أحكام القانون، بينما راءه دفعه أىتن على هذه الاتهامات بتحرير محضر ضد طليقها اتهمته فيه بالسب والقدح والتشهير.

يذكر أن أيتن عامر انفصلت عن زوجها مدير التصوير محمد عزالعرب في شهر سبتمبر من عام 2022 بعد 6 سنوات زواج، حيث اختلف الثنائي وزفافهما في شهر يونيو من عام 2016 خالٍ طفل زفاف كبير محضره العديد من الفنانين، وأسفرت زفافهما عن إنجاب طفلين الأولى تدعى إيان و الثاني يوسف.





"أزرق الصالات" بالمجموعة الأولى بتصفيات كأس آسيا

وباكستان، الخامسة فتنام ولبنان، والصين (المضييف) وهونغ كونغ، والسادسة أوزبكستان وقيرغيزستان (المضييف) وتيمور الشرقية وفلسطين، والسابعة إيران ومالديف (المضييف) والإمارات وبنغلاديش، وضمت المجموعة الثامنة أفغانستان ومانمار (المضييف) والماليزية. ويتأهل إلى النهائيات 16 منتخبًا، تتنافس أصحاب المركز الأول في كل مجموعة، إلى جانب أفضل 7 منتخبات تأهل المركز الثاني، لتتنضم إلى منتخبي إندونيسيا (المضييف) في النسخة الثامنة عشرة من البطولة، الرابعة كلاً من العراق والمملكة العربية السعودية (المضييف) والصين تايوان المقترنة إقامتها خلال الفترة من 27 يناير إلى 7 فبراير 2026.

14

الجمعة 2 محرم 1447هـ - الموافق 27 يونيو (حزيران) 2025م (السنة 56 العدد 19897)

القادسية ينافس الكويت على الذهب... وكاظمة يلتقي السالمية على البرونز



مواجهة نارية بين الأبيض والأصفر في كأس اليد

"كأس اليد"... بين العميد والملك

النادي مع المدرب التونسي أمون القصبي، قدم "بنو قادس"

مستوى جيد يجبر على الأولى بكل يتحقق المركز الأول، وفي

ربع النهائي تغلب على برقة 30-28 ليعبر إلى نهائي الكأس عبر

بواهدة كاظمة بالفوز عليه 33-34.

ينتهي لعب "الكويت" والذي يديره العبدالله للألعاب الرياضية، والتي

الثانية مباشراً كونه حامل اللقب، وفاز على الفرين 30-38

وفي نصف النهائي تغلب على السالمية 34-38 ليواصل مشوار

الحفاظ على اللقب ويصل إلى المباراة النهائية.

جاهزون للنهائي

من جانبه، أكد مدير كرة اليد بنادي الكويت ساجح الماجري،

جاهزون "الأبيض" للمباراة النهائية على لقب كأس اليد، وقال:

"البهتان الفني والأداري وكذلك الطبي واللاعبون، جاهزون جداً

للنهائي، والذي نأمل أن نحقق اللقب للمرة 12 على التوالي،

وتأكيد قوة ومكانة يد الكويت في الورى".

وأضاف، لا يوجد لدينا أي اصابة أو غياب باستثناء سيف

الدعاوي، والذي أصيب بقطع جزئي بالرباط يحتاج إلى شهر

حتى يتلقى من إصابته.

وأشار الماجري، بالدائم الكبير لمجلس إدارة نادي الكويت وعلى

رأسهم رئيس النادي خالد الغانم ومهار اللعنة للفرق في الفترة

الماضية، رغم ضغط جدول المباريات والبطولات التي شارك

بها الفريق.

يسدل ستار غداً، على موسم كرة اليد 2024-2025 بإقامة المباراة النهائية لبطولة كأس الاتحاد بنسختها المرة 57 على صالة مجمع الشيخ سعد العبدالله للألعاب الرياضية، والتي تجمع بين "الكويت"حامل لقب آخر 11 موسم وصاحب 14 لقب والقادسية الذي حقق أخر نسخة له بالكأس موسم 2012-2013 بتغلبه على الفرين في النهائي ويمثل "اللقب".

وتقام المباراة في السابعة والنصف مساء، يسبقها مباراة تحديد المراكز الثالث والرابع والتي تجمع بين السالمية

وكاظمة.

وأقيمت البطولة سابقاً 56 مرة، ولم تقام بطولة كأس اليد موسم 1980-1981 و1990-1991. وبتصدر "الكويت" السجل الذهبي

للموسم بـ 14 لقباً، يليه العربي 10 ألقاب وكاظمة والسالمية

لكل منها 8 ألقاب والقادسية 7 ألقاب وفيفان 4 والفتح 3 والصلبيفات لقبان.

وبط矜 "الأبيض" لمواصلة تألقه واستكمال البطولة التي يحتفظ بها منذ موسم 2013-2014 حتى الآن، إلى جانب تحقيق

"الثلاثية" بعد كأس السوبر والدوري الممتاز، فيما يسعى

"الأخضر" لاستعادة أمجاد الماضي، حيث لم يحقق الفريق أي

بطولة في اليد منذ 12 عاماً.

وكانت بداية القادسية في الموسم الحالي، ضعيفة في دوري

الدرج الذي هيط منه إلى دوري الدرجة الأولى، وبعد تعاقده

تأجيل معسكر الأولمبي أسبوعاً



جانب من تدريبات الأزرق الأولمبي

النجدي يترشح لتكملية نادي "هواه الحمام"



على النجدي

أعلن المرشح على النجدي، خوفه من انتخابات التكميلية، لنادي هواه الحمام والطير الرياضي الكويتي، حيث سيتحدد معهها موعد فتح باب الترشح الأسبوع المقبل، لشغل ثلاثة مقاعد في مجلس إدارة النجدي.

وقدم النجدي،

أجنحةه الانتخابية، والتي يهدف من خلالها لتطوير رياضة "هواه الحمام" وهو مطلب أساسى، وأمر لا بد منه كما أكد المرشح في ظل ظهور هذه الرياضة على مستوى العالم.

وأضاف، "هذا الماراثون يعتبر النسخة الأولى التي تقام العاصمة الإسبانية

ومدريد، إلا أنها لاقت نجاحاً كبيراً لمتسابقي التزلج على العجلات.

بدوره غير النجاري عن فخره لكونه المشاركون العربي الويد في الماراثون، لافتًا إلى المنافسة القوية

بين المتسابقين مثيرةً أن التوقيت بينه وبين المتتصدر تناقض إلى التجهيز بشكل أفضل للتقدم بالماراثون.

وأضاف أن اللجنة المنظمة أشادت بمشاركة في هذه النسخة، وطالب مسؤولو التنظيم تدوين

ملحوظاته في ظل خبراته بهذا النوع من السباقات وذلك تجنبها في النسخة العقبة.

وأضاف النجاري أنه يتطلع لمكرر أفضل فلول الاستحقاقات المفيدة خاصة في ظل ضيق الوقت بين

إقامة الماراثون واستعداده لخوض المنافسات حيث وصل إلى إسبانيا قبل أيام قليلة من انطلاق

البطولة.

ويتأهل أول كل مجموعة من المجموعات العشرة إلى جانب أفضل 5 منتخبات حاصلة على المركز الثاني لنهائيات البطولة، لتنضم إلى منتخبي

البلد المستضيف "السعودية"، حيث تشترك البطولة مشاركة 16 منتخبًا، سيتم تسميته إلى

4 مجموعات.

ومن المتظر أن يبدأ الترقى فور العودة من

الفرعي لستاد جابر الأحمد الدولي وذلك ضمن برنامج الإعداد للمشاركة في تصفيات كأس آسيا تحت 23 عاماً، التي ستقام في السعودية بين

2026.

ويوضح الأزرق الأولمبي منافسات التصفيات

في المجموعة الثانية التي تضم منتخبات

الإمارات وأفغانستان ومانمار، والتي سيسقط

هناك بسبب اختلاف حالة الطقس ودرجة الحرارة بين البلدين.

تطبيق خاص لرياضة المرأة الخليجية

أعلنت اللجنة التنفيذية لمشروع المنصة الموحدة لرياضة المرأة الخليجية، المنبثقة عن اللجنة الاستشارية لرياضة المرأة التابعة للمكتب التنفيذي لمجلس روساء مجلس

الدولية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، إطلاق المرحلة الثالثة من المشروع

النسائية على مستوى الخليج.

ويعود التطبيق الجديد خطوة نوعية في مسيرة المشروع الطموح، حيث يأتي استكمالاً

للنجادات التي حققت المراتب الأولى في كل عام واحد، وتشترك أكثر من 4000 مادة متنوعة من مقالات وأخبار

وتقارير توثق إنجازات المرأة الخليجية في المجال الرياضي.

كما شهدت المرحلة الثانية من المشروع إطلاق الوجهة الافتراضية

الخليجيات، والتي تتضمن بيانات شاملة عن مسيرة كل منها وإنجازاتها الرياضية،

بما يسمى في بناء قاعدة بيانات رقمية متقدمة تدعم الجهود التوعوية والتطويرية

لرياضة النساء.

فاسكيز: مابي فلوس ياما

فرقت فاطي فاسكيز، عارضة الأزياء ومقدمة التوك شو الاجتماعية البرية، عن صيتها

مبينة أنها ليست بمحاجة إلى أموال لأمين ياميل بعد ظهورها إلى جانب نجم برشلونة في

إيطاليا، مشيرة إلى أنها تقابليات من وجوده بقاعة فيها مع اللاعب الإسرائيلي الدولي.

وأشعل خبر علاقتها الكبير من الجدل في إسبانيا بسبب فراق العمر الذي يصل بينهما إلى

عاماً، وسط اتهامات لفاسكيز بـ"التحرش بالقصر" كون لاعب برشلونة ما زال قاصراً.

وقالت فاسكيز في مقابلة لـ"تلفزيون عبر بروگراف" إنها "أهلاً سوسن بوليس" الإسباني، أراد

لوضياع أنه لا توجد لدى مصلحة مالية في هذه القضية، أنا امرأة مستقلة منذ أن كان عمري

18 عاماً، وأعمل في صناعة المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي منذ أكثر من 10 سنوات

أي قبل أن يصبح لأمين شخصية معروفة، فمسيرتي المهنية راسخة ومنبسطة على الاستقلال

والاعتزال.

وغيرت فاطي فاسكيز، عارضة الأزياء ومقدمة التوك شو الاجتماعية البرية، عن صيتها

مبينة أنها ليست بمحاجة إلى أموال لأمين ياميل بعد ظهورها إلى جانب نجم برشلونة في

إيطاليا، مشيرة إلى أنها تقابليات من وجوده بقاعة فيها مع اللاعب الإسرائيلي الدولي.

وأشعل خبر علاقتها الكبير من الجدل في إسبانيا بسبب فراق العمر الذي يصل بينهما إلى

عاماً، وسط اتهامات لفاسكيز بـ"التحرش بالقصر" كون لاعب برشلونة ما زال قاصراً.

وقالت فاسكيز في مقابلة لـ"تلفزيون عبر بروگراف" إنها "أهلاً سوسن بوليس" الإسباني، أراد

لوضياع أنه لا توجد لدى مصلحة مالية في هذه القضية، أنا امرأة مستقلة منذ أن كان عمري

18 عاماً، وأعمل في صناعة المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي منذ أكثر من 10 سنوات

أي قبل أن يصبح لأمين شخصية معروفة، فمسيرتي المهنية راسخة ومنبسطة على الاستقلال

والاعتزال.

وغيرت فاطي فاسكيز، عارضة الأزياء ومقدمة التوك شو الاجتماعية البرية، عن صيتها

مبينة أنها ليست بمحاجة إلى أموال لأمين ياميل بعد ظهورها إلى جانب نجم برشلونة في

إيطاليا، مشيرة إلى أنها تقابليات من وجوده بقاعة فيها مع اللاعب الإسرائيلي الدولي.

وأشعل خبر علاقتها الكبير من الجدل في إسبانيا بسبب فراق العمر الذي يصل بينهما إلى

عاماً، وسط اتهامات لفاسكيز بـ"التحرش بالقصر" كون لاعب برشلونة ما زال قاصراً.

وقالت فاسكيز في مقابلة لـ"تلفزيون عبر بروگراف" إنها "أهلاً سوسن بوليس" الإسباني، أراد

لوضياع أنه لا توجد لدى مصلحة مالية في هذه القضية، أنا امرأة مستقلة منذ أن كان عمري

18 عاماً، وأعمل في صناعة المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي منذ أكثر من 10 سنوات

أي قبل أن يصبح لأمين شخصية معروفة، فمسيرتي المهنية راسخة ومنبسطة على الاستقلال

والاعتزال.

وغيرت فاطي فاسكيز، عارضة الأزياء ومقدمة التوك شو الاجتماعية البرية، عن صيتها

مبينة أنها ليست بمحاجة إلى أموال لأمين ياميل بعد ظهورها إلى جانب نجم برشلونة في

إيطاليا، مشيرة إلى أنها تقابليات من وجوده بقاعة فيها مع اللاعب الإسرائيلي الدولي.

وأشعل خبر علاقتها الكبير من الجدل في إسبانيا بسبب فراق العمر الذي يصل بينهما إلى

عاماً، وسط اتهامات لفاسكيز بـ"التحرش بالقصر" كون لاعب برشلونة ما زال قاصراً.

وقالت فاسكيز في مقابلة لـ"تلفزيون عبر بروگراف" إنها "أهلاً سوسن بوليس" الإسباني، أراد

لوضياع أنه لا توجد لدى مصلحة مالية في هذه القضية، أنا امرأة مستقلة منذ أن كان عمري

18 عاماً، وأعمل في صناعة المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي منذ أكثر من 10 سنوات

أي قبل أن يصبح لأمين شخصية معروفة، فمسيرتي المهنية راسخة ومنبسطة على الاستقلال

والاعتزال.

وغيرت فاطي فاسكيز، عارضة الأزياء ومقدمة التوك شو الاجتماعية البرية، عن صيتها

مبينة أنها ليست بمحاجة إلى أموال لأمين ياميل بعد ظهورها إلى جانب نجم برشلونة في

إيطاليا، مشيرة إلى أنها تقابليات من وجوده بقاعة فيها مع اللاعب الإسرائيلي الدولي.

وأشعل خبر علاقتها الكبير من الجدل في إسبانيا بسبب فراق العمر الذي يصل بينهما إلى

عاماً



صارت بين غوارديولا وكولينا

انتقد الإسباني جوسيب غوارديولا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي الإنكليزي، الإيطالي، ببرلوجي كولينا، رئيس لجنة الحكم في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، بعد تغطية عقوبة إيقاف ريكو لويس في كأس العالم للأندية إلى ثلاثة مباريات. وتلقى لويس بطالة حمراء مباشرةً بعد عرقلة أحد لاعبي فريق الوداد البيضاوي المغربي في وجهه خلال انتلاعه في مباراة الفريقين، التي انتهت بفوز مانشستر سيتي 2 - صفر. في مباراته السابقة، المقامة حالياً في الولايات المتحدة، وقرر إيقاف لويس لثانية مباراته وأدانته، ما حرمه من المشاركة في مباراة الفريق، يوم الأحد الماضي، ضد العين الإماراتي، لكنه فيفا شدد العقوبة بعد إجراء مراجعة قانونية. ويرى غوارديولا الذي شعر أن قرار الطرد كان قاسياً نظراً لذلكر اللاعبين بما وان المحرك كان غير مقصد، أن العقوبة مبالغ فيها للغاية.

وقال مدرب مانشستر سيتي، وأشرف كولينا، رئيس الحكم، لم أشعر بأني أعرف كولينا، لكنني متأكد تماماً أن الحكم لا يعرفون يوكو. إنه أكثرلاعبين لطفاً وأهداياً كمدافع، يتعين عليك أن تقول له، ليبني عليهك أن تكون أكثر شراسة.

إنتر ومونتيري إلى دور الـ16

تصدر إنتر ميلان الإيطالي المجموعة الخامسة وجنبه مواجهة بوروسيا دورتموند الألماني في ثمن نهائي مسابقة كأس العالم للأندية بكراً القدم، بعد فوزه على يوفنتوس بـ 0-2 أول من أمس، على ملعب لوميني فيله في سيلات، ضمن الجولة الثالثة.

سُول الشاب فرانشيسكو بيو سوزينيو هدف المباراة الأولى في الدقيقة 72 بتسديدة زاحفة من داخل المنطقة إثر تمرينه من البديل الكروي بييلار سوشيشن، وأضاف ليساندرو باستوني هدف ثالثاً بمبهر فوري رائع وتسديدة من على خط منطقة الجزاء (3+90).

واعتلى إنتر الصدارة بـ 5 نقاط، ورافقة مونتيري المكسيكي بعد فوزه على أوروا ريد دايموندر الياباني 0-4. وسيلتقي بوصيف دوري أبطال أوروبا، مع فلومينينسي البرازيلي، الاثنين، على ملعب (بانك أوف أميركا) في شارلوتسفيليا، بـ 4 نقاط، ومتغيري دورتموند القاتل على أوسان الكوري الجنوبي، الثلاثاء، على ملعب مرسيدس بنز في أتلانتا.

وعلى ملعب (دور بول) في لوس أنجلوس، سُسون مونتيري مباراته أمام أوروا في الشوط الأول على الكواوهي نيلسون ديوسا (30)، جيرمان بيرتريامي (34) وفيسون كورونا (38)، قبل أن يضيف بيرتريامي هدفاً رابعاً (7+90).

ميسي يعود للتدريبات الريال... ويشكو باريس

استأنفت كيليان مبابي التدريبات مع زملائه في فريق ريال مدريد أول من أمس، بعد تعافيته من التهاب حاد في المعدة والأمعاء، قبل المباراة الخامسة لدور المجموعات الثامنة لكأس العالم للأندية لكرة القدم اليوم، والتي تشهد أيضاً مواجهة الهلال مع باتشوكا.

ودخل مبابي فرنسا مستشفى في منطقة ميامي لفترة وجيزة الأسبوع الماضي وغاب عن أول مبارتين لريال مدريد، حيث تعادل الفريق 1-1 مع الهلال السعودي وفاز 1-3 على باتشوكا.

ويعتذر ريال مدريد المجموعة الثامنة باربع نقاط، متقدماً خارق الأهداف على سالزبورغ، بينما يأتي الهلال، الذي لا يزال قادرًا على التأهل إلى دور الستة عشر، في المركز الثالث بـ 10 نقاط.

وفي ذات السياق، تقدم الفرنسي كيليان مبابي، بشكوى جديدة ضد ناديه السابق باريس سان جيرمان، متهمًا إياه بالتحرش الأخلاقي ومهاولة البارز.

وأعلن مكتب المدعي العام في باريس أمس، فتح تحقيق قضائي يوم الثلاثاء الماضي ضد مبابي بناءً على الشكوى المقدمة من اللاعب.

ووفقاً لصحيفة ليكيب الفرنسية، رفع مبابي الشكوى في 16 مايو 2025، مشيراً إلى تغيرة استبعاده من الفريق خلال صيف 2023، والتي اعتبرها جزءاً من التحرش الأخلاقي.

وأوضح مصدر مطلع أن لقاء الفائز عين قضيبي للتحقق في هذه الاتهامات.

إلى جانب هذه القضية الجنائية، يستمر النزاع المالي بين مبابي وباريس سان جيرمان، حيث يطالب اللاعب بمستحقاته المالية تتضمن رواتب الثلاثة أشهر الأخيرة من عهده مع النادي، والتي تقدر بـ 55 مليون يورو شامل مكافأة وراتب ومكافأة أخلاقية.

وكانت اللجنة القانونية لرابطة الدوري الفرنسي أرزمت النادي بدفع هذا المبلغ، لكن باريس سان جيرمان رفض الامتثال، مما دفع مبابي إلى تصعيد القضية قانونياً.

ريال مدريد في صفقته انتقال حر صيف 2024، بعد رفضه تمديد عهده مع النادي الباريسي.

ميسي تمايل للشفاء ودخل تدريبات ريال مدريد

الحرارة الشديدة تربك مونديال الأندية

تشهد الولايات المتحدة، التي تحتضن النسخة الحالية من بطولة كأس العالم للأندية، موسمة حر شديد، بدأت توثر بشكل واضح على أداء اللاعبين، خاصة في المباريات التي تقام في عز الظفيرة.

وذكرت صحيفة الغارديان، إن ارتفاع درجات الحرارة في الولايات المتحدة الأمريكية، يعيق تدريبات اللاعبين ويوثر على أدائهم أثناء المباريات، في مناسبات كأس العالم للأندية.

كما تعرّض لاعب من ينفيكا البرتغالي لحاله اعياء بسبب الحرارة المرتفعة.

وهو توقيت لا يناسب الجماهير الأمريكية، بل يابرين ميونيخ الألماني.

جماهير بورتو تهاجم الفريق

هاجمت جماهير نادي بورتو البرتغالي لاعبي الفريق ورئيس النادي أندرية فيلاش بوаш فور وصول البعثة إلى مطار "فرانشيسكو سارانيرو"، احتاجاً على المشاركة المخفية في كأس العالم للأندية، واضطربت الشرطة لاطلاق الرصاص المطاطي لتفريق الموجدين. ووسع بورتو البطولة المقامة في أمريكا بعد احتلاله المركز الثالث في المجموعة الأولى برصيد نقطتين، خلف باريس سان جيرمان، وإندر ميلفي، في المجموعة التي ضمت أيضًا الأهلي المصري الذي ودع من الدور ذاته.

وذكرت صحيفة "ريكورد" البرتغالية أن نحو 50 مشجعاً من مشجعي بورتو، معظمهم من روابط الأقارب، انتظروا أمام المطار وعبروا عن غضبهم بـ مهارات طالب برميل فيلاش بواش، كما وجهوا الشتائم للمدرب البرتغالي مارتن أنسليمي ولاعبي الفريق.

الدليل الطبي

حافظ على صحتك...

لإعلاناتكم في "الدليل الطبي" يرجى الإتصال على: 69994428

e-mail: advt@arabtimesonline.com

قسم طب العيون

مركز شفاء الجزيرة الطبي
SHIFA AL JAZEERA MEDICAL CENTRE

FAHAHEEL



د / سابيتابا
فيكينجيتيس
MBBS, DNB
طب العيون



د. فيفريك، ب. س.
MBBS, DO, DNB
طب العيون



د. ريشما رافيندران
MBBS, MS
طب العيون

باقة خاصة لعائلة لفحص العيون

خط المساعدة: ١٥٩٥٩٠٣٤

شارع مكة - بجانب الدوار
برج الحياة - الفحائل
تلفون: ٩٦٥٢٣٩١٩٠٢٤ -
www.shifaaljazeera.com.kw

- فحص شامل للعين
- التقني البصري للأطفال
- فحص الجلووكوما
- فحص اعتلال الشبكية السكري
- إزالة الأجسام الغريبة



لإعلاناتكم في "الدليل الطبي"

69994428

e-mail: advt@arabtimesonline.com

د. صالح الجريوي
استشاري جلدية تناسلية
كلينيك SJ
عضو الأكاديمية الأمريكية



عيادة الجلدية والشعر والتجميل واللثرة - عيادة التناسلية والضعف الجنسي

• استشاري جلدية تناسلية • عضو الأكاديمية الأمريكية • علاج الصدفية
والبهاق والثعلبة والإكزيما والأطفال والفالطيات بأحدث الأجهزة

حولي - شارع المغرب السريع - طريق 40 مجمع د. صالح الجريوي الطبي

تلفون: 22655566

مواعيد الدوام: من ١١ صباحاً إلى ٧ مساءً

دكتور فهد الإبراهيم

استشاري الجهاز الهضمي والكبد
البودرة الأمريكية والزمالية
بالجهاز الهضمي والكبد
جامعة (ماكماستر)

بادر بالكشف المبكر
عن سرطان القولون



سعادة سليمان جاهلي
بطاقات تأمين عافية
KNPC
وشركة البترول
الوطنية
EQUATE

بقرلي هيلز

MEDICAL CENTER KUWAIT

بقرلي هيلز مراكز طبية

BEVERLY HILLS

بقرلي هيلز مراكز طبية

د. غسان زين

• استشاري طب وجراحة العيون - مستشفى الأحمدية.

• زميل الكلية الملكية للجراحين البريطاني.

• زميل جامعة هارفارد لطب وجراحة العيون.

• عمليات الليزر بدون شفرة جراحية (الفيومتو ليزر).

• عمليات المياه البيضاء بالسومنار بدون غرز جراحية.

• علاج أمراض القزحية الناتجة عن أمراض المناعة.

• عمليات الحول • عمليات ليزر الشبكية.

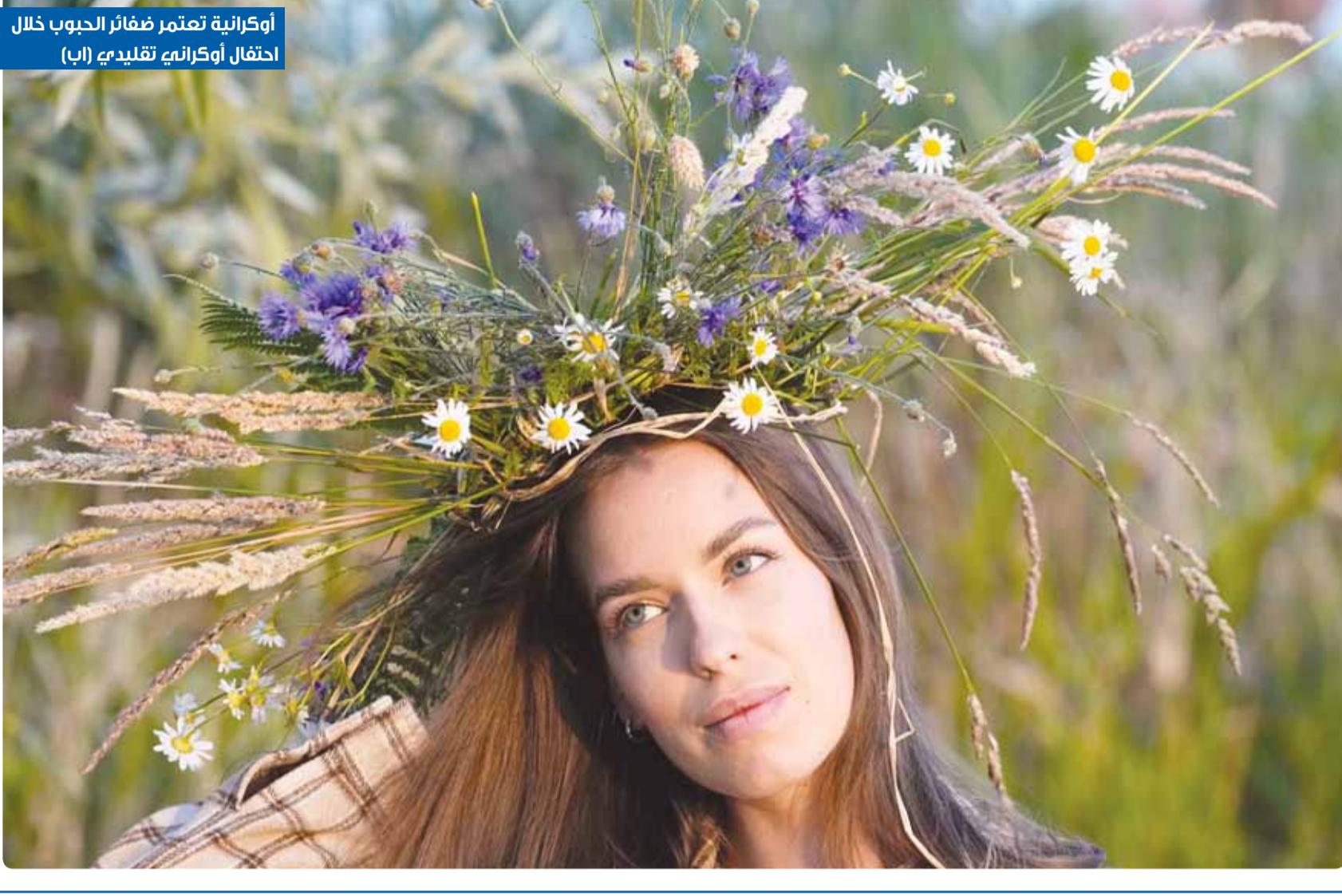
BEVERLY HILLS

بقرلي هيلز مراكز طبية

BEVERLY HILLS



أوكارانية تعتصر ضفائر الجبوب خلال
احتفال أوكاراني تقليدي (اب)



عبدالعزيز محمد العنجري

@Abdulaziz_anjri

الدرس الكويتي من صراع إيران وإسرائيل

في المنطقة الأكثر اضطراباً في العالم، لم يعد السؤال، هل ستُنقذ المواجهة، بل متى، وكيف ستُطالعنا؟

وفي هذا السياق، لم يكن تبادل الضربات بين إيران وإسرائيل مجرد حدث عابر، بل نقطة تحول تستدعي من الدول الصغيرة - وفي مقدمتها الكويت - مراجعة تصوّراتها عن الأمان، والموقف، والدور، ومحنة الخطاب.

فغم أنها، أو ربما لم تكون هيّاً تقليدية بكل أبعادها، فإنها أيضاً لم تكن مجرد "مسرحية".

ما جرى لم يكن مجرد احتلال نظري، بل تجسد ميدانياً في قواعده مهلهلة.

• مسارات تعبر أجواء الخليج والعراق والأردن دون اعتراض.

• صواريخ تدخل العمق الإسرائيلي، رغم منظومات الدفاع.

• ضرورة دقيقة تصيب منشآت شديدة الحساسية داخل إيران.

لقد شهدنا اختراقاً فوق ثالث دول، على الأقل، وضربات داخل أراضٍ يفترض أنها محصنة، ورددت فعل تفاوت بين الرعب والتقطيع.

وهذه رسائل واضحة، لكل من يراهن على بعد الجغرافي أو ميدان الصمت.

ومن بين أكثر الدول التي يفترض أن تعيّد قراءة هذه التطورات... الكويت، لأن بقائهما خارج التصعيد اليوم، لا يعني أنها ستكون في مأمن منه غداً.

ومع تزايد هذا الشعور بالخطر، كانت الحاجة ملحة لخطاب رسمي، أو رمزي، يواكب قلق الناس، وبיעض الأمور في سياساتها.

لكن المواطن لم يجد ما يطمئنه، ولا ما يوجهه، فبقى في ذمة الإشعارات والتلميحات، وسط فراغ لم تسد لا جهة رسمية، ولا رمزية وطنية مستقلة.

كانت الكويت، حتى وقت قريب، تزفر بأصوات عاقلة.

دبلوماسيون متقدعون، أكاديميون ذاتهم، شخصيات فكرية تظهر على الفضائيات الخليجية والعربية، وتعمّر عن الموقف الكويتي بوعي وثقة، دون الحاجة إلى مراجعة أو توجيه.

أين هواء اليوم؟

لماذا غاب هذا النوع من الصوت؟

هل هو انساب طوعي، أم إقصاء بصمت، أم قناعة متزايدة لدى البعض بأن المجال العام لم يعد ينصلح للأصوات الرصينة؟

في المقابل، تصدّرت الشاشات أصوات تقدّم على أنها تمثل الكويت، لكنها في الواقع تفتقر إلى الجهة، وتستعيض بالتهمّ والإنفعال عن الطرح الرصين.

من يصرخ أكثر، يظن أنه "صدق"، ومن يحتقر ضيوف الحوار، يتوهم أنه "يتنصر".

والنتيجة، مداخلات يفترض أنها تمثل الكويت، لكنها تفتقر إلى الرزانة، وتقدّم أحياناً بالسلوب يروك الصورة، ويشوه الخطاب، ولا يعكس نضج الدولة ولا يعي شعبيها.

ما جرى بين إيران وإسرائيل لم يكن مجرد أزمة طارئة، بل محطة فاصلة في قواعد الاشتباك الإقليمي.

وفي الكويت، طفى الصمت الرسمي، بينما من ظهر للحديث لم يكن على قدر تمثيل الصوت الكويتي الرصين.

فإن بقي الصمت، فالغياب مطلق، وإن حضر الصوت، فلا بد أن يكون جديراً بالمقام... فالمرأة على "النجاة بالصمت" قد لا تنجح في المرة المقبلة، وربما تكون النسارة أكبر حين يكون الكلام أضعف من السكوت.

خطر نادر على القلب مرتبط بلقاحات "كورونا"

واشنطن - وكالات. أعلنت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية، أول من أمس، أنها وسعت التحذيرات القائمة على لقاحي "كورونا" الرئيسيين، "فایزر" و"مولبرينا"، بشأن خطر نادر يتمثل في تمتلك لامبة فلاحية فرض تعديلات على ملصقات الأدوية. ووفق التحذير الجديد، فإن خطر الإصابة بالتهاب عضلة القلب يقترب بثبات ملحوظ لكل مليون شخص، تلقى إقامات "كورونـا" كمضاعفة نادرة بعد بدء توزيع اللقاحات على نطاق واسع عام 2021. وكانت معلومات الاستخدام الطبي للاقحافيين تتضمن الذين تتراوح أعمارهم بين 12 و24 عاماً، وكان التحذير السابق يقتصر على النساء العمرية من 12 إلى 17 عاماً فقط.

316 مليون مدم من مخدرات في العالم

فيينا - وكالات. ارتفع عدد متعاطي المخدرات عالمياً إلى 316 مليون شخص. وأعلن مكتب الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات والجريمة في فيينا في تقريره العالمي المحدث للمخدرات، أمس، أن هذه البيانات الحديثة تتعلق بما توصله في عام 2023. ارتفع عدد الأشخاص الذين يتعاطون المخدرات، باستثناء الكحول أو التبغ، بنسبة 28 في المائة خلال عشرة أعوام، فيما يبدو أن تعاطي المخدرات يزداد بوتيرة أسرع من زيادة سكان العالم.

وأشعار القى إلى أن سوق الكوكايين ينمو أسرع من باقي أنواع المخدرات، وفقاً لافتراضات الأمم المتحدة، فإن طفرة الكوكايين لا تودي فقط إلى المزيد من الوفاة الناجمة عن تعاطي المخدرات، بل أيضاً إلى المزيد من العنف بين العصابات الإجرامية المتنافسة في تهريب المخدرات.

"الرصاص" حول الاحتفال بعيد مأساة

واشنطن - وكالات. قتل 12 شخصاً خلال ليل أول من أمس في ولاية غواناخواتو المكسيكية، عندما أطلق مسلدون الرصاص على تجمع احتفالي في مدينة إيراباونتو. وأعرب رئيس المكسيك، لوبيث شينباوم، عن أسفه للهجوم، مشيرة إلى أن السلطات فتحت تحقيقاً.

وتعتبر الولاية الواقعة شمال غربي العاصمة مكسيكو سيتي،

من أكثر الولايات عنفاً في البلاد، حيث تتصارع جماعات الجريمة

مع بعثة مكافحة المخدرات، مما يزيد من التوتر في المكسيك.

وأشارت تقارير الشرطة إلى أن المسلحون اقتحموا منزل أحد

المنزل، حيث قاتلوا سبعة أشخاص، مما أدى إلى مقتل أحدهم.

وتم التعرف على الضحية، وهو كاريل باترسون من دوغلاسفييل، الذي يعتقد أنه جلب السلاح إلى منزل العائلة خلال زيارته

لليلة السابقة للحادث، فيما لا تزال تفاصيل كيفية وصول الطفل للسلاح قيد التحقيق، وأكد شهود عيان، أن العائلة كانت في

حالة صدمة، فيما تواصل الشرطة مع الأئلة وربط الملابس.

طفل أمريكي يردي شاباً أثناء نومه

واشنطن - وكالات. أطلق طفل أمريكي يبلغ من العمر ثلاث سنوات الرصاص بالخطأ على شاب عمره 19 عاماً، داخل منزل في مدينة هيرام بولاية جورجيا الأمريكية، ما أدى إلى وفاة الشاب فوراً.

وأعلن مكتب قائد شرطة مقاطعة بولدينغ، أن الشرطة عثرت على الشاب مصاباً برصاصة، ورغم محاولات الإنقاذ من فرق

الطوارئ، توفي الضحية في المكان.

ويحسب التفاصيل الأولى وفقاً لصحيفة "popole"، عبر الطفل على مسدس داخل المنزل، وأطلق الرصاص بشكل غير مقصود

أثناء نوم الشاب.

وتم التعرف على الضحية، وهو كاريل باترسون من دوغلاسفييل، الذي يعتقد أنه جلب السلاح إلى منزل العائلة خلال زيارته

لليلة السابقة للحادث، فيما لا تزال تفاصيل كيفية وصول الطفل للسلاح قيد التحقيق، وأكد شهود عيان، أن العائلة كانت في

حالة صدمة، فيما تواصل الشرطة مع الأئلة وربط الملابس.

إله رحمة الله

ت-النساء، 25317582

عبدالله محمد سعود الحويتان

34 عاماً-شيع

الرجال، الفيصلية ق 10 شارع مكة م 75

74 منزل 4 ش 3 قرطبة

ت-الرجال، 99667127

97222221 ش 1 العدان، 48 م

نجيبه حسن علي حسين

ارتفاعه / حسين جاسم الرياش

80 عاماً- شيـعـتـ الرجالـ العـزـاءـ فـيـ المـقـبـرـةـ

تـالـرـجـالـ 90955955

سـلـيـمـانـ سـالـمـ عـبـدـالـلهـ الـوهـيـبـ

92 عاماً- شـيعـ الرجالـ العـزـاءـ فـيـ المـقـبـرـةـ

الـرـجـالـ 66096660 شـ 7 4 قـ 6 العـادـانـ

94977733

عبد الرحمن خميس محمد الخميس

85 عاماً- شـيعـ

الـرـجـالـ 66955579 شـ 1 الرـجـالـ

99608852 شـ 1 الرـجـالـ

الـرـجـالـ 66955579 شـ 1 الرـجـالـ