

"الشؤون الإسلامية" تحظر جمع التبرعات في المساجد من غير المصرح لهم

■ محرر الشؤون المحلية

شدت وزارة الشؤون الإسلامية على عدم السماح بجمع التبرعات داخل المساجد، سواء نقدًا أو عبر وسائل الدفع الإلكتروني، إلا من قبل الجهات والجمعيات الخيرية المصرح لها رسميًا من قبل "الوزارة"، وضرورة التحقق من هويات موظفي تلك الجمعيات، على أن يتم لاحقًا إفطار الأئمة والمؤذنين بأسماء الجهات المصرح لها.

التتمة > 04

Monday | 2nd February 2026 (56th Year) issue No (20084)

يومية سياسية مستقلة

الاثنين | 14 شعبان 1447 هـ - الموافق 2 فبراير (شباط) 2026م (السنة 56) العدد (20084)



شامخ يا وطن...

03-02

الاقتصادية



"الخليج" يحقق

52,4 مليون دينار

أرباحاً صافية

في 2025



الصقر خلال

"المحليين": واثقون

بقدره "الوطني"

على تعزيز ريادته



"هوم سنتر"

تكشف عن مجموعة

رمضان 2026

11

مرسوم بإجراء تعديل وزاري يضم 7 وزراء جدد... والمطيري واليحيى والعجيل يغادرون

حكومة تنمية... واستدامة

بودي للتجارة والجابر للخارجية والفليج للتنمية والجلاهمة للشباب والمرزوق للاستثمار وبوفتين للإعلام والرفاعي للمالية

"المالية"، فيما أضيفت "الرياضة" إلى "وزارة الدولة لشؤون الشباب" من جهة أخرى، عادت حقيبة "الخارجية" إلى أبناء الأسرة الحاكمة مع تولي الشيخ جراح الجابر للمنصب، بعد عامين تقريبا تولاه خلالهما عبدالله الجحيا، فيما كان آخر من شغله من الأسرة الشيخ سالم عبدالله الجابر الصباح.

وفي خضم تلك التغيرات تأتي زيادة تمثيل المرأة كإحدى أهم المعالم التي ميزت التعديل؛ إذ ارتفع تمثيل المرأة في الحكومة إلى ثلاث بعد انضمام الوزيرة د.ريم الفليج إلى كل من وزيرة الأشغال د.نورة المشعان ووزيرة الشؤون الاجتماعية د.أمثال الحويلة.

وزيرا للمالية، فيما عُكّل تعيين عمر العمر ليصبح وزير دولة لشؤون الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

وفي حين انضم سبعة أعضاء جدد، كان أبرز الخارجيين وزير الخارجية عبدالله الجحيا، ووزير الاعلام والثقافة والدولة لشؤون الشباب عبد الرحمن المطيري، ووزير التجارة والصناعة خليفة العجيل.

وكانت أبرز ملامح التعديل، استحداث حقيبة جديدة باسم "وزارة الدولة لشؤون التنمية والاستدامة"، الذي يعكس توجه الدولة نحو تعزيز مسار التنمية المستدامة، على كل الاصعدة وفي مختلف المجالات، كما أصبحت وزارة الدولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار حقيبة مستقلة منفصلة عن

في خطوة أكد مراقبون أنها تستجيب لمتطلبات التنمية المستدامة، وتلبي احتياجات المرحلة، وأن من شأنها توسيع إطار الحكومة وضخ دماء شابة جديدة إلى شرايين العمل الوطني، صدر أمس الأحد مرسوم أميري يقضي بإجراء تعديل وزاري على التشكيل الحكومي.

وبموجب المرسوم رقم (11) لسنة 2026، عُيّن أسامة بودي وزيرا للتجارة والصناعة، والشيخ جراح جابر الأحمد وزيرا للخارجية، ود.ريم الفليج وزير دولة لشؤون التنمية والاستدامة، ود.طارق الجلاهمة وزير دولة لشؤون الشباب والرياضة، وعبدالعزیز المرزوق وزير دولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار، وعبدالله بوفتين وزيرا للاعلام والثقافة ود.يعقوب الرفاعي

انتهاء عمل لجنة "اللائحة التنظيمية" قريبا

تكويت أكثر من ألف وظيفة مساندة في "التعاونيات"

■ فارس غالب

أكد الوكيل المساعد لقطاع الشؤون المالية والإدارية وشؤون التعاون بالتكليف في وزارة الشؤون الاجتماعية، د. سيد عيسى، أن اللجنة المشكلة من قبل وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة د.أمثال الحويلة لإعداد لائحة تنظيمية خاصة بالعمل التعاوني ستنتهي من أعمالها قريبا، موضحا أن اللائحة من شأنها تطوير العمل التعاوني وتعزيز الرقابة وفك التشابك القائم بين مجالس إدارات الجمعيات التعاونية والجهاز التنفيذي، وتلاني أي عرقلة قد تؤثر في سير أعمال الجهاز التنفيذي داخل الجمعيات.

التتمة > 04

القادسية... "سوبر الكويت" للمرة السابعة 18





سمو الأمير يقبل العلم قبل رفعه



سمو الأمير الشيخ مشعل الأحمد وسمو وليه العهد الشيخ صباح الخالد

الأمير يشمل برعايته وحضوره مراسم رفع العلم



سمو الشيخ أحمد العبدالله والمستشار عادل بورسلي وسمو الشيخ أحمد النواف والشيخ فهد اليوسف وشميلان العبدالعزير وفهد السعد وثامر الجابر وعبدالله العليم والمعوشرجي



سمو الشيخ ناصر المحمد والشيخ علي جابر العليم والشيخ علي الجراد



عبد الرحمن المطيري والشيخ حمد جابر العليم والشيخ سلمان الحمود وناصر الروضان والشيخ فيصل النواف ومحمد الخالد ومبارك الفيصل وعلي الجابر



اليحيا والعوضي والمشتعان والحويلة والعجيل والمشاري والعمر

ترحيبية بسموه كما استقبل سموه، حفظه الله، بكل حفاظة وترحيب من قبل أبنائه منتسبي الجيش والشرطة والحرس الوطني ثم قام سموه برفع علم الدولة وتم عزف النشيد الوطني كما قامت الفرقة العسكرية بعرض موسيقي منوع.

أحمد العبدالله ورئيس المجلس الأعلى للقضاء رئيس محكمة التمييز المستشار الدكتور عادل بورسلي وكبار المسؤولين بالدولة. هذا وقد وصل موكب سموه إلى مكان الحفل حيث أطلقت المدفعية (21) طلقة

تحت رعاية وحضور سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد احتفل بقصر بيان صباح امس بمراسم رفع العلم وذلك إيداناً ببدء الاحتفال بالأعياد الوطنية للبلاد. وشهد الحفل سمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ



من العرض في مراسم رفع العلم وفي الإطار تشكيل من الجيش

المحافظون أكدوا أن المناسبة تجسد معاني السيادة والوحدة والاستقلال

المحافظات تحتفل بمراسم رفع العلم

□ الجابر: العلم الكويتي
سابقى رمزاً للحرية
والكرامة□ الحبشي: فرصة
لاستحضار تضحيات الآباء
والأجداد□ العلي: مناسبة وطنية
تؤكد صمود الشعب
الكويتي ووحدته□ الناصر: الاحتفالات
الوطنية ترسخ قيم
الانتماء والهوية الوطنية

محافظ الأحمدية الشيخ حمود جابر الأحمد لدى رفع العلم



محافظ الجهراء حمد الحبشي لدى مراسم رفع العلم



محافظ الفروانية الشيخ عذبة الناصر خلال مراسم رفع العلم



المحافظ الشيخ عبدالله سالم خلال مراسم رفع علم البلاد في العاصمة



محافظ مبارك الكبير وحواليه بالتكليف الشيخ صباح البدر

الفخر والانتماء، لافتاً إلى أن هذا اليوم هو يوم لتجديد الولاء للوطن وللقيادة المحيكة.

محافظ الفروانية

من جهته، قال محافظ الفروانية الشيخ عذبة الناصر إن الأعياد الوطنية تمثل محطة تاريخية مهمة نستذكر من خلالها مسيرة البناء والنهضة ونستحضر تضحيات رجالات الكويت الأوفياء، مجدداً العهد والولاء لسمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد وسمو ولي عهده الأمين الشيخ صباح الخالد. وأكد الشيخ عذبة الناصر في كلمة خلال احتفالية محافظة الفروانية أمس بمراسم رفع العلم إيداناً ببدء انطلاق احتفالات الذكرى الـ 65 للعيد الوطني والذكرى الـ 35 ليوم التحرير حرص المحافظة على المشاركة الفاعلة في الاحتفالات الوطنية وترسيخ قيم الانتماء والهوية الوطنية وتعزيز روح التلاحم بين المواطنين والمقيمين، لافتاً إلى أن هذه المناسبات الغالية تجسد وحدة الصف وتعكس عمق العلاقة بين القيادة والشعب. وهذا الشيخ عذبة الناصر في ختام مراسم رفع العلم أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى القيادة السياسية والشعب الكويتي الكريم، سائلاً المولى عز وجل أن يديم على دولة الكويت نعمة الأمن والأمان والاستقرار.

محافظ مبارك الكبير

بدوره، قال محافظ مبارك الكبير ومحافظ حولي بالتكليف الشيخ صباح بدر صباح السالم أمس إن مراسم رفع العلم إيداناً ببدء الاحتفالات الوطنية تأتي تأكيداً على معاني الولاء والانتماء وترسيخ قيم الوحدة الوطنية وغرسها في نفوس الأجيال. وتقدم الشيخ صباح بدر الصباح في كلمة خلال احتفالية المحافظة بمراسم رفع العلم باسمي آيات التهاني إلى سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد وأولى سمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد وإلى سمو الشيخ أحمد العبدالله رئيس مجلس الوزراء وإلى الشعب الكويتي الكريم كافة بمناسبة الذكرى الـ 65 للعيد الوطني والذكرى الـ 35 ليوم التحرير. وتخلل الاعتقال تقديم قصائد شعرية وطنية وأوبريتاً وطنياً بمشاركة مدارس منطقة مبارك الكبير التعليمية والتعليم الخاص بحضور عدد من القيادات والمسؤولين والمواطنين في مبنى المحافظة.

الكويتي ووحدته. وأضاف الشيخ عبدالله الصباح - في تصريح صحفي خلال مراسم رفع العلم في مبنى المحافظة إيداناً ببدء الاحتفالات الوطنية - إن المناسبة محطة مهمة لاستحضار مسيرة الآباء والأجداد الذين صنعوا تاريخ البلاد وأرسوا دعائم نهضته خلف قيادة حكيمة. ورفع أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى مقام سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد وسمو ولي عهده الأمين الشيخ صباح الخالد وإلى الشعب الكويتي الكريم بمناسبة الذكرى الـ 65 للعيد الوطني والذكرى الـ 35 ليوم التحرير. وأشار إلى أن علم الكويت رمز للوحدة والسيادة ويجسد معاني

المحافظة عن أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى مقام سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد وإلى الشعب الكويتي الكريم بهذه المناسبة الوطنية. وقال إن هذه المناسبة تجسد فيها معاني السيادة والوحدة والاستقلال وتؤكد أن أبناء الكويت يجتمعهم ولاء وانتماء راسخ للوطن والقيادة السياسية.

محافظ العاصمة

من جانبه، قال محافظ العاصمة الشيخ عبدالله سالم العلي، أمس، إن مراسم رفع العلم مناسبة وطنية تؤكد على صمود الشعب



طالبة الفروانية شاركو في مراسم رفع العلم بالمحافظة

أكد أن الاحتفالية تستحضر تضحيات الآباء والأجداد والشهداء

وزير التربية: تعزيز الهوية الوطنية

وربط الطلبة بتاريخ الكويت

دائماً وطناً شامخاً بأبنائه راسخاً في قيمه ومتطلعا بثقة إلى الغد. وأشار إلى حرص (التربية) من خلال المناهج الدراسية الجديدة على تعزيز الهوية الوطنية وربط الطلبة بتاريخ الكويت ومحطاتها المشرفة بحيث تتحول المناسبات الوطنية إلى محطات تعليمية حية تسهم في غرس معاني التضحية والعمل المشترك والاعتزاز بالانتماء الوطني لافتاً إلى أن حب الكويت سلوك يومي وممارسة واعية تبدأ من المدرسة وتمتد إلى المجتمع. وأضاف أن هذا التوجه يتكامل مع تعزيز الأنشطة المدرسية والبرامج التربوية المصاحبة التي تعد امتداداً عملياً للمناهج الدراسية وتسهم في ترسيخ قيم الولاء والانتماء للوطنية الطيبة احترام الرموز الوطنية والاعتزاز بالهوية الكويتية عبر ممارسات تعليمية وتربوية تفاعلية تجسد القيم الوطنية في الواقع اليومي للمدرسة وتربط المعرفة النظرية بالتطبيق العملي. ورفع الطيباني بهذه المناسبة أسمى آيات التهاني إلى القيادة السياسية الرشيدة ممثلة بسمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ صباح الخالد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ أحمد العبد الله وإلى الشعب الكويتي الوفي.

أكد وزير التربية سيد جلال الطيباني إن احتفالية رفع علم دولة الكويت السنوية تمثل محطة وطنية معجدة لاستحضار تضحيات الآباء والأجداد وتضحيات شهداء الكويت الأبرار الذين قدموا أرواحهم فداء للوطن وذاودا عن سيادته وأمنه وما جيل عليه أهل الكويت من ولاء صادق وانتماء راسخ لوطنهم وقيادتهم. وشدد الطيباني في تصريح بمناسبة احتفالية رفع العلم التي أقامتها الوزارة، والتي تتزامن مع بدء الاحتفالات الوطنية بالذكرى الـ 65 للعيد الوطني والـ 35 ليوم التحرير، وذلك بحضور قيادات تربوية ومسؤولين من مختلف القطاعات والإدارات، على أن الأعياد الوطنية ليست مناسبة احتفالية فحسب بل درس تربوي متكامل ترسخ من خلاله قيم الهوية والوحدة والمسؤولية، مؤكداً حرص الوزارة على استثمارها في البيئة التعليمية لغرس القيم والمبادئ وترسيخ مفهوم المواطنة الصالحة وتعزيز الانتماء الحقيقي للكويت. وذكر أن الكويت بما تملكه من قيادة حكيمة وشعب واع ماضية بثبات نحو مستقبل أكثر إشراقاً يستند إلى تعليم وطني راسخ يعلي قيم الانتماء ويجسد روح الاستقلال والتحرير في مسيرة التنمية البشرية المستدامة لتبقى

سفير إيران مهنئاً بالأعياد

الوطنية: دوام المحبة

والتآخي بين الجارين



سفير إيران محمد توتونجي

تقدم السفير الإيراني لدى البلاد، محمد توتونجي بمناسبة ذكرى العيد الوطني الخامس والمستعين ويوم التحرير الخامس والثلاثين للكويت بأطيب التهاني لسمو أمير البلاد و سمو ولي عهده الأمين والشعب الكويتي، داعياً المولى - العلي القدير - أن يديم المحبة والتآخي بين بلدينا الجارين المسلمين وينعم على أمتنا المحببة بالسلام والرخاء.

وقال، إن تزامناً احتفالات الشعب الإيراني بتأسيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية مع الأعياد الوطنية للشعب الكويتي وأفرامه لهو دلالة واضحة على عمق الأواصر الأخوية والتاريخية التي تربط الشعبين.



الوزير الطيباني يرفع العلم تزامناً مع بدء الاحتفالات بالأعياد الوطنية

خروج المطيري واليحيى والعجيل وانضمام 7 وزراء جدد... وعدد أعضاء المجلس يرتفع إلى 20

تعديل وزاري يوسع إطار الحكومة ويواكب التنمية المستدامة



د.يعقوب السيد يوسف الرفاعي



عبدالله صبيح عبدالله بوفتين



عبدالعزیز ناصر عبدالعزيز المرزوق



د.طارق حمد ناصر الجلاهمة



د.ريم غازي سعود الفليج



جراح جابر الاحمد الصباح



اسامة خالد عبدالله بودي

والرياضة، وعبدالعزیز ناصر عبدالعزيز المرزوق وزير دولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار، عبدالله صبيح عبدالله بوفتين وزيراً للإعلام والثقافة، د.يعقوب السيد يوسف السيد هاشم الرفاعي وزيراً للمالية.

● مادة ثالثة، على رئيس مجلس الوزراء تنفيذ هذا المرسوم، ويعمل به من تاريخ صدوره، وينشر في الجريدة الرسمية.

عبدالعزیز العمر - وزير دولة لشؤون الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

● مادة ثانية، يعين كل من: أسامة خالد عبدالله بودي وزيراً للتجارة والصناعة، جراح جابر الأحمد الصباح وزيراً للخارجية، د.ريم غازي سعود الفليج وزير دولة لشؤون التنمية والاستدامة، د.طارق حمد ناصر الجلاهمة وزير دولة لشؤون الشباب

المرزوق وزير دولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار، وعبدالله بوفتين وزيراً للإعلام والثقافة ود. يعقوب الرفاعي وزيراً للمالية وفيما يلي نص المرسوم.

● مرسوم رقم 11 لسنة 2026 بالتعديل الوزاري،

● مادة أولى: يعدل تعيين عمر سعود عبدالعزيز العمر، الوارد في المرسوم رقم 73 لسنة 2024 على الوجه الآتي:عمر سعود

صدر أمس الأحد مرسوم أميري بالتعديل الوزاري، إذ يعدل تعيين عمر العمر إلى وزير دولة لشؤون الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، كما يعين كل من أسامة بودي وزيراً للتجارة والصناعة، والشيخ جراح جابر الأحمد الصباح وزيراً للخارجية، ود.ريم الفليج وزير دولة لشؤون التنمية والاستدامة، ود.طارق الجلاهمة وزير دولة لشؤون الشباب والرياضة، وعبدالعزیز

زيادة تمثيل المرأة

ارتفع تمثيل المرأة في الحكومة الى ثلاثة بعد انضمام الوزيرة د.ريم الفليج إلى كل من وزيرة الأشغال د.نورة المشعان ووزيرة الشؤون الاجتماعية د.أمثال المويلة.

"الخارجية" تعود الى الشيوخ

تولى نائب وزير الخارجية الشيخ جراح الجابر منصب الوزير، لتعود حقيبة من جديد الى أبناء الأسرة بعد عامين تقريباً تولى عبدالله اليحيى المنصب خلالهما فيما كان آخر من شغل المنصب من الأسرة الشيخ سالم عبدالله الجابر الصباح.

حقائب جديدة... ومعدلة

جرى استحداث حقيبة جديدة على التشكيل وهي " وزارة الدولة لشؤون التنمية والاستدامة" - كما أصبحت وزارة الدولة للشؤون الاقتصادية والاستثمار حقيبة مستقلة منفصلة عن "المالية"، كما اضيفت "الرياضة" إلى "وزارة الدولة لشؤون الشباب"

الوزراء الجدد:

- أسامة بودي
- جراح الجابر
- د.ريم الفليج
- د.طارق الجلاهمة
- عبدالعزيز المرزوق
- عبدالله بوفتين
- د.يعقوب الرفاعي.

الخارجون من التشكيل

- وزير الخارجية عبدالله اليحيى
- وزير الاعلام والثقافة عبد الرحمن المطيري
- وزير التجارة والصناعة خليفة العجيل

الكويت تدين الهجمات في إقليم بلوشستان

أعربت وزارة الخارجية عن إدانة دولة الكويت للهجمات التي وقعت في إقليم بلوشستان بجمهورية باكستان الإسلامية وأدت إلى وقوع عدد من الضحايا بين قتل وجريح. وأكدت "الخارجية" في بيان مساء أول من أمس موقف الكويت الراض لجميع أشكال العنف والإرهاب مهما كانت دوافعه وأسبابه ومساندتها لكل المساعي الهادفة إلى ترسيخ الأمن والاستقرار.

مرسومٌ بنقل المستشارين النصف والمسعود إلى محكمة الاستئناف

■ جابر الحمد

نشرت "الكويت اليوم" في عددها الصادر أمس المرسوم الأميري رقم (10) لسنة 2026 بشأن تنقّلات قضائية، قضى بنقل اثنين من أعضاء النيابة العامة للعمل بمحكمة الاستئناف، اعتباراً من تاريخ صدور المرسوم، ونصّت المادة الأولى على نقل كل من المستشار طارق النصف – المحامي العام الأول، والمستشار د.عمر المسعود – المحامي العام، للعمل بمحكمة الاستئناف، وذلك عقب موافقة المجلس الأعلى للقضاء في جلسته رقم (31/2025) المنعقدة بـ 27 نوفمبر الماضي، وبناء على عرض وزير العدل وموافقة مجلس الوزراء. وتقضي المادة الثانية بتعويل وزير العدل تنفيذ أحكامه، ويُنشر في الجريدة الرسمية.

سحب الجنسية من 9 أشخاص وتوابعهم

صدر قرار من مجلس الوزراء يحمل الرقم (23) لسنة 2026 بسحب شهادة الجنسية من 9 أشخاص، ومنهم اكتسبها معهم بالتبعية، وذلك بناءً على المادة 21 مكرراً "أ" من المرسوم الأميري رقم 15 لسنة 1959 بقانون الجنسية الكويتية والقوانين المعدلة له.

تنص المادة على أن "تسحب شهادة الجنسية الكويتية إذا تبين أنها أعطيت بغير حق بناءً على غش أو أقوال كاذبة أو شهادات غير صحيحة، ويكون السحب بقرار من مجلس الوزراء بناءً على عرض وزير الداخلية، وينبغي على ذلك سحب الجنسية الكويتية ممن يكون اكتسبها عن حامل تلك الشهادة بطريقة التبعية".

أكد أنها تستهدف تعزيز الشراكة وتوسيع التعاون بين البلدين

السفير بالميلي: زيارة رئيس الاتحاد السويسري للكويت محطة مفصلية



سفير سويسرا نيزيانو بالميلي

الاقتصادية والاجتماعية في الدول النامية والتنسيق الثنائي للاستجابة للآزمات الإنسانية والكوارث الطبيعية، مبيّن أنه يجري العمل على تنفيذ أول مشروع مشترك للمساعدة المدنيين في السودان.

وأكد السفير بالميلي أن الكويت تمثل شريكاً بناءً على الصعيد الإقليمي من خلال بناء سياسة قائمة على الوسطية وتعزيز السلام في ظل ما يشهده العالم من تحديات.

وعلى الصعيد الاقتصادي أكد الاهتمام المتبادل بزيادة حجم التبادل التجاري والاستثمارات موضحاً أن القطاع الخاص يقوم بدور ريادي في هذا المجال.

وأشار إلى أن الخطوط الجوية الكويتية أعلنت تشغيل ثلاث رحلات مباشرة أسبوعية إلى زيوريخ اعتباراً من يونيو المقبل إلى جانب رحلاتها المنتظمة إلى جنيف ما يبرز منانة العلاقات الثنائية ويفتح آفاقاً أوسع للتعاون.

وعلى الصعيد الثقافي لفت السفير بالميلي إلى العلاقات الوطيدة التي تجمع بين الشعبين الصديقين، مشيراً إلى أن الشعب الكويتي من أوائل شعوب المنطقة التي أقامت علاقات وشراكات وثيقة مع الشعب السويسري منذ ثلاثينيات القرن الماضي وشكلت أساساً للصدقة المتينة التي تجمع بين البلدين.

قال سفير سويسرا لدى دولة الكويت نيزيانو بالميلي إن الزيارة الرسمية لرئيس الاتحاد السويسري غي بارميلان والوفد المرافق له إلى دولة الكويت تمثل محطة مفصلية في مسار العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.

وأضاف السفير بالميلي في تصريح لـ "كونا" أمس، أن هذه الزيارة تأتي في إطار الاحتفال بالذكرى الستين لقيام العلاقات الدبلوماسية بين البلدين الصديقين، معرباً عن تطلعه أن تسهم في تعميق هذه العلاقات وترسيخها.

وأوضح أن الزيارة تهدف إلى الاحتفاء بهذه الصداقة العريقة إلى جانب تعزيز الشراكة المستقبلية بين البلدين وتوسيع مجالات التعاون الثنائي في مختلف القطاعات ذات الاهتمام المشترك.

ولفت إلى أن البلدين يشتركان في عدد من قيم السلام والعمل الإنساني ودعم الحوار لحل النزاعات إذ تحظى هذه القضايا بأهمية في تعزيز العمل الثنائي المشترك مشيراً إلى دعمهما المستمر للجنة الدولية للصليب الأحمر بما يعكس التزامهما بترسيخ هذه القيم.

وذكر أنه في سبيل تعزيز ذلك أيضاً وقع البلدان في مايو الماضي مذكرة تفاهم للتعاون الإنمائي في برن بهدف تعزيز التعاون والعمل المشترك للتنمية

14 شركة سويسرية تشارك في فعالية "أيام الأعمال السويسرية - الكويتية 2026"

قال السفير بالميلي، بالتزامن مع هذه الزيارة الرسمية والاحتفالية بذكرى قيام العلاقات الثنائية سيتم تنظيم فعالية (أيام الأعمال السويسرية - الكويتية 2026) بمشاركة نحو 14 شركة سويسرية إضافية إلى فعالية تجربة السفر السويسرية من الكويت بمشاركة أكثر من 20 شركة سويسرية مع وكلاء سفر ممليين.

التمتات

عائلة، وغيرها من الوظائف المساندة، ضمن الخطة الشاملة للوزارة لتكويت الوظائف في القطاع التعاوني، وبما يعكس نهج الدولة في تعزيز سياسة الإحلال الوظيفي للمواطنين.

في سياق متصل، كشف عيسى أن عدد المتقدمين لشغل وظائف المراقبين الإداريين والماليين بلغ 2255 متقدماً، لافتاً إلى أن الطلبات حالياً في مرحلة التصفية والفرز للملفات، واستبعاد الطلبات المكررة وغير المكتملة.

وبيّن أن عدد الوظائف المطلوب تسكينها يبلغ نحو 90 وظيفة، موزعة بواقع 30 وظيفة للمراقبين الماليين و60 وظيفة للمراقبين الإداريين، موضحاً أن التنسيق جارٍ حالياً مع إحدى الجامعات الخاصة لإعداد الاختبار الخاص بهذه الوظائف.

وأكد أن الاختبار سيكون مناسباً وشفافاً، ويركز على قدرات المتقدمين دون أي تدخل، كما سيُجرى تحت رقابة مرئية ومسموعة، وفق الإجراءات المعتمدة في تعيين الوظائف الإشراقية.

إمام المسجد، على أن تُقام الولائم في ساحات المسجد فقط، مع فرش السفرة قبل موعد الأذان بنصف ساعة وإزالتها بعد الإفطار مباشرة.

تكويت

من جهة أخرى، أعلن عيسى أن 14 فبراير الجاري سيكون موعداً للاختبار التمريزي للمرحلة الثانية من خطة تكويت الوظائف الإشراقية في الجمعيات التعاونية، مبيّناً أن هذه المرحلة تشمل 48 وظيفة إشراقية في 18 جمعية تعاونية، ويتنافس عليها 1072 متقدماً ممن استوفوا الشروط، مشيراً إلى أن المرحلة الثالثة ستنتقل بعد شهر رمضان لاستكمال بقية الوظائف الإشراقية.

وأوضح أن الخطة ستعتمدها مرحلة خاصة بتكويت الوظائف المساندة، التي يزيد عددها على ألف وظيفة في 76 جمعية تعاونية، وتشمل: مدير سوق، ومدير فرع، وأمين مخزن، ومدير فرع تموين، ومدير فرع جملة، ومدير فرع لوازم

"الشؤون الإسلامية"

وأكد تعميم موجّه إلى أئمة وقضايا المساجد والمؤذنين؛ صادر عن إدارة مساجد محافظة الجبراء، ضرورة التقيد بميثاق المسجد، وعدم السماح لأي متبرع بتنفيذ أعمال إنشائية أو صيانة جذرية أو إضافة أجهزة داخل المساجد إلا بعد الرجوع إلى "الإدارة" والحصول على الموافقات الرسمية.

ومع اقتراب حلول شهر رمضان المبارك، دعا التعميم إلى الالتزام بجميع التعليمات والتعاميم السابقة الصادرة عنها، مشدداً على عدد من الضوابط، من بينها منع تشغيل الساعات الخارجية للمساجد أثناء الصلوات الخمس وصلاة التراويح والقيام.

وأوضح التعميم أن الجهات الراغبة في إقامة ولائم إفطار داخل المساجد يتعين عليها التقدم بطلب رسمي للحصول على الموافقات اللازمة، بعد التنسيق مع

إعلان | قيد وكالة

إعلاناتكم المبوبة

٦٩٩٩٤٤٢٨ ت /

إعلان | قيد وكالة

شركة السلطان وخلف التجارية

تقدم السادة /

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تقدمه الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2026/00145

الشركة ونسيتها:

بايغا باور (ووشي) ليمتد - الصين الشعبية

ونشاط الوكالة عبارة عن:

مجموعة مولدات ديزل بايغا

على أن تكون المدة من: 2025/01/01 إلى: 2028/12/31

إعلان | قيد وكالة

شركة حلاب للحلويات

تقدم السادة /

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تقدمه الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2026/00148

الشركة ونسيتها:

شركة حلويات عبدالرحمن رضوان الحلاب وأخوانه - لبنان

ونشاط الوكالة عبارة عن:

صناعة الحلويات العربية والأفريقية والمثلجات

على أن تكون المدة من: 2025/12/13 إلى: 2028/12/13

إعلان | قيد وكالة

شركة مجموعة الكاظمي الدولية للتجارة العامة والمقاولات

تقدم السادة /

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تقدمه الوزارة حيث تم تسجيل الوكالة رقم 2026/00150

الشركة ونسيتها:

فيرمير إيهافانز إنترناشيونال بي.في - هولندا

ونشاط الوكالة عبارة عن:

أنظمة التدفئة بالبخار المثبتة خارجياً (ثيرمكس) - مبادلات حرارية من نوع الغلاف والأنابيب (فيرمير إيهافانز) - مبردات هوائية (فيرمير إيهافانز) - التتبع الحراري الكهربائي والملحقات (فيرمير ثيرمكس) تصميم ومسح وتقييم أنظمة التتبع الحراري (فيرمير ثيرمكس)

على أن تكون المدة من: 2025/11/25 إلى: 2027/11/24

حالات التقاعد والاستقالة "طبيعية وغير مقلقة" وشملت 80 عضواً

2500 عضو هيئة تدريس بالجامعة ولا نقص في الكادر الأكاديمي

آلية تنظيمية جديدة لـ "الشعب الإضافية" لاتظهر أسماء الهيئة للطلبة | 37 ألف طالب وطالبة سجلوا في شعب الدراسة بسلاسة وبلا شكاوى

■ عبدالرحمن الشمرية

مشيرة إلى أن الكليات الطبية تحديدا تتمتع بجدول سنوية مستقرة ولا تواجه إشكالات في هذا الجانب. وتطرقت المصادر الى استحداث آلية تنظيمية جديدة تتعلق بـ"الشعب الإضافية" في الجداول الدراسية، إذ لاتظهر أسماء الهيئة التدريسية للطلبة، موضحة أن هذه الآلية تقتصر فقط على الشعب الإضافية التي تفتح عند الحاجة، ولا تشمل الشعب الدراسية الاعتيادية المطروحة للطلبة. وقالت، إن جميع الشعب الاعتيادية تظهر فيها أسماء أعضاء هيئة التدريس بشكل واضح للطلبة، إذ تطرح جامعة الكويت ما يقارب 5 آلاف شعبة دراسية في الفصل الواحد، فيما يقتصر هذا الإجراء على عدد محدود جدا من الشعب الإضافية، موضحة

أكدت مصادر أكاديمية مسؤولة في جامعة الكويت ألا نقص مؤثرا في أعضاء هيئة التدريس، لافتة الى أن العدد الإجمالي لأعضاء هيئة التدريس يبلغ نحو 2500 عضو، وأن حالات التقاعد أو الاستقالة بلغت قرابة 80 عضوا وهو رقم وصفته المصادر بـ"الطبيعي وغير المقلق" وأن الفصل الدراسي الثاني انطلق دون عوائق جوهرية.

وكشفت المصادر لـ"السياسة" أن الجامعة عوضت هذه الأعداد من خلال تعيين أعضاء جدد، وعودة مجتمعين أنهمو دراستهم بالخارج ، إلى جانب التعيينات المستمرة في مختلف الكليات،

شدد على التنفيذ المشروع وفق الجدول الزمني المحدد

العوضي تفقد مشروع مركز الوفرة والخيران: الالتزام بالجودة ومواصفات الفنية المعتمدة



وفي حوار معهم حول المشروع



وزير الصحة د. أحمد العوضي متوسماً المهندسين خلال زيارته التفقدية لمشاريع المراكز الصحية

وأفاد البيان أن المشروع يأتي ضمن خطط وزارة الصحة الهادفة إلى تطوير المراكز الصحية ورفع كفاءتها التشغيلية إذ يضم أقساماً طبية متكاملة تشمل الطوارئ والإسعاف والعيادات العامة وعيادات الأمراض المزمنة والسكري وطب الأسنان والأشعة والمختبر والصيدلية والصحة الوقائية بما يعزز جودة الخدمات الصحية المقدمة لأهالي المنطقة ويواكب احتياجاتها. في الاطار نفسه، تفقد الوزير العوضي مشروع إنشاء مبنى مركز الخيران الصحي بمنطقة الخيران الذي يأتي بتجرب كريم من طلال خليفة الجري في تجسيد فاعل لدور المبادرات المجتمعية في دعم القطاع الصحي، وأكد العوضي أهمية الالتزام بالجودة

زار وزير الصحة د. أحمد العوضي أول من امس مشروع مركز الوفرة الصحي للاطلاع على سير الأعمال التنفيذية ومراميل الإنجاز للمشروع وذلك في إطار الرصد على متابعة المشاريع الإنشائية ميدانيا وضمان جاهزيتها وفق أعلى المعايير. وأشاد الوزير العوضي - في بيان صحفي عقب الزيارة - بجهود القائمين على المشروع ودور الفرق الفنية والهندسية في دعم منظومة الرعاية الصحية وتحقيق مستهدفاتها. وشدد على أهمية الالتزام بالجودة ومواصفات الفنية المعتمدة وتنفيذ المشروع وفق الجدول الزمني المحدد مؤكداً أن الأعمال من المقرر الانتهاء منها خلال شهر نوفمبر من العام الحالي.

الداعية حاي الحاي في ذمة الله



الداعية حاي الحاي

انتقل إلى رحمة الله تعالى الداعية حاي سالم الحاي ، الذي غادر "القانية" فجر أمس، مخلفاً مئات من الدروس الشرعية والخطب والمؤلفات الدينية. تتلمذ الراحل، الذي كان ضليعا في علم الحديث، على يد الشيخين الراملين محمد ناصر الدين الألباني وعبدالعزيز بن باز. واشتهر الحاي بخطبه في مسجد فهد الزين بمنطقة بيان، فضلا عن دروسه في جمعية إحياء التراث الإسلامي. وتعرض الراحل أول من أمس إلى أزمة قلبية مفاجئة دخل على إثرها المستشفى، وتم وضعه تحت المتابعة الحثيثة.

"الداخلية" اتخذت الإجراءات القانونية تجاه المؤجر والمالك "حريق منزل الروضة" كشف سكن العزاب المخالف



آثار الحريق على الجدران



مخالفات بالجملة وفوضىّة عارمة في السكن

كشفت بلاغ عن اندلاع حريق في منزل بمنطقة الروضة عن سكن عزاب مخالف للقانون يقطن فيه نحو 50 شخصا. وقالت وزارة الداخلية في بيان صحفي، إن الجهات الأمنية تعاملت مع بلاغ حريق ورد عن أحد المنازل في منطقة الروضة، حيث تم الانتقال إلى الموقع، وتبين أنه سكن عزاب مخالف يسكن فيه أكثر من (50) شخصا، واتخذت الإجراءات اللازمة حيال الواقعة وفق الإجراءات المعمدة، مشيرة إلى إحالة المؤجر إلى الجهات المختصة، واستدعاء صاحب المنزل، واستكمال الإجراءات القانونية اللازمة بحقهما، وذلك في إطار تطبيق القانون على الجميع. وأكدت الوزارة أن تعاون المواطنين يُعد ركيزة أساسية في الحفاظ على أمن وسلامة المناطق السكنية، مشددة على أن الإبلاغ عن أي منازل يُشتبه باستخدامها كسكن عَرَّاب أو سكن للعامل داخل المناطق السكنية، من خلال مخفر المنطقة، يمثل مسؤولية

مجتمعية مشتركة تسهم في تمكين الجهات المختصة من متابعة هذه الحالات والتعامل معها وفق الأنظمة والقوانين المعمول بها، وبما يحقق المصلحة العامة. وأوضحت أن استخدام المنازل الواقعة في المناطق السكنية كسكن للعزاب أو سكن للعامل يُعد مخالفة لأنظمة المعمول بها، لما قد يترتب عليه من آثار سلبية تتعلق بمتطلبات السلامة العامة، والبيئة السكنية، الأمر الذي يستوجب الوعي بأهمية الالتزام بالأنظمة المنظمة لهذا الشأن. ووجدت وزارة الداخلية دعوتها إلى تعزيز ثقافة التعاون والإبلاغ عند رصد أي مخالفات مماثلة من خلال (مخفر المنطقة) أو الاتصال على عمليات الأمن العام (96643983)، مؤكدة أن هذا التعاون يساهم في دعم الجهود الوقائية، وترسيخ مفهوم الشراكة المجتمعية، والمحافظة على أمن وسلامة المناطق السكنية.

نظّمته الجمعية الخيرية بمشاركة من الجنسين "كبار بخطواتنا" ... ماراثون مشي للمسنين في واحة مشرف



المشاركون

■ فارس غالب

نظّمت الجمعية الكويتية الخيرية لرعاية وتأهيل المسنين ماراثون المشي لكبار السن تحت شعار "كبار بخطواتنا"، ضمن مشاريع الجمعية للعام 2026، وبمشاركة واسعة من كبار السن من الجنسين.

وقال رئيس مجلس الجمعية إبراهيم البغلي، إن المسابقة جاءت بناءً على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية، لافتاً الى انها اقيمت في واحة مشرف للمشي في منطقة مشرف، بالتنسيق والتعاون مع إدارة رعاية المسنين بالوزارة واللجنة الكويتية لهواة المشي المنتقاة عن اللجنة الأولمبية الكويتية. أكد مشاريع الجمعية الخيرية والاجتماعية والتوعوية الهادفة، من خلال تفعيل مبدأ الشراكة الاجتماعية مع أفراد ومؤسسات المجتمع المدني والمؤسسات الحكومية والأهلية لتعزيز العمل الاجتماعي، وتحقيق أهداف تعود بالنفع على كبار السن وكافة شرائح المجتمع في الكويت. بدوره، أكد نائب رئيس مجلس إدارة



جانب من السباق

(تصوير / محمد مرسية)

الذين يتلقون الرعاية عبر أقسام الخدمة المتنقلة لرعاية تأهيل المسنين، إلى جانب القائمين على رعايتهم من ذويهم، وكذلك المهتمون برياسة المشي من كبار السن.

وأشار إلى أن الإقبال على المشاركة كان لافتاً ومشجعاً، مبيّناً أن انطلاق الماراثون جاء في أجواء تنظيمية مميزة، تعكس وفي المجتمع بأهمية الرياضة ودورها في تحسين الصحة الجسدية والنفسية لكبار السن.

الجمعية ومديرها العام علي حسن أن تنظيم هذا الماراثون يأتي تفعيلاً لمذكرات التفاهم الموقعة مع وزارة الشؤون الاجتماعية ممثلة بإدارة رعاية المسنين. وأوضح حسن أن الماراثون مخصص للمشي لكبار السن ممن تجاوزت أعمارهم 60 عاماً، وفق التصنيف المعمد، لافتاً إلى أن هذه الفعالية تُعد الأولى من نوعها، إذ يشارك فيها عدد من الرجال والنساء من كبار السن

حبس "متهمة بقتل خادمتها" 15 سنة مع الشغل والنفاذ

■ جابر الحمود

قضت محكمة الجنايات أمس بحبس متهمة خليجية لمدة 15 سنة مع الشغل والنفاذ، بعد إدانتها بقتل خادمتها، إثر اعتدائها عليها بالضرب باستخدام عصا، وتركها دون إسعاف لمدة ثلاثة أيام حتى فارقت الحياة.

تتلخص تفاصيل الواقعة في أن المتهمة أقدمت على التعدي

على خادمتها داخل مسكنها، محدثة بها إصابات جسيمة نتيجة الضرب المتكرر، قبل أن تمتنع عن إسعافها أو طلب المساعدة الطبية، رغم تدهور حالتها الصحية، الأمر الذي أدى إلى وفاتها متأثرة بإصاباتها. وثبتت في الأوراق وتقاير الطب الشرعي وأقوال الشهود توافر القصد الجنائي لدى المتهمة، مشيرة إلى أن امتناعها عن إسعاف المجني عليها يشكل عنصراً مؤثراً في تحقق الجريمة.

الاقتصادية

www.alseyassah.com

الاثنين 14 شعبان 1447هـ - الموافق 2 فبراير (شباط) 2026م (السنة 56) العدد (20084)

07

Monday 2nd February 2026 (56th Year) issue No (20084)

الرصد الميداني كشف عن ممارسات احتكارية وتكتيكات غير عادلة

"التجارة" تنظم "توصيل طلبات المطاعم" وتثبت الرسوم والعمولات

خطوة غير مسبوقه... الأولى على مستوى الخليج لتنظيم أحد أكثر القطاعات الرقمية نمواً

ألزمت المنصات بتثبيت رسوم 2026 وتقديمها خلال شهر من صدور اللائحة التنظيمية

حظر فرض شروط حصرية قسرية أو استخدام خوارزميات تمييزية أو معاملة تفضيلية

...وتستأنف منح تراخيص

سحوبات الجوائز المصرفية

يتعين على البنوك الالتزام بها.

وفي هذا الإطار، صرّحت وكالة وزارة التجارة والصناعة بالتكليف مروءة الجعيدان بأن توصيات " المركزي"، وما لمسته من جاهزية البنوك لاستئناف السحوبات، قد أعادت فتح باب الترخيص للسحوبات الخاصة بالجهات المصرفية فقط، على أن يُقَدَّم كتاب موافقة "المركزي" كشرط أساسي للحصول على تصريح وزارة التجارة.

وحول السحوبات الخاصة بالجهات غير المصرفية، قالت إن الوزارة، انتهت من مراجعة شاملة لكافة القرارات والأحكام القانونية المنظمة لعمل السحوبات وآليات إجرائها، مشيرةً إلى أنه يجري العمل حالياً على اعتماد آلية جديدة لتنظيم السحوبات غير المصرفية، بالتنسيق مع الجهات الرقابية ذات الصلة.



مروءة الجعيدان

أعلنت وزارة التجارة والصناعة، أمس، عن استئناف منح تراخيص سحوبات الجوائز على الحسابات والممتلكات المصرفية لدى البنوك، وذلك بعد استكمال بنك الطريق المركزي خريطة هذه السحوبات.

وأكدت الوزارة أن دورها يقتصر على منح الترخيص فقط،

على أن تتحمل الجهة المرخص لها كامل المسؤولية عن إجراءات السحب ونتائجها، وفقاً لما تقرره الجهات الرقابية المختصة.

وأشارت وزارة التجارة إلى أن تضافر الجهود بين الجهات الرقابية، وعلى رأسها "المركزي" واتحاد مصارف الكويت، أسفر عن إرساء إطار موحد للحوكمة والتدقيق، يهدف إلى تحقيق أعلى مستويات النزاهة والعدالة في توزيع الجوائز، حيث قام (المركزي) بوضع اشتراطات فنية جديدة

وقالت إن القرار يحظر فرض أي شكل من أشكال الحصرية القسرية أو استخدام خوارزميات تمييزية أو تقديم معاملة تفضيلية غير متكافئة بين العملاء من الفئة ذاتها.

وأكدت أن القرار ألزم المنصات بتوثيق جميع الرسوم بفقود مكتوبة واضحة واعتماد لوائح أسعار سنوية ومنع تعديل الأسعار خلال السنة واعتبار أي رسوم غير منصوص عليها باطلة قانوناً.

وذكرت "التجارة" أن القرار يسهم في تمكين المطاعم ومحلات المواد الغذائية الجاهزة حق الحصول على بياناته متى ما طلبها ودون مقابل مع اعتبارها حقاً أصيلاً له يلتزم مزود الخدمة بتمكينه منه وحرية التعاقد مع أكثر من منصة. وأضافت أن اللائحة التنفيذية للقرار تتضمن حقوقاً جوهرية للمستهلك أبرزها الشفافية الكاملة في التسعير قبل إتمام الطلب دون رسوم خفية وضمان تنفيذ الطلبات واعتبار المنصة مسؤولة عن جودة الخدمة وسلامة التسليم. وبيّنت أن اللائحة تتضمن أيضاً توحيد الأسعار ومنع تحميل المستهلك أسعاراً أعلى من السعر المعتاد لدى المنافذ الفعلية علاوة على آليات واضحة للشكاوى بحدود زمنية محددة للبت فيها تشمل الاتصال المباشر بين كل من التطبيق والمطعم والمستهلك ومنسوب التوصيل وتنظيم اللغاء والاسترجاع وتحديد المسؤوليات المالية بوضوح.



الدولي المعتمد رقم (532013) وذلك خلال مدة لا تتجاوز شهرين. وأشارت إلى أن القرار نص على تثبيت الرسوم والعمولات التي تفرضها المنصات على المطاعم ومحلات الأغذية الجاهزة لمدة ثلاث سنوات كإجراء تصحيحي يعيد الاستقرار للسوق ويمكن المنشآت من التخطيط المالي والتشغيلي ويحمي المشاريع الصغيرة والمتوسطة من الضغوط غير العادلة.

وأضافت أن لائحة القرار ألزمت المنصات بتثبيت رسوم عام 2026 وتقديمها للوزارة خلال شهر واحد من صدور اللائحة التنظيمية لافتة إلى أن القرار ألزم مزودي الخدمة باعتماد لائحة خدمات سنوية واحدة معتمدة من الوزارة تتضمن الرسوم والعمولات وحدودها القصوى وآليات امتسابها مع حظر تحصيل أي رسوم أو تطبيق أي خصومات خارج هذه اللائحة وإلغاء أي اتفاقات جانبية موازية.

شروط حصرية وغياب الشفافية في احتساب الرسوم واستخدام آليات تقنية تمييزية تؤثر على عدالة الظهور داخل التطبيقات.

وأكدت أن هذا القرار الوزاري يعد ملزماً وقانوناً لتنظيم قطاع توصيل طلبات المطاعم والأغذية الجاهزة عبر المنصات الإلكترونية متضمناً أدوات رقابية فعالة وعقوبات قانونية واضحة تشمل الإنذار والإغلاق وإلغاء الترخيص.

وذكرت الوزارة أن هذا التنظيم يعد إطاراً قانونياً نافذاً يضمن الامتثال الكامل ويضع دولة الكويت في موقع ريادي إقليمي في تنظيم الاقتصاد الرقمي.

وقالت إن اللائحة التنظيمية ألزمت جميع الشركات المرخص لها بإطلاق وتشغيل منصات إلكترونية لتوصيل طلبات المطاعم والأغذية الجاهزة بتوثيق أوضاعها وتعديل نشاط الترخيص ليكون (إدارة خدمات التوصيل عبر المنصات الإلكترونية) وفقاً للتصنيف

أصدرت وزارة التجارة والصناعة قراراً ملزماً لتنظيم توصيل طلبات المطاعم والأغذية الجاهزة يتضمن تثبيت الرسوم والعمولات وإلغاء العقود الجانبية ومكافحة الابتكار والتمييز في خطوة تنظيمية غير مسبوقه تعد الأولى من نوعها على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي لتنظيم أحد أكثر القطاعات الرقمية نمواً وتأثيراً في الاقتصاد الوطني.

وقالت "التجارة" إن القرار الوزاري رقم (10) لسنة 2026 الذي صدر أمس، يأتي تأكيداً للالتزام الحكومة بحماية المستهلك ودعم القطاع التجاري الوطني وترسيخ بيئة تنافسية عادلة وشفافة في الاقتصاد الرقمي بما يواكب نضج السوق الكويتي ويعزز جاذبيته الاستثمارية واستدامته على المدى الطويل.

وأضافت أن القرار جاء عقب متابعة دقيقة وتحليل عميق لتطورات سوق توصيل طلبات المطاعم والأغذية الجاهزة في البلاد وهو سوق يتمتع بدرجة عالية من النضج التقني والتشغيلي ويعد من أكثر الأسواق جذباً للاستثمار والابتكار في المنطقة.

وبيّنت أن الرصد الميداني والدراسات الاقتصادية كشفت عن ممارسات احتكارية وتكتيكات غير عادلة من قبل بعض الجهات أخلت بقواعد المنافسة الحرة وأضررت بالتاجر والمستهلك على حد سواء من أبرزها الزيادات غير المبررة في العمولات وفرض

السوق تعيد تشكيل خريطتها مع تباين أداء القطاعات

252 مليون دينار تداولات عقارية عبر 442 صفقة

في يناير... تغير واضح بسلوك المتعاملين

مروءة البحراوي

في ظل التحولات التي تشهدها السوق العقارية ، عكس شهر يناير 2026 تغيراً واضحاً في سلوك المتعاملين واتجاهات الاستثمار، مع تباين ملحوظ بين القطاعات من حيث العدد والقيمة. وبينما اتجهت التداولات إلى الارتفاع الكمي، حافظت القيم الإجمالية على استقرار نسبي، ما يشير إلى إعادة تموضع في ديناميكيات السوق. وسُجِّلَت السوق خلال يناير 2026 نحو 442 صفقة بقيمة 251,8 مليون دينار، مقارنة بـ 405 صفقات بقيمة 252,4 مليون في يناير 2025، بارتفاع في عدد الصفقات مقابل استقرار نسبي في القيمة، وهو ما يعكس تغيراً في طبيعة الصفقات واتجاه المستثمرين نحو أحجام استثمارية أقل قيمة وأوسع انتشاراً.

العقار الخاص

استحوذ العقار الخاص على النصيب الأكبر من التداولات، مسجلاً 307 صفقات بقيمة 133,9 مليون دينار، مقارنة بـ 282 صفقة بقيمة 105,9 مليون دينار في يناير 2025، بارتفاع 8,8٪ في عدد الصفقات و4,26٪ في القيمة. ويؤكد هذا الأداء استمرار قوة الطلب على السكن الخاص، مدفوعاً بالحاجة السكنية الحقيقية، وتحسن حركة التداول، إضافة إلى دخول قانون مكافحة احتكار الأراضي الفضاء حيز التنفيذ.

الاستثماري

بلغ عدد الصفقات الاستثمارية 114 صفقة بقيمة 74,6 مليون دينار، مقابل 107 صفقات بقيمة 11,5 مليون دينار، مقابل 11 صفقة بقيمة 14,6 مليون دينار الماضي، بارتفاع في العدد (9٪) مقابل تراجع في القيمة (2,2٪). ما يعكس توجه المستثمرين نحو صفقات أقل قيمة أو عقارات متوسطة الحجم، في ظل إعادة تقييم العوائد وتغير معادلة المخاطر.

التجاري

سجل القطاع التجاري قفزة نوعية خلال يناير 2026، مع تسجيل 8 صفقات بقيمة 27,3 مليون دينار، مقارنة بـ 3 صفقات بقيمة 5,2 مليون دينار في يناير 2025، بارتفاع عديدي 166,6٪ وقيمي 425٪، ما يشير إلى تحركات انتقائية واضحة.

الحرفي

شهد العقار الحرفي تبايناً بين عدد الصفقات وقيمتها، حيث سُجِّلَت 12 صفقة بقيمة 11,5 مليون دينار، مقابل 11 صفقة بقيمة 14,6 مليون دينار العام الماضي، بارتفاع في العدد (9٪) مقابل تراجع في القيمة (2,2٪) .

الساحلي

سُجِّلَت خلال يناير 2026 صفقة واحدة في الشريط الساحلي بقيمة 4,5 مليون دينار، مقابل عدم تسجيل صفقات في يناير 2025، ما يعكس حضوراً محدوداً لكنه لافت لهذا النوع من العقارات، والذي غالباً ما يرتبط بصفقات انتقائية عالية القيمة.

عقارات أخرى

في المقابل، شهد يناير 2025 تسجيل صفقتين على المخازن بقيمة 7,3 مليون دينار، دون تسجيل صفقات مماثلة خلال يناير 2026.

جمعية الأحمدى التعاونية

الإعلان الموحد لطرح الأنشطة للإستثمار من قبل أصحاب المشروعات الصغيرة في الجمعيات التعاونية

تعلن جمعية الاحمدى التعاونية عن طرح الأنشطة التالية للاستثمار من قبل أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة في الجمعيات التعاونية بناءاً على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية رقم (11857) بتاريخ 2025/8/13 التابيت:

م	الخطا المطلوب استكماله من قبل الجمعية والمتاح للنصيب العام لدى وزارة التجارة والادارة رقم (2022/09/18) من مديرة العام في 2022/09/18	الرقم الانلي	الموقع	القيمة الإيجارية	المساحة	عدد	البيع بالالتجزئة والالتعب بالالتجزئة
1	بيع الألعاب والالتعب بالالتجزئة	19989322	شرق الاحمدى - ق (6) الدور الاول محل (13)	200 د.ك	40 20 م ²	د.ك	
2	البيع بالالتجزئة للملابس الجاهزة للمحلات المشتركة	22250967	شرق الاحمدى - قطعة (6) الدور الاول - محل رقم 46	200 د.ك	38 57 م ²	د.ك	

وذلك وفقاً للشروط التالية :

- 1- تطبق أحكام المرسوم بالقانون رقم 24 لسنة 1979 ، والمعدل بالقانون رقم 118 لسنة 2013 في شأن الجمعيات التعاونية والقرارات الوزارية ذات الصلة وخاصة القرار رقم 75/أ لسنة 2019 بشأن المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالجمعيات التعاونية وتعديلاته والقرار الوزاري رقم (52 لسنة 2020) بتعديل اللائحة التنفيذية للقانون رقم 14 لسنة 2018 في شأن الصندوق الوطني لرعاية المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالجمعيات التعاونية.
- 2- أن يكون مقيداً بسجل المبادرات لدى الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة في نشاط واحد ليتمكن تغييره لاحقاً الا بعد مضي ستة من تاريخ التسجيل .
- 3- أن تكون لديه رخصة تجارية سارية المفعول مطابقة للنشاط المطروح ومضى على إصدارها سنة على الأقل من تاريخ التقديم ولا يحق لصاحب العمل المستثمر أن يكون لديه أكثر من رخصة واحدة عند التقديم لذات النشاط .
- 4- أن يقوم باستخراج براءة ذمة تفصيلية - بيان حالة من الهيئة العامة للقبول العاملة لاسيما عدم وجود رموز على المدير أو المفوض بالتوقيع لجميع الرخص المملوكة من قبله .
- 5- يقدم الطلب على خراسة الشروط المسلمة من الجمعية نظير رسم قدره (50 د.ك) لا غير ، وغير قابل للاسترجاع وذلك اعتباراً من تاريخ 2026/2/2 وحتى تاريخ 2026/2/23 من الساعة 9:00 صباحاً حتى الساعة 3:00 مساءً .
- 6- توضع خراسة الشروط بعد تعبئة بياناتها بمطروح يعلق ويوضع مباشرة من قبل مقدم العطاء في الصندوق المخصص لذلك بمقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية - حوالي - الدائري الرابع - من تاريخ 2026/2/23 وحتى تاريخ 2026/2/23 خلال فترات الدوام الرسمي للاتحاد اعتباراً من الساعة 9:00 صباحاً حتى الساعة 3:00 مساءً ، على أن يكتب على المطروح اسم الجمعية المعنية والنشاط المطلوب دون الإشارة إلى بيانات أخرى.
- 7- على من وقعت عليه الترسية مراجعة إدارة الجمعية خلال 15 يوماً من تاريخ الترسية لإتمام الإجراءات اللازمة وتوقيع العقد من الجمعية .
- 8- على أصحاب البطاات ضرورة الحضور أثناء اجتماع لجنة فض المظاريات باتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بمنطقة حوالي وذلك لتسهيل عملية الفرعة في حال تم اللجوء على حصولها، وفي حال عدم الحضور من قبل مقدمي العطاءات فيجب عليهم عمل تفويض مسبق لرئيس مجلس إدارة الجمعية أو المكلف عنه بالحضور لإجراء الفرعة .
- 9- يتم الإعلان عن طرح المحل في جريدتين يوميتين محليتين رسميتين ولوحة إعلانية بالأسواق المركزية والأفرع والمحلات المخصصة للطرح وكذلك مواقع الجمعية في تطبيقات التواصل الاجتماعي .
- 10 - تأشيرة السجل التجاري ومستخرج من وزارة التجارة .

على أن يقدم صاحب العطاء طالب الاستثمار المستندات التالية

- 1- صورة البطاقة المدنية سارية المفعول .
 - 2- شهادة من الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة تثبت أنه مفيد لديه بسجل المبادرات في نشاط واحد .
 - 3- صورة من الرخصة التجارية سارية المفعول للنشاط المطروح (باركود واضح) .
 - 4- تأشيرة السجل التجاري ومستخرج من وزارة التجارة .
 - 5- براءة ذمة تفصيلية + بيان حالة من الهيئة العامة للقبول العاملة لاسيما بعدم وجود رمز على المدير أو المفوض بالتوقيع لجميع الرخص المملوكة من قبله .
 - 6- صورة من اعتماد التوقيع ساري المفعول .
 - 7- شهادة من جهة عملا اذا كان مقدم الطلب مساهماً بالجمعية التعاونية أو أحد الوالدين على ألا تقل عن ثلث من نسبة مملوكة كاملة وأن تكون إقامة المتقدم بنفس منطقة عمل الجمعية حسب البطاقة المدنية وتقديم صورة عن اثبات الجنسية الكويتية حديثة التاريخ .
 - 8- تقديم شهادة ميلاد للمتقدم في حال تقديم الطلب عن أحد الوالدين كسماهين في الجمعية .
 - 9- وصل شراء خراسة الشروط على أن تكون خراسة الشروط عددها (3) صفحات معبأة وموقعة ومختومة من قبل الجمعية والمستثمر .
 - 10- صورة من عقد تأسيس الشركة وتعديلاته .
- يتم استيعاد العطاء الذي يخلو من ابي مستند من المستندات المطلوبة سائلة الذكر .

رئيس مجلس الإدارة
أحمد صالح الجعدي

تنسيق حكومي مشترك لتنفيذ قرار "المالية"

إخلاء "سوق شرق" ... مرحلة جديدة

□ إخلاء "المول" فقط دون المساس بالواجهة البحرية ... سوق السمك مستمر



سوق الشرق خلال عملية الإخلاء

مشاكل إطلاقاً في هذا الجانب. وفيما يخص سوق السمك، بيّنت أن السوق غير مغلق ولم يتم الإقتراب منه، كونه مرفقاً خدمياً مستمراً في عمله، وسيبقى كذلك إلى حين تسلم الشركة المطورة للموقع بشكل كامل. وأضافت أنه تم توثيق الموقع بالصور للتأكد من جميع التفاصيل ميدانياً، مؤكدة أن الوضع العام مطمئن ولا توجد أي ملاحظات تستدعي القلق.

أُنجزت أمس، وذلك تمهيداً لتسليم الموقع إلى الشركة الفائزة بمزايدة سوق شرق، المطروحة من قبل الهيئة العامة لمشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وفقاً للإجراءات القانونية والتنظيمية المعمّدة.

وبشأن المحال، أوضحت أن أصحاب المحال تمكنوا من إخراج جميع متعلقاتهم بالكامل، ولم يُمنع أحد من أخذ أي محتويات تخصه، مؤكدة أنه لا توجد أي

تنفيذاً لقرار الإخلاء الإداري الصادر عن وزارة المالية في شأن إخلاء عقار الواجهة البحرية- المرحلة الثالثة (سوق شرق)، تم إخلاء الموقع بالكامل من قبل موظفي إدارة عقارات أملاك الدولة الممنوح لهم صفة الضبطية القضائية، برئاسة رئيس قسم العقارات المستملكة الضابط القضائي فاطمة المسعود.

وقالت المسعود إن عملية الإخلاء جرت بحضور ومشاركة عدد من الجهات الحكومية المعنية حيث شملت وزارة الداخلية، وبلدية الكويت ممثلة بقسم إزالة المخالفات، ووزارة التجارة والصناعة إضافة إلى وزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة.

وأكدت المسعود أن هذا المستوى من التنسيق والتكامل بين الجهات الحكومية يعكس نموذجاً إيجابياً للتعاون الموسسي في العمل الحكومي، بما يخدم المصلحة العامة ويسهم في تحقيق الأهداف المرجوة من المشروع، تمهيداً لانطلاق مرحلة جديدة من التطوير والتحديث لسوق شرق.

وقالت المسعود إن جميع الأمور كانت سلسلة، ولم تبرز أي ملاحظات جوهرية خلال التنفيذ، لافتة إلى أن الإخلاء شمل "المول" فقط، في حين أن الواجهة البحرية ليست محل إغلاق ولا توجد أي إشكالية تتعلق باستخدامها.

وأضافت المسعود أن إجراءات الإخلاء

آخر موعد لتقديم العطاءات مطلع أبريل

"الشراكة" تطرح ممارسة لدراسات نقل ملكية أسهم "أم الهيمان" للمواطنين

■ محمد غانم



الاستيعابية لمحطة أم الهيمان إلى 500 ألف متر مكعب كمرحلة أولى، مع خيار التوسعة مستقبلاً إلى 700 ألف متر مكعب.

ومن المقرر أن تغطي خدمات محطة أم الهيمان مناطق جنوب دولة الكويت، وهي محافظة مبارك الكبير، ومحافظة الأحمد، ومدينة صباح الأحمد، والتي تعاني حالياً من ضعف في البنية التحتية لمعالجة مياه الصرف الصحي. ويُعَوَّل على المشروع في تحسين الظروف البيئية وتمويل هذه المناطق إلى بيئة مستدامة وفق معايير عالمية.

كما ستوجه المياه المعالجة الناتجة عن المشروع لاستخدامات بيئية متعددة، تشمل الزراعة التجميلية وأغراضاً أخرى تعود بالنفع على سكان المناطق المشمولة، إضافة إلى تخصيص جزء من المياه المعالجة لاستخدامات القطاع النفطي في عملياته المختلفة.

أعلنت الهيئة العامة لمشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص، أمس، عن طرح ممارسة لإعداد الدراسات الاستشارية الخاصة باكتتاب ونقل ملكية الأسهم المخصصة للمواطنين الكويتيين في شركة أم الهيمان لمعالجة مياه الصرف الصحي، على أن يكون الموعد النهائي لتقديم العطاءات في الأول من أبريل المقبل. وأوضحت الهيئة أن مرحلة تقديم العطاءات ستعقبها إجراءات فض العطاءات المقدمة من الشركات المتنافسة ودراساتها، تمهيداً للترسية على الشركة المطابقة للاشتراطات الفنية، والتي ستتولى إعداد الدراسات الاستشارية المطلوبة.

وكان مجلس إدارة الجهاز المركزي للمنافسات العامة قد وافق على طلب الهيئة بطرح هذه الممارسة، على أن تتولى الهيئة، بصفتها الجهة صاحبة الشأن، إجراءات الأعمال وفق ممارسة عامة، وذلك استناداً إلى المادة القانونية ذات الصلة، بعد اطلاع الجهاز على كتاب الهيئة المتضمن التعديلات المقترحة. ويُعد مشروع أم الهيمان أحد أبرز مشاريع البنية التحتية في دولة الكويت، وقد جرى طرحه بالتعاون مع وزارة الأشغال العامة وفق أحكام القانون رقم (116) لسنة 2014 بشأن الشراكة بين القطاعين العام والخاص. ويهدف المشروع إلى معالجة مياه الصرف الصحي، ويُدرج ضمن خطة التنمية باعتماده من أهم مشاريع قطاع الصرف الصحي، لما له من دور في التخفيف من الآثار البيئية السلبية الناتجة عن زيادة إنتاج مياه الصرف الصحي الخام. وتبلغ الطاقة الاستيعابية للمحطة الحالية نحو 28 ألف متر مكعب، فيما تصل الطاقة

"كيبك" تطرح مزايدة بيع حفازات مستهلكة بمصفاة الزور

33 مناقصة جديدة لـ "مؤسسة البترول"

تستهدف تطوير الأنظمة والبنية التحتية

■ نايج بلال



أعلنت مؤسسة البترول الكويتية في جريدة "الكويت اليوم" عزمها طرح 33 مناقصة خلال العامين 2026-2027، تشمل حزمة واسعة من المشاريع التقنية والإنشائية والخدمية، في إطار خطتها لتطوير البنية التحتية وتعزيز كفاءة الأنظمة التشغيلية والإدارية في القطاع النفطي. وتتضمن المناقصات مشاريع تطوير وتحديث أنظمة العمالة من البرامج الضارة في نظم المعلومات وإدارة المحوكة والمخاطر والامتثال، واختراق الأنظمة، إلى جانب مناقصات لحماية العلامة التجارية، ونظام التحكم في التطبيقات، وتوريد وتشغيل وتطوير وصيانة أجهزة حفظ المعلومات، فضلاً عن توريد وتركيب وتجديد وصيانة البرمجيات، وتطوير خدمات الإنترنت ونظومات الاتصال. كما تشمل المناقصات توفير عمالة متخصصة في مجال نظم المعلومات، وتوريد أبار وأجهزة حاسب آلي وملحقاتها، وتجديد وصيانة المعدات والبرمجيات الخاصة بمركز إدارة الأزمات،

والمسرح، وغرفة اجتماعات "برقان" في مؤسسة البترول الكويتية، إضافة إلى توريد وتركيب وتشغيل وصيانة الأجهزة السمعية والبصرية. وفي الجانب الإنشائي، تشمل المناقصات أعمالاً ميكانيكية للمسطح المائي، ونظام تهوية الدخان في مجمع القطاع النفطي، واستبدال شبكات المياه والمضخات

العاكسة في مبنى المؤسسة، وإعادة تأهيل مناطق اللوبي في الطابقين 18 و19 ببرج المؤسسة، وتنفيذ أعمال عزل للأسطح المائلة على عدد من المباني، وإنشاء طابق إضافي في مخزن مجمع القطاع النفطي، وإنشاء مظلة لمدخل مبنى المؤسسة.

وتشمل الحزمة كذلك مناقصات لتقديم خدمات استشارية هندسية، وتوفير عمالة لتضمير وتقديم المرطبات الساخنة والباردة، إلى جانب توريد مواد غذائية تموينية. وفي سياق متصل، أعلنت الشركة الكويتية للصناعات البترولية المتكاملة "كيبك" طرح مزايدة عامة لبيع مواد حفازة مستهلكة في مصفاة الزور، على أن يكون تاريخ الطرح 3 فبراير الحالي، فيما تُحدّد 3 مارس المقبل موعداً لإقبال المزايدة. كما أعلنت لجنة الشراء العليا لمناقصات مؤسسة البترول الكويتية، وبناءً على طلب المؤسسة، طرح مناقصة عامة لتوفير عمالة الصيانة والنظافة لمركز التدريب البترولي، حيث يبدأ الطرح في 1 فبراير الحالي، ويُقفل في 5 مايو المقبل.

لتعزيز الخدمات والخيارات المتاحة للدفع المناسبة للعملاء

stc تطلق مع "تالي" "تسوق الآن.. ادفع لاحقاً"



عبد العزيز الدويش ويدر البدر يتوسطان مسؤولي الشركتين خلال حفل توقيع اتفاقية التعاون

عبر جميع قنوات stc الرقمية. حيث سيتمكنون من شراء الأجهزة بالتقسيط عبر موقع stc الإلكتروني أو من خلال تطبيق mystc للهواتف الذكية. ويأتي إطلاق حلول الدفع من Taly في إطار جهود stc المستمرة لتوسيع نطاق حلولها الرقمية ذات القيمة المضافة وتعزيز القدرة الشرائية لعملائها. وسيُمكن توفير طرق دفع بديلة لعملاء stc من شراء أجهزتهم المفضلة بسهولة ويسر.

وفي بيان لها، أكدت stc أن شراكتها مع Taly تعكس تركيزها الاستراتيجي على تقديم حلول رقمية متكاملة تتجاوز مفهوم الاتصال التقليدي. وشددت stc على أن توفير خيارات تمويل مرنة يُشكل جزءاً أساسياً من نهجها لتحسين تجربة العملاء وتسهيل الوصول إلى المنتجات والخدمات المتقدمة عبر منصات رقمية

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية stc، الرائدة في تمكين التحول الرقمي وتقديم خدمات ومنصات مبتكرة للعملاء في الكويت، عن التعاون المشترك مع تالي Taly، المزود الإقليمي لخدمة "تسوق الآن.. ادفع لاحقاً"، بهدف توفير حلول دفع مرنة ومريحة لعملاء stc، في إطار التزام الشركة بتعزيز تجربة العملاء من خلال عروض مبتكرة تركز على احتياجاتهم.

وبموجب هذه التعاون المشترك، سيتمكن عملاء stc من الاستفادة من خيارات حلول الدفع بالتقسيط التي تقدمها تالي عند شراء أجهزة وخدمات مختارة، مما يتيح لهم دفع المبلغ على أربعة أقساط متساوية بدون أرباح. وقد ضُممت هذه الخدمة لتوفير مرونة مالية أكبر للعملاء، مع الحفاظ على تجربة شراء سلسلة وشفافة

"المنافسة" يوافق على 3 طلبات

استحوذ ويتلقى آخر



وافق جهاز حماية المنافسة الكويتي، أمس، على 3 طلبات لإتمام عملية التركز الاقتصادي، وتلقى آخر.

ووفق تدبيرة على موقع التواصل الاجتماعي "إكس"، فقد وافق الجهاز على استحواذ شركة راينميثال نافال سيستمز جي إم بي إتش على نسبة 100٪ من حصص شركة "إن في ال بي في أند كو، كي جي" و6٪ من حصص شركة "يلوم + فوس بي في أند كو، كي جي" المملوكتين لشركة "لورسن ماريتيم بيتايليجونينجي جي إم بي إتش أند كو كي جي".

كما وافق على استحواذ شركة آيس جلاجر لوساطة التأمين (الكويت) على 1٪ وشركة "ايس جلاجر" القابضة (البحرين) على 99٪ من أسهم شركة الشركاء المتحدون الوساطة التأمين (الكويت).

ووافق الجهاز على استحواذ شركة بيور تريتمنت لتغذية المياه على 72,5٪ من رأس مال شركة تنمية المرافق. وتلقى الجهاز طلباً بشأن استحواذ الشركة ماكنيكا (اليابان) على 5٪ من حصص شركة سايبير نايتس لتكنولوجيا منطقة حرة (الإمارات العربية المتحدة). يُذكر أن القانون رقم 72 لسنة 2020 في شأن حماية المنافسة عرف عمليات التركز الاقتصادي بأنها حالة من حالات التغيير على نحو دائم في السيطرة في السوق المعنية، وتنشأ في حالة الاندماج أو الاستحواذ، وكذلك في حال تأسيس شركة بين شخصين أو أكثر يقدمان نشاطاً اقتصادياً مستقلاً عنهما على نحو دائم.

أغلقت خضراء بدعم 12 قطاعاً

مؤشرات بورصة الكويت

تستهل الأسبوع على ارتفاع



استهلت بورصة الكويت مطلع الأسبوع الحالي بإيجابية إذ أغلقت أمس، بارتفاع للمؤشرات الرئيسية، بدعم 12 قطاعاً. وارتفع مؤشر السوق الأول بنحو 1,11٪، وصعد "العام" بنحو 1,07٪، كما نما المؤشران الرئيسي 50 والرئيسي بنسبة 0,83٪ و0,85٪ على التوالي، عن مستوى جلسة الخميس الماضي. بلغت قيمة التداول في بورصة الكويت بتعاملات اليوم 54,62 مليون دينار، وزعت على 166,5 مليون سهم، بتخفيض 12,87 ألف صفقة. ودعم الجلسة ارتفاع 12 قطاعاً على رأسها التكنولوجيا بنحو 3,57٪، فيما تراجع قطاع الرعاية الصحية ومبدأ 3,66٪. وعلى مستوى الأسهم، فقد ارتفع 94 سهماً على رأسها "امتيازات" بواقع 9,84٪، بينما تراجع 28 سهماً على رأسها "التقدم" بنحو 8,92٪، فيما استقر سعر 10 أسهم. وجاء سهم "الأولى" في مقدمة نشاط الكميات بحجم بلغ 11,01 مليون سهم، وتصدر السيولة سهم "بيتك" بقيمة 8,33 مليون دينار.

أوصى بتوزيع 9 فلوس للسهم الواحد نقداً وأسهم منحة بنسبة 5٪

"الخليج" يحقق 52,4 مليون دينار أرباحاً صافية في 2025



سامي محفوظ:

- استراتيجية البنك الجديدة 2030 خارطة طريق لعملية التحول إلى مصرف متوافق مع أحكام الشريعة
- تعزيز الجهوية التشغيلية لدعم التحول وشملت كافة الأنظمة الآلية وأطر الحوكمة وإمكانيات الموظفين
- التصنيفات الائتمانية القوية في عام 2025 عكست القوة المالية لبنك الخليج ومكانته التنافسية مصرفياً



أحمد محمد البحر:

- البنك يواصل تعزيز مكانته المصرفية مستنداً إلى نموذج أعمال تنافسي وإطار حوكمة متين
- الأوضاع الاقتصادية بالكويت تشهد تحسناً مدعوماً بالإصلاحات المالية ونشاط المشاريع التنموية
- النتائج المالية تعكس أسلوبنا المتوازن في النمو الهادف والحفاظ على محفظة ائتمانية عالية الجودة

أبرز المؤشرات المالية لنهاية العام 2025:

52,4 مليون دينار صافي الربح في عام 2025.
188,9 مليون دينار الدخل التشغيلي.
7,2٪ نمو بصافي القروض والسلف إلى 5,9 مليار دينار.
1,1٪ نسبة القروض المتعثرة كما في 31 ديسمبر الماضي
3,70٪ نسبة تغطية القروض غير المنتظمة.

تصنيفات مرموقة

جددت وكالات التصنيف الائتماني العالمية الرائدة اعترافها بالجدارة الائتمانية لبنك الخليج. فخلال العام 2025 قامت وكالة "فيتش" بتثبيت تصنيف عجز المصدر عن السداد على المدى الطويل للبنك في المرتبة "A" في حين ثبّتت وكالة "موديز" تصنيف الودائع على المدى الطويل للبنك في المرتبة "A3". كما قامت وكالة "كابيتال إنترلينجس" بتثبيت كل من تصنيف العملة الأجنبية على المدى الطويل للبنك عند "A+" وتصنيف سندات بنك الخليج المساندة الموهلة في الشريعة الثانية لرأس المال بموجب تعليمات بإزل 3 في المرتبة "BBB+".

وقد تم إسناد نظرة مستقبلية "مستقرة" لجميع هذه التصنيفات، الأمر الذي يؤكد مرونة المركز المالي لبنك الخليج، وتنوع مصادر التمويل لديه وقوة تواجهه المحلي.

جوائز عالمية

تم الاحتفاء بإنجازات بنك الخليج على الساحة العالمية من خلال العديد من الجوائز المستقلة الصادرة عن جهات عالمية رائدة، فقد تم تكريم البنك لتمييزه في الخدمات المصرفية الرقمية، وتجربة العملاء، وإدارة الثروات، والتفاعل عبر وسائل التواصل الاجتماعي، والاستدامة. وهذا الاعتراف بالتميز يرسخ مكانة بنك الخليج كمؤسسة مالية رائدة في الكويت، كما يوفر دليلاً مستقلاً على إمكانياته التنافسية.

معايير حازمة في منح القروض، وإدارة المخاطر بشكل استباقي". وتابع، "خلال العام، أحرزنا تقدماً في سير العمل على فخطتنا للتحول إلى بنك متوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، بعد حصولنا على الموافقة المبدئية من البنك المركزي للمضي قدماً في التحول، التي تمثل علامة فارقة في التطور الاستراتيجي للبنك. إذ ستساهم بتعزيز قوة مركزه المالي وتحقيق التميز في خدمة العملاء، كما ستؤدي إلى خلق قيمة مضافة طويلة الأمد". وذكر، "أن البنك واصل استكشاف فرص استراتيجية لرفع القيمة المستدامة للمساهمين، سواء عن طريق النمو الداخلي أو التوسع الخارجي. ويشمل ذلك التقييم الجاري لمشروع الاندماج المحتمل مع بنك وربة".

واختتم البحر، "امتعتنا بالذكرى 65 على تأسيس الخليج ولدينا توجه واضح للمستقبل، لافتاً إلى أن الخبرة الطويلة منحتة أساساً متيناً يمكنه من المتابعة بثقة ونضج".

مبادرات تشغيلية

وتعليقاً على الأداء التشغيلي للعام 2025، قال، الرئيس التنفيذي بالوكالة سامي محفوظ، "تميزنا في العام 2025 بالانضباط والإصرار على التنفيذ وسط بيئة تشغيلية مليئة بالتحديات، وبالرغم من استمرارية الضغوطات الخارجية، حافظ الخليج على قوة مركزه المالي نتيجة نمو ميزانيته العامة والتقدم في تنفيذ المبادرات التشغيلية الرئيسية المتوافقة مع تطلعاته الاستراتيجية". وأضاف، "أطلقنا استراتيجية الخمسية 2030 التي توفر لنا خارطة طريق واضحة تهدف للانتهاء من تحول البنك إلى مصرف متوافق مع أحكام الشريعة، وتركز على تسريع النمو في قطاع الأفراد والشركات، وتنصب على التوسع الانتقائي".

وصول خطة التحول لبنك متوافق مع أحكام الشريعة قال محفوظ، "ركزت الإدارة العليا على تجهيز البنك للعمل وفق هيكل متوافق مع الشريعة بعد حصوله على موافقة مبدئية من "المركزي" للبدء بأنشطة التحول، علماً أنه تم وضع إطار حوكمة للتحول وتشكيل فرق عمل مشعركة بين الإدارات للتطبيق الفعلي".

و بلغ إجمالي مخصصات الائتمان 256 مليون دينار، بينما بلغت مخصصات البنك بموجب متطلبات المعيار الدولي للتقارير المالية رقم 9 حوالي 166 مليون دينار مما يعني أن البنك يتمتع بمستويات عالية جداً من المخصصات الإضافية بلغت 90 مليون دينار مما يفوق بشكل كبير متطلبات المعيار. وبالمقارنة مع أرباح عام 2024 قال البنك أن إجمالي الأصول ارتفع ب 2,9٪ ليصل إلى 7,7 مليار دينار في نهاية العام الماضي، كما ارتفع صافي القروض والسلف 7,2٪ إلى 5,9 مليار دينار. وازداد إجمالي الودائع بنسبة 2,2٪ إلى 5,7 مليار دينار، في حين ارتفعت حقوق المساهمين 2,5٪ لتصل إلى 854 مليون دينار للسنة 2025.

واكد ان رأس المال لايزال محافظاً على قوته، مدعوماً بقدرة جيدة على توليد رأس المال داخلياً. في حين بلغت نسبة الشريعة الأولى لرأس المال 14,8٪ أي أعلى 2,8٪ من الحد الأدنى الرقابي المطلوب البالغ 12٪، كما بلغ معدل كفاية رأس المال 16,9٪ متفوقاً بنسبة 2,9٪ على الحد الأدنى الرقابي المطلوب البالغ 14٪.

تقدم مدروس

ونقل عن رئيس مجلس إدارة بنك الخليج أحمد البحر قوله، "شهد العام 2025 مرحلة جيدة من التقدم المدروس ركز فيها على تعزيز أسسه ومواصلة التقدم في تنفيذ أولوياته، رغم الظروف الاقتصادية التي جمعت بين حالة عدم اليقين على الصعيد العالمي وعودة النشاط التدريجي على الصعيد المحلي". وأشار البحر، "أن الأوضاع الاقتصادية في الكويت شهدت بوادر تمسّن، مدعومة بالإصلاحات المالية الإيجابية والنشاط الملحوظ للمشاريع التنموية. وفي ضوء ذلك، واصل البنك تعزيز مكانته وسط قطاع البنوك مستنداً إلى نموذج أعمال تنافسي وإطار حوكمة متين".

وأضاف، " يعكس أدائها خلال 2025 أسلوبنا المتوازن في تحقيق النمو الهادف مع الحفاظ على محفظة ائتمانية عالية الجودة، وإرساء

أعلن بنك الخليج عن تحقيق أرباح صافية بقيمة 52,4 مليون دينار في السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025، بريحية 13 فلساً للسهم الواحد، مقارنة بصافي ربح 60,2 مليون دينار وبريحية 15 فلساً للسهم في الفترة نفسها من العام 2024. وأوصى مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية عن كل سهم بواقع 9 فلس، ما يمثل 68٪ من نسبة التوزيعات النقدية، بالإضافة إلى إصدار أسهم منحة بمقدار 5٪. علماً أن هذه التوصية تخضع لموافقة مساهمي البنك خلال الجمعية العامة المقرر في مارس 2026.

وحقق البنك دخلاً تشغيلياً بلغ 188,9 مليون دينار في 2025، أي أقل بنسبة 5,2٪ مقارنة بالعام السابق. وبلغ الربح التشغيلي قبل الأخذ بإجمالي المخصصات وخسائر انخفاض القيمة 94,6 مليون دينار، مما يمثل إنخفاضاً بنسبة 11,4٪ مقارنة بالعام 2024. وعزا البنك الانخفاض في صافي الربح للعام 2025 إلى الانخفاض في صافي إيرادات الفوائد بمقدار 10,2 مليون دينار أو 6,5٪، إلى جانب زيادة طفيفة في مصروفات التشغيل بمقدار 1,7 مليون دينار أو 1,8٪ مقارنة بنفس الفترة من عام 2024. ومع ذلك، تم تعويض هذا الانخفاض جزئياً بتحسّن إجمالي المخصصات وخسائر انخفاض القيمة التي انخفضت بمقدار 4,2 مليون دينار أو بنسبة 9,6٪ عن العام الماضي لتصل إلى 39,3 مليون دينار لكامل العام 2025.

وبالنسبة للأداء المالي للربح الرابع من عام 2025، حقق البنك صافي ربح بلغ 14 مليون دينار وبلغ الدخل التشغيلي 48,3 مليون دينار، والربح التشغيلي 25,6 مليون دينار قبل الأخذ بإجمالي المخصصات وخسائر انخفاض القيمة.

وقد ساهمت المنهجية السليمة لإدارة المخاطر في التخفيف من المخاطر بشكل فعال والحفاظ على جودة محفظة القروض. وبلغت نسبة القروض غير المنتظمة 1,1٪ في نهاية السنة، مقارنة بنسبة 1,3٪ في نهاية العام السابق. ولا يزال البنك محافظاً على نسبة تغطية مرتفعة بلغت 370٪، شاملة إجمالي المخصصات والضمانات".



في ظل ما يتيح المشهد الاقتصادي في الكويت من فرص نمو واعدة

الصقر خلال "المحليين": واثقون بقدرة "الوطني" على تعزيز ريادته

وأفاد رونغي بأن إجمالي إيرادات غير الفوائد بلغ 1,3 مليار دينار خلال العام 2025 بزيادة نسبتها 3,6% مقارنة بالعام السابق، مدفوعاً بمساهمة قوية من صافي إيرادات الفوائد وإيرادات غير الفوائد، مع بقاء التوزيع بينهما مستقرًا.

وأفاد رونغي بأن إجمالي إيرادات غير الفوائد بلغ 297 مليون دينار في العام 2025، محققاً نمواً بنسبة 9,6% مقارنة بالعام 2024، فيما بلغ صافي إيرادات الاعتب والمولات 217 مليون دينار، بنمو بلغت نسبته 5,4%، بما يعكس المساهمات القوية من مختلف قطاعات الأعمال والمناطق الجغرافية المختلفة التي تعمل بها المجموعة. وأكد أن الميزانية العمومية لمجموعة بنك الكويت الوطني ما تزال تتمتع بمتانة واضحة، مدعومة بجودة ائتمانية مستقرة، مشيراً إلى أن قاعدة رأس المال القوية للبنك، إلى جانب قدرته على تحقيق أرباح تشغيلية قوية، توفر مستوى مرتفعاً من المرونة في امتصاص خسائر الائتمان.

نمو الموجودات والقروض

وأضاف رونغي، "بلغ إجمالي الموجودات 45,6 مليار دينار، كما في ديسمبر 2025، بنمو بلغت نسبته 13,1% مقارنة بالمستويات المسجلة في ديسمبر 2024. وسجلت قروض وسلفيات المجموعة البالغة 26,8 مليار دينار كويتي نمواً قدره 3,1 مليار دينار كويتي أو ما يعادل نسبة 13,1%، حيث شهدت القروض نمواً في الكويت على مستوى القطاعين التقليدي والإسلامي، إلى جانب النمو الذي سجلته عملياتنا الدولية، والتي ساهمت بأكثر من 50% من نمو القروض، عبر شبكتنا في مختلف المناطق الجغرافية والقطاعات، بما عزز نجاح أجندتنا للتنوع ومساهمتها في الحد من مخاطر التركيز".

وأشار إلى محافظة المجموعة على قوة واستقرار معدل كفاية رأس المال والذي بلغ 17% في نهاية العام 2025، أي أعلى بكثير من الحد الأدنى للمتطلبات الرقابية. وبالنسبة لجدولة الأصول، أفاد رونغي بأن نسبة القروض المتعثرة بلغت 1,36%، فيما بلغت نسبة تغطية القروض المتعثرة 240%، مما يعكس السياسة المتحفظة التي تتبعها المجموعة فيما يتعلق بالمخصصات. وذكر رونغي أنه عقب إقرار قانون الدين العام الجديد في الكويت، بأمر بنك الكويت المركزي منذ يونيو 2025 بإصدار سندات خزينة حكومية بالدينار الكويتي بقيمة 2,2 مليار دينار، معرباً عن أمله في أن تتواصل هذه الإصدارات خلال الفترة المقبلة، بما يتيح للبنك فرصاً أوسع لتوظيف السيولة بالدينار الكويتي بطريقة أكثر ربحية.



رأس المال يحقق فيه التوازن بين تعظيم عوائد المساهمين من خلال سياسة توزيعات مستدامة، وبناء هوامش رأسمالية كافية تمكنه من اقتناص فرص النمو المستقبلي. وبالنسبة للسوق المصري، ذكر الصقر أن مصر تظل من بين أكثر أسواق مجموعة بنك الكويت الوطني ربحية عند القياس بالعملية المحلية، مستفيدة من الإصلاحات الحكومية وتسارع وتيرة النشاط الاقتصادي، لافتاً إلى انخفاض مستوى المخاطر بشكل ملحوظ عقب الإصلاحات التي شهدتها الاقتصاد المصري.

وفيما يتعلق بإداء الاقتصاد الكويتي، قال الصقر، "ظل الزخم الاقتصادي قوياً، مع توقع عودة نمو الناتج المحلي الإجمالي إلى المنطقة الإيجابية خلال العام 2025 عند نمو 2,3%، وتسارعه إلى 4,5% في العام 2026، إذ يستند هذا التعافي إلى انتعاش إنتاج النفط، إلى جانب استمرار قوة القطاعات غير النفطية".

وبالنسبة لقائون التمويل العقاري، أوضح الصقر أنه يمر بمرحلة النهاية، معرباً عن تفاؤله بأن يرى النور قريباً.

زخم تشغيلي

من جانبه، قال المدير المالي لمجموعة بنك الكويت الوطني، سوجيت رونغي، "يعكس نمو الأرباح التشغيلية قبل احتساب الضريبة بنسبة 5,4% في العام 2025 استمرار قوة الزخم التشغيلي للمجموعة، بدعم من النمو الملحوظ لحجم الأعمال، لاسيما على صعيد القروض والاستثمارات". وأوضح أن البيئة التشغيلية في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي اتسعت خلال العام 2025 بالاستقرار النسبي، على الرغم من تصاعد المخاطر الجيوسياسية العالمية والإقليمية وما صاحبها من تقلبات، مشيراً إلى أن بنك الكويت الوطني أثبت قدرته على الصمود والتكيف، مستنداً إلى نموذج أعماله القوي والمتنوع، الأمر الذي مكّنه من إدارة عملياته بكفاءة عالية على الرغم من التحديات السائدة وحالة عدم اليقين التي تشهدها البيئة الاقتصادية.

للثروات - ذراع المجموعة لإدارة الثروات - الاستفادة من خبراتها في تقديم مجموعة متكاملة من حلول إدارة المحافظ والخدمات الاستشارية والمنتجات الاستثمارية، كما يستمر بنك بوبيان - الذراع المصرفية الإسلامية للمجموعة - في الوقت ذاته، بتعزيز حضوره القوي في السوق المحلية، بما يدعم تنوع ومرونة مصادر ربحية المجموعة.

وأكد الصقر التزام الوطني الراسخ بقضايا الاستدامة وتطوير أجندته في مجالات الحوكمة البيئية والاجتماعية والموسسية، مشيراً إلى أنه تجاوز خلال العام الماضي المستوى المستهدف لخفض الانبعاثات التشغيلية من الغازات الدفيئة قبل الموعد المحدد، محققاً انخفاضاً بنسبة 25% قبل نهاية العام 2025، كما أحرز تقدماً ملموساً في مجال التمويل المستدام، إذ تم تحقيق نمو 60% من المستوى المستهدف للأصول المستدامة البالغ 10 مليارات دولار بحلول العام 2030.

وأفاد أن هذه الإنجازات تساهم، إلى جانب التحسين الملحوظ في تصنيفات الموكمة البيئية والاجتماعية والموسسية، في ترسيخ مكانة "الوطني" ضمن نخبة البنوك الإقليمية الرائدة في هذا المجال.

ومول نمو محفظة القروض لدى "الوطني" في عام 2025 بنحو 13,1% على أساس سنوي، أوضح الصقر أن أكثر من نصف هذا النمو جاء من العمليات الدولية، في حين تحقق الجزء المتبقي من عمليات البنك في الكويت، بما في ذلك بنك بوبيان.

وتابع الصقر، "افتتحتنا العام 2025 بمستويات كفاية رأس المال تتسق مع مستهدفاتنا الداخلية لهوامش رأس المال عبر شرائحه المختلفة، ونتوقع أن تشهد محفظة القروض عاماً آخر من النمو القوي، في ظل التوقعات الإيجابية لكل من السوق المحلي وعملياتنا الخارجية".

وأوضح أن "الوطني" سيواصل مراقبة معركات النمو في الميزانية العمومية مع كُتب، وأخذ هذه الاتجاهات في الاعتبار ضمن عملية التخطيط لرأس المال، مضيفاً أن البنك يتبنى نهجاً فعالاً لإدارة

أكد نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني، عصام الصقر، ثقته بقدرة البنك على تعزيز ريادته في السوق المحلي، في ظل ما يتيح المشهد الاقتصادي المتطور في الكويت من فرص نمو واعدة. وأوضح الصقر على هامش مؤتمر المحللين للعام 2025، أنه استناداً إلى جذور "الوطني" الراسخة محلياً وعلاقاته الممتدة مع عملائه، فإنه يتميز بمكانة قوية تؤهله لتحقيق نمو مستدام في كل من قطاي الشركات والأفراد.

وذكر الصقر أن البنك حقق في السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2025 صافي ربح قدره 575,6 مليون دينار، مبيّناً أن مستويات الربحية تأثرت بتطبيق النظام الضريبي الجديد على الكيانات متعددة الجنسيات، إذ ارتفع معدل الضريبة الفعلي من 8,2% في 2024 إلى 16,0% في 2025.

وأكد أنه إذا ما استبعدنا هذا التأثير، سنجد أن الأرباح قبل احتساب الضريبة سجلت نمواً بنسبة 5,4% على أساس سنوي لتصل إلى 734,6 مليون دينار في العام 2025، بدعم من انخفاض مخصصات خسائر الائتمان وخسائر انخفاض القيمة، إلى جانب نمو القروض التشغيلي. وأشار إلى أن المؤشرات الأساسية ظلت قوية خلال العام، إذ بلغ العائد على متوسط الموجودات 1,33%، فيما وصل العائد على متوسط حقوق المساهمين إلى 13,4%، لافتاً إلى توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بقيمة 35 فلساً للسهم الواحد عن العام 2025، لتصل نسبة التوزيعات إلى 53% من الأرباح العائدة للمساهمين، إضافة إلى التوصية بتوزيع أسهم منحة بنسبة 5% (خمس أسهم لكل مئة سهم)، حيث تخضع هذه التوصيات لموافقة الجمعية العمومية المقبلة.

وشدد الصقر على اتباع "الوطني" سياسة توزيعات أرباح مجزية، إلى جانب ممارسات متحفظة في إدارة رأس المال، بما يضمن بقاء مستويات رأس المال متوافقة مع الأهداف الاستراتيجية للبنك.

الابتكار والرقمنة

وقال الصقر، "يواصل بنك الكويت الوطني تركيزه على الابتكار والخدمات المصرفية الرقمية لتعزيز قدرته على خدمة عملائه، وذلك من خلال تطوير المنصات الرقمية، وتعزيز قدرات الخدمات المصرفية عبر الموبايل، والتوسع في مجموعة المنتجات الرقمية، إذ ساهمت هذه الجهود في تقديم تجارب مصرفية أكثر تخصيصاً، ورفع معدلات الاستخدام الرقمي، وتعميق مستويات التفاعل مع العملاء، بما عزز من ولائهم ورسخ ارتباط البنك بشريحة الشباب في الكويت والفئات الأكثر توجهاً نحو القنوات الرقمية".

وأوضح أن "الوطني" مستمر في إعطاء أولوية قصوى للتنوع باعتباره الركيزة الأساسية في استراتيجيته، بما يعزز الكفاءة التشغيلية ويدعم تحقيق عوائد مستدامة، إلى جانب سعيه إلى توسيع نطاق البيع المتقاطع عبر شبكته الإقليمية والدولية، بما يساهم في الارتقاء بمستوى الخدمات وتعميق علاقاته مع العملاء في مختلف الأسواق. وذكر الصقر أنه بالتوازي مع ذلك، تواصل "الوطني



عصام الصقر

□ جذور "الوطني" الراسخة محلياً وعلاقاته مع عملائه تؤهله لتحقيق نمو مستدام في الشركات والأفراد

□ حققنا 1.33% عائداً على متوسط الموجودات و 13.4% على متوسط حقوق المساهمين

□ نعتمد توزيعات أرباح مجزية وممارسات متحفظة في إدارة رأس المال تتوافق مع أهدافنا

□ حققنا نحو 60% من المستوى المستهدف للأصول المستدامة البالغ 10 مليارات دولار

□ نعطي أولوية للتنوع ونسعى لتوسيع نطاق البيع المتقاطع عبر شبكتنا الإقليمية والدولية

□ تنفيذ الحكومة لأجندتها التنموية يعزز التزامها بتمويل أولويات رؤية 2035

□ مصر بين أكثر أسواقنا ربحية قياساً بالعملة المحلية مستفيدة من تسارع وتيرة النشاط الاقتصادي

رونغي:

□ نموذج أعمال "الوطني" مكّنه من إدارة عملياته بكفاءة عالية رغم حالة عدم اليقين الاقتصادية عالمياً

□ "الوطني" يتمتع بميزانية عمومية متينة مدعومة بجودة ائتمانية مستقرة وقاعدة رأسمالية قوية

كامكو إنفست وPGIM توقعان شراكة استراتيجية لتطوير حلول ومنتجات استثمارية



الحضور في صورة جماعية



فيصل صرخوه ومحمد عبد الملك

الائتمان العام والخاص والعقار وفئات الأصول الأخرى، بما يتماشى مع الأهداف طويلة الأجل للملاء الموسمين وعملاء إدارة الثروات في المنطقة. وتأتي مذكرة التفاهم في إطار استراتيجية كامكو إنفست لتوسيع خدماتها عبر شركات مع كبرى شركات إدارة الأصول العالمية، وترسيخ مكانتها كجهة إقليمية رائدة في تقديم حلول استثمارية متنوعة ومبتكرة ضمن أطر موسسية.

وتدير PGIM أصولاً تقدر بنحو 1,5 تريليون دولار أميركي، وتقدم حلولاً استثمارية واسعة عبر الأسواق العامة والخاصة، مستفيدة من حضورها العالمي ونهجها الاستثماري المنضبط وطول الأجل، لخدمة قاعدة متنوعة من العملاء الموسمين حول العالم.

متنوعة، مؤكداً أنها ستسهم في تعزيز خدمات إدارة الثروات وتلبية الاحتياجات المتنامية للعملاء من المؤسسات والأفراد ذوي الملاء المالية العالية. وأشار صرخوه إلى أن هذه الشراكة ستخلق قيمة مضافة لعملاء كامكو إنفست، وكذلك لعملاء إدارة الثروات والخدمات المصرفية الخاصة لدى بنك برقان، باعتبار كامكو إنفست شركة تابعة له، بما يعزز القدرات المشتركة ويوسع نطاق الحلول الاستثمارية المتاحة.

من جانبه، قال محمد عبدالمك، رئيس منطقة الشرق الأوسط لدى PGIM، إن الشراكة تجمع بين الخبرات الاستثمارية العالمية لـ PGIM والانتشار الإقليمي لكامكو إنفست، بهدف تطوير استراتيجيات مشتركة تستفيد من منصة PGIM الواسعة في

وعالمية من جهات موسسية وسيادية وصناديق قاعد وشركات تأمين. وتهدف الشراكة إلى الجمع بين القدرات العالمية لـ PGIM في إدارة الاستثمارات، والانتشار الإقليمي والعلاقات الوثيقة التي تتمتع بها كامكو إنفست وقوة قنوات التوزيع لديها، بما يعزز القيمة المقدمة للعملاء. كما تشمل مجالات التعاون تبادل المعرفة والروى البحثية وأفضل الممارسات، إلى جانب برامج تدريبية ومؤهلات وقيادات مهنية.

وقال فيصل صرخوه الرئيس التنفيذي لكامكو إنفست، إن هذه الشراكة تعكس التزام الشركة بتوسيع حلولها الاستثمارية عبر شركات استراتيجية تتيج عملاتها في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي الاستفادة من خبرات عالمية وقدرات استثمارية

وقعت كامكو إنفست، إحدى كبرى الشركات المالية الإقليمية غير المصرفية في إدارة الأصول، وPGIM، الشركة العالمية الرائدة في إدارة الاستثمارات، مذكرة تفاهم لإقامة شراكة استراتيجية تهدف إلى تطوير حلول ومنتجات استثمارية مشتركة، تستند إلى تكامل الخبرات والقدرات لدى الطرفين في مجالي إدارة الأصول والثروات.

وبموجب الشراكة، سيمتد الطرفان فرص تطوير منتجات استثمارية بعامة تجارية مشتركة عبر الأسواق العامة والخاصة، تشمل الأسهم، والدخل الثابت، والصكوك، إضافة إلى الائتمان الخاص، والعقار، والبنية التحتية، والاستثمارات البديلة. كما يدرسان فرص السعي المشترك للحصول على تفويضات إقليمية

مستوحاة من التراث والراحة وأجواء الاحتفال

"هوم سنتر" تكشف عن مجموعة رمضان 2026



مع استعداد المنازل في مختلف أنحاء الكويت لاستقبال شهر رمضان المبارك، كشفت هوم سنتر عن مجموعتها الرمضانية الجديدة تحت شعار "رمضانك مجاب"، المصممة لتواكب روح الشهر من حيث التلاقي، والكرم، وأجواء الاحتفال، واللحظات التي تجمع العائلة داخل المنزل.

فخلال شهر رمضان، يصبح المنزل محور اللقاء، حيث تمتد الأمسيات، وتلتف العائلة حول المائدة، وتتخلل الأيام لحظات من الهدوء والتأمل. وانطلاقاً من هذا المعنى، جاءت مجموعة هوم سنتر الرمضانية لتناسب أسلوب الحياة خلال الشهر، جامعة بين الراحة والأناقة، وبين روح التراث والتصميم المصري، مع الحفاظ على البساطة والعملية في الاستخدام اليومي.

ويفضل فهمها لطبيعة الحياة المنزلية في الكويت، تواصل هوم سنتر تقديم مجموعات قريبة من واقع الناس واحتياجاتهم. فبدلاً من التركيز على المظهر الموسمي فقط، تنظر العلامة التجارية إلى رمضان كتجربة يومية يعيشها أفراد العائلة داخل المنزل.

وتأتي مجموعة هذا العام بثلاثة تصاميم مختلفة، لكل منها طابعها الخاص في التعبير عن أجواء رمضان.

وتستلهم مجموعة دهب عناصرها من التراث والأناقة الكلاسيكية، من خلال ألوان دافئة ولمسات ذهبية هادئة وتفاصيل غنية، لتوفر أجواء مناسبة لاستقبال الضيوف بأسلوب يجمع بين الترحيب والرفق.

أما مجموعة رقيقة، فتركز على التوازن والراحة، وقد صُممت لتناسب الاستخدام اليومي طوال الشهر. وتتميز بخطوط بسيطة وتشطيبات ناعمة تمنح المساحات مرونة تتماشى مع إيقاع الحياة العائلي.

في حين تعكس مجموعة فانوس الأجواء الاحتفالية لرمضان من خلال الإضاءة واللمسات الجمالية، مستوحاة من رمزية الفانوس التقليدي، لتضفي إحساساً بالدفء والاحتفال داخل المنزل، خاصة خلال أمسيات رمضان.

وقال روهيت ناندا، نائب الرئيس التنفيذي ورئيس العمليات في دولة الكويت لدى مجموعة لاندمارك، "يشكل شهر رمضان فترة مهمة للعائلات، حيث يصبح المنزل مركز اللقاء والحلقات المشتركة. وفي هوم سنتر، نحضر دائماً على تصميم منتجات تناسب الحياة اليومية. وتعكس هذه المجموعة



موثوقة للمنزل للعائلات في الكويت، من خلال مجموعات قائمة على القيمة وتواكب تطور أسلوب الحياة وطرق الاحتفال.

الراحة والمعنى طوال الشهر الفضيل. ويصنفها جزءاً من مجموعة لاندمارك، تواصل هوم سنتر تعزيز مكانتها كوجهة

وتتوافر مجموعة رمضان حالياً في جميع متاجر هوم سنتر في الكويت وعبر المنصات الإلكترونية، لتقدم حلولاً تصميمية تجمع بين

أسلوب حياة العائلات في الكويت، من خلال مساحات مريحة ودافئة تساعد على الاستمتاع بلحظات الشهر.

بلغ 2,3 تريليون دولار بنهاية 2024

"الإحصائي الخليجي": دول التعاون التاسعة عالمياً بالناتج المحلي

إلى أن دول مجلس التعاون سجلت مراتب متقدمة عالمياً في كل من إنتاج وامتياطي النفط الخام والغاز الطبيعي خلال عام 2024 مع بلوغ متوسط إنتاج النفط الخام نحو 1,16 مليون برميل يومياً إضافة إلى نمو إنتاج الكهرباء واستهلاكها. وأكد المركز مواصلة دول المجلس الاستثمار في البنية التعليمية وزيادة أعداد المدارس والمعلمين في مختلف المراحل التعليمية. وفيما يتعلق بمؤشرات المياه لفت إلى استمرار الاعتماد على تجميع وإعادة استخدامها كمصادر رئيسية لتلبية الطلب المتزايد على المياه في دول المجلس.

وعلى صعيد السياحة أضاف أن عدد السياح القادمين إلى دول مجلس التعاون ارتفع إلى جانب ارتفاع عدد المنشآت الفندقية ما يعكس تعافي القطاع السياحي وتعزيز دوره في التنوع الاقتصادي.

أكبر الاقتصادات المصدرة والمستوردة عالمياً في عام 2024 مع تحقيق فائض ملحوظ في الميزان التجاري بلغ 7,109 مليار دولار ما يعكس قوة القاعدة التصديرية ومرونة سلاسل الإمداد الخليجية.

وحول مؤشرات المالية العامة الحكومية ذكر أن إجمالي الإيرادات بلغ نحو 3,659 مليار دولار مقابل إنفاق حكومي 2,670 مليار دولار في عام 2024 مع تسجيل عجز محدود في الميزانية مبيناً قدرة الدول الخليجية على إدارة سياساتها المالية بكفاءة في ظل التحديات الاقتصادية العالمية.

وقال المركز إن إجمالي عدد سكان دول مجلس التعاون في 2024 بلغ نحو 5,61 مليون نسمة مسجلاً معدل نمو سنوي قدره 3,3 في المئة خلال الفترة (2020-2024) مع هيمنة الفئة الذكورية بنسبة 7,62 في المئة من إجمالي السكان.

وبشأن النمو في قطاع الطاقة لفت

مسقط - كونا، أظهرت بيانات المركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس الأحد أن (مجلس التعاون) حل في المرتبة التاسعة عالمياً من ناحية الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية خلال عام 2024 بإجمالي بلغ نحو 3,2 تريليون دولار. وأكد المركز في إصدار (إحصاءات دول مجلس التعاون في لمة - 2024) والذي يشمل مجموعة واسعة من المؤشرات متانة الاقتصادات الخليجية وتقدمها في المؤشرات الدولية إلى جانب تحسن ملحوظ في القطاعات السكنية والاجتماعية والطاقة والسياحة.

وأضاف المركز أن البيانات الاقتصادية تشير إلى استمرار النمو في نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي مقارنة بالمتوسط العالمي خلال الفترة (2016-2024).

وعلى صعيد التجارة لفت إلى أن مجلس التعاون سجل مراتب متقدمة عالمياً في مؤشرات التجارة الخارجية إذ جاء ضمن

الرومي: نحرص على دعم آليات العمل المشترك في "أوبك+"

الكويت تثبت إنتاجها النفطي عند 2,580 مليون برميل يومياً في مارس

الإمدادات خلال المرحلة الحالية. وأشار إلى أن اجتماع اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة الإنتاج (JMMC) يمثل عنصراً مهماً في تعزيز الشفافية ومتابعة تنفيذ الاتفاقات بما يدعم قدرة الدول المشاركة على التعامل المرن مع تطورات السوق ويحد من التقلبات. وكانت الدول الثماني قد أقرت في اجتماعها أمس تثبيت معدلات الإنتاج لشهر مارس 2026 حيث يبلغ معدل إنتاج دولة الكويت 2,580 مليون برميل يومياً وذلك في إطار تطبيق مسار التخارج من اتفاق خفض الطوعي للإنتاج النفطي.

وضم وفد دولة الكويت المشاركين في الاجتماعين إضافة للوزير الرومي محافظ دولة الكويت لدى منظمة أوبك محمد الشطي والممثل الوطني لدولة الكويت لدى منظمة أوبك الشيخ عبدالله صباح سالم الحمود الصباح.

الرومي مديراً لعمليات الوقود البيئي في مصفاة "ميناء عبدالله"

■ نايج بلال

مباشرة أمام نائب الرئيس التنفيذي لمصفاة ميناء عبد الله، في حين عين ناصر محمد الديك لوظيفة مدير العمليات "مصفاة ميناء عبد الله" ويكون مسؤولاً مباشرة أمام نائب الرئيس التنفيذي لمصفاة ميناء عبد الله. وشمل التعيين رشا عبد الله السبيعي لوظيفة "مدير دائرة التخطيط الشامل" وتكون مسؤولة مباشرة أمام نائب الرئيس التنفيذي للتخطيط والمالية.

أكد وزير النفط طارق الرومي أمس الأحد حرص دولة الكويت على دعم آليات العمل المشترك ضمن تحالف (أوبك +) والمساهمة الفاعلة في المناقشات التي تهدف إلى تحقيق توازن مستدام في السوق النفطية بما ينسجم مع مؤشرات العرض والطلب العالمية. جاء ذلك في تصريح للوزير الرومي نقله بيان صحفي صادر عن (النفط) عقب تروسه وفد دولة الكويت المشارك باجتماع الدول الثماني المشاركة في اتفاق التخارج من خفض الطوعي للإنتاج النفطي واجتماع اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة الإنتاج (JMMC) وذلك ضمن إطار تحالف (أوبك +) والمنعقدين عبر تقنية الاتصال المرئي، وذكر أن الاجتماعين عقدا في إطار المتابعة الدورية لتطورات السوق النفطية ومراجعة مستويات الإنتاج ومدى الالتزام بالاتفاقات المعتمدة بما يعزز استقرار السوق وأمن

أصدرت الرئيس التنفيذي لشركة البترول الوطنية وضمة الفخطيب أمس لفيبرابر 2026 تعميماً رقم "5/2026" حصلت "السياسة" على نسخة منه تضمن تعيين دعيح هلال الرومي في وظيفة مدير العمليات الوقود البيئي مصفاة ميناء عبد الله" ويكون مسؤولاً

"الجزيرة" تدشن أولى رحلاتها

إلى مطار عمان المدني الأردني

عمان - كونا، وصلت أولى رحلات شركة طيران الجزيرة الكويتية إلى (مطار عمان المدني) "مطار ماركا" في العاصمة الأردنية أمس الأحد بعد إعادة تشغيله أخيراً. واعتبر السفير الكويتي لدى الأردن حمد المري في تصريح لـ (كونا) عقب وصول الطائرة أن وصول أول رحلة تابعة لشركة طيران الجزيرة الكويتية إلى (مطار عمان المدني) "خطوة مهمة في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين لا سيما في المجالات التجارية والسياحية". وقال المري إن تشغيل رحلات طيران الجزيرة سيخدم شريحة واسعة من الكويتيين المقيمين في الأردن إضافة إلى الأردنيين المقيمين في دولة الكويت كما يساهم في تسهيل التنقل والتبادل التجاري وتعزيز التواصل بين الشعبين الشقيقين. وأشار إلى أن هذه الخطوة ستعكس على تنمية العلاقات الثنائية خاصة في القطاعين السياحي والتجاري وتعزز من فرص الاستثمار والتبادل بين البلدين الشقيقين.

بدوره قال الرئيس التنفيذي لطيران الجزيرة بارثان باسوباتي في تصريح مماثل لـ (كونا) إن مطار عمان المدني المعروف سابقاً بـ(مطار ماركا) يشهد اليوم عودة قوية للرحلات التجارية بعد توقفها مشيراً إلى أن الرحلات التي انطلقت سجلت نسب إشغال كبيرة. وأوضح أن الإقبال الكبير من المسافرين يعكس أهمية هذا المطار وموقعه الاستراتيجي القريب من وسط العاصمة عمان حيث لا يبعد سوى نحو 12 كيلو متراً عن المدينة ما يجعله خياراً مريحاً وسريعاً للمسافرين. وأكد أن هذا القرب الجغرافي يشكل عاملاً جذاباً رئيسياً للملء ويساهم في تعزيز الطلب على الرحلات القادمة والمغادرة عبر المطار.

النمالة - كونا، قال الأمين العام لمركز التحكيم التجاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور كمال آل حمد بالنمالة أمس الأحد إن (الأسبوع الخليجي الثاني للقانون والتحكيم) شهد تكريم 80 شخصية خليجية من رواد العمل القانوني والتحكيمي. جاء ذلك في بيان لمركز التحكيم بمناسبة اختتام فعاليات (الأسبوع الخليجي الثاني للقانون والتحكيم) الذي نظمه بالعاصمة البحرينية المنامة من 25 إلى 29 يناير الماضي بحضور الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية جاسم البديوي وبمشاركة أكثر من 60 خبيراً خليجياً ودولياً. ولفت الدكتور كمال آل حمد إلى أن من بين الشخصيات التي تم تكريمها 48 شخصية من أعضاء مجلس الشورى في الدورات السابقة والحالية بالملكة العربية السعودية. وأكد أن هذا التكريم الذي شمل السلطات التشريعية والتنفيذية

والقضائية والإعلامية والتعليم المقوقي بدول مجلس التعاون الخليجي يعد تقديراً لإسهاماتهم وجهودهم البارزة في تطوير الأنظمة القانونية وتعزيز العدالة في دول مجلس التعاون الخليجي. وأوضح الدكتور كمال آل حمد أن فعاليات (الأسبوع الثاني للقانون والتحكيم) تضمنت 18 جلسة ناقشت نزمة من المحاور المتخصصة أبرزها المشاريع والتشريعات في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتحكيم التجاري الدولي وتشريعات الاستثمار والاقتصاد إضافة إلى قضايا الزكاة والضرائب والجمارك. كما تناولت الجلسات التحكيم وفرض المنازعات التجارية والعقارية والتشريعات والاستثمارات في القطاعات الحيوية ولا سيما النقل والتطوير والتمويل العقاري إلى جانب محاور الموكمة والنزاهة في الخدمات القانونية.

بيت التمويل الكويتي يتيح استلام سبائك الذهب عبر 11 فرعاً ذكياً



وسهولة في الاستخدام لخدمات بيت التمويل الكويتي المختلفة. ويواصل بيت التمويل الكويتي جهوده في تعزيز قنوات تقديم الخدمة سواء عبر الفروع الذكية، أو عبر تطبيق الموبايل KFHonline، وعلى قنوات التواصل الاجتماعي، وعبر تقنيات الروبوت، والدكاء الاصطناعي وغيرها الكثير من القنوات البديلة عن القنوات المصرفية التقليدية.

يذكر أن بيت التمويل الكويتي قام بتحديث شامل لأجهزة الصرف الآلي وتطبيق KFHonline بتصميم عصري وخدمات مصرفية ذكية، في تأكيد جديد على ريادته بالابتكار الرقمي. ويوفر KFHonline أكثر من 200 خدمة مصرفية.

خدمات مصرفية إلكترونية

تشمل الخدمات المصرفية الإلكترونية ما يلي: إصدار فوري للبطاقات الافتراضية مسبقة الدفع وعرض الرقم السري والتفاصيل الخاصة بالبطاقات الائتمانية وبطاقات السحب الآلي، فتح حساب مصرفي إضافي دون زيارة الفرع، تفعيل البطاقات المصرفية الجديدة، إيقاف البطاقات المصرفية مؤقتاً، إنشاء ودائع، إضافة مستفيدين، استعلام عن رصيد، طلب دفتر شيكات، فتح حساب الذهب، إجراء عمليات بيع وشراء وتداول وإهداء الذهب، طلب التمويل، معرفة الالتزامات التمويلية وعدد الأقساط، الاطلاع على الخطة الاستثمارية، خدمة الحصول على ملخص أرصدة الحسابات والودائع وإدارة حسابات الأبناء من خلال خدمة "بيتي أون لاين" وغيرها الكثير من الخدمات المصرفية الإلكترونية. ويعكس الفرع الذكي الذي يعمل بشكل آلي بالكامل على مدار الساعة، التطور الملحوظ الذي يشهده قطاع الخدمات المصرفية للأفراد، في الوقت الذي يزداد فيه توجه المتعاملين بصورة متنامية نحو استخدام التكنولوجيا للحصول على خدمات مصرفية سريعة تتسم بكفاءة عالية.

تساهم فروع بيت التمويل الكويتي الذكية بتقديم أبرز الخدمات المصرفية التي يحتاجها العملاء وبطريقة ميسرة وسهلة وذلك لتوفير أعلى مستوى من الخدمات للعملاء وبكل أمان وجودة الأمر الذي يؤكد على ريادة البنك في التحول الرقمي وتبني الابتكار في طرح الحلول المصرفية والمالية الرقمية، بما يساهم بإضافة قيمة إلى تجربة العملاء الذين يتطلعون إلى خدمات مصرفية سريعة وسهلة.

ويستطيع العملاء من خلال الفروع الإلكترونية المنتشرة بأماكن مختلفة في الكويت، استلام سبائك الذهب (10 غرامات) بشكل فوري، وكذلك إجراء باقة متنوعة من الخدمات المصرفية التفاعلية، ومنها: إنشاء المعاملات التجارية "المرايعة"، وطلب البطاقات الائتمانية ومسبقة الدفع، وتحديث البيانات ورقم الهاتف، وتفعيل البطاقات المصرفية، وفتح الودائع والحسابات، وطباعة دفتر الشيكات الفوري، والطباعة الفورية للبطاقات المصرفية بدون طلب مسبق، وفتح حسابات (الذهب، التوفير، الراح، الخدمة الآلية)، وكذلك بيع وشراء الذهب، والسحب النقدي بدون بطاقة عن طريق الموبايل من خلال الرمز التعريفي QR code أو من خلال البطاقة المدنية أو رقم الهاتف، وغير ذلك الكثير من الخدمات التمويلية والمصرفية بسهولة وسرعة وأمان.

مواقع الفروع الذكية

ويحرص بيت التمويل الكويتي على تعزيز انتشار فروعها الذكية التي يبلغ عددها حالياً 11 فرعاً متنوعة في: الانفيوز، جمعية الشبيلية، جمعية الجارية، جمعية المنقف، معرض الشويخ، جمعية صباح الاحمد، جمعية السلام، جمعية أبو فطيرة، فرع الخبران، فرع ضاحية عبدالله السالم والمطار. ويسعى البنك لزيادة عدد هذه الفروع الذكية لتلبي حاجة العملاء في أغلب مناطق الكويت لما لها من نجاح متواصل

احتفالاً بالأعياد الوطنية لمنح العملاء مزايا استثنائية

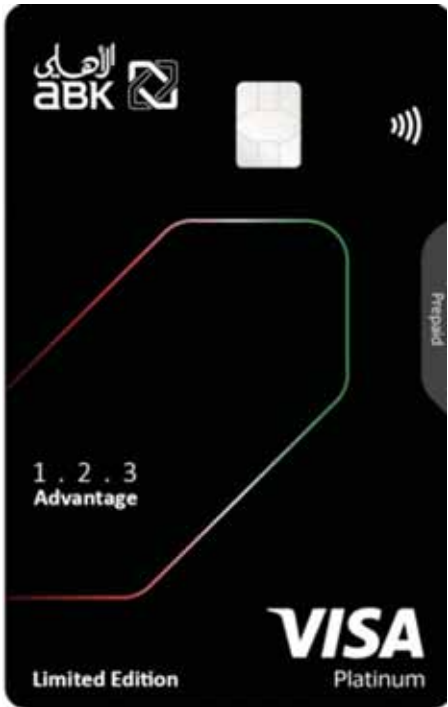
"الأهلي" يطلق إصداراً محدوداً

من بطاقة "أدفانتج 1,2,3"

أعلن البنك الأهلي الكويتي عن إطلاق بطاقة "أدفانتج 1,2,3 Advantage" (1,2,3) مسبقة الدفع من فيزا بلاتينيوم، بإصدار محدود وتصميم خاص مستوحى من ألوان علم الكويت. ويأتي هذا الإطلاق تزامناً مع احتفالات الكويت بالأعياد الوطنية وذكرى التحرير، حيث ستتوافر البطاقة مجاناً اعتباراً من بداية شهر فبراير ولفترة محدودة، ما يؤكد التزام البنك بالابتكار والاعتزاز بالهوية الوطنية.



جهير معرفف



Card

وتُعد هذه البطاقة ذات الإصدار المحدود المنتج الأول والوحيد من نوعه في الكويت الذي يجمع بين ميزتين رئيسيتين للعملاء وهما استرداد نقدي غير محدود، والمشاركة في برنامج ولاء متميز. ويستمتع حاملو البطاقة باسترداد نقدي غير محدود بنسبة 1٪ على جميع المشتريات المحلية والدولية، دون حد أدنى للإنفاق أو سقف شهري، مع نيل "نقاط أدفانتج" (Advantage Tokens) ضمن برنامج الولاء على كل عملية شراء، حيث سيحصل العميل على نقطتين مقابل كل 1 دينار كويتي يتم إنفاقه محلياً، وثلاث نقاط مقابل كل 1 دينار كويتي يُنفق دولياً، مما يخلق برنامجاً مزدوجاً للمكافآت يعزز القيمة المضافة على الإنفاق اليومي.

وفي تعليقها على هذا الإصدار، قالت مدير عام إدارة الخدمات المصرفية للأفراد في البنك جهير معرفف: "نسعى باستمرار لتقديم منتجات مبتكرة تجمع بين القيمة الحقيقية والتجارب المميزة لعملائنا، ويعكس اتجاه عملنا بمكافأتهم على إنفاقهم اليومي مع الاحتفاء بالأعياد الوطنية وذكرى التحرير بطريقة تلائم تطلعاتهم". وأضافت: "تعد هذه البطاقة أول منتج مسبق الدفع في الكويت يجمع بين الاسترداد النقدي غير المحدود وبرنامج ولاء في آن واحد، ولذلك نحن نوفر للعملاء بديلاً قوياً وشاملاً يكافئهم في كل مرة يتسوقون فيها سواء داخل دولة الكويت أو في الخارج".

ويتميز تصميم البطاقة بألوان علم دولة الكويت (الأخضر والأبيض والأحمر والأسود)، تزامناً مع الأعياد الوطنية، مما يعزز من مكانة البنك الأهلي الكويتي في السوق عبر الجمع بين الابتكار والفخر بالهوية الوطنية.

من جهته، قال المدير الإقليمي لشركة فيزا في الكويت محمد رياض ""يسرنا دعم البنك الأهلي الكويتي في إطلاق بطاقة فيزا مسبقة الدفع التي تعزز الإنفاق اليومي. ومع احتفال دولة الكويت باليوم الوطني وعيد التحرير، تُعد هذه البطاقة وسيلة آمنة للجميع للاستفادة من تجارب دفع حديثة ومجزية".

"الخليج" يشارك في كرنفال "البيان"

ويواصل تمكين الشباب



تميمة حساب neo تستقطب أنظار الأطفال وأولياء الأمور

في إطار التزامه المستمر بخدمة المجتمع وتمكين الشباب وتعزيز الثقافة المالية، شارك بنك الخليج في كرنفال مدرسة البيان ثنائية اللغة، مؤكداً من خلال هذه المشاركة تركيزه الاستراتيجي على بناء أجيال مستقبليّة واعية وملياً وقدرة على تحمل المسؤولية.

وتأتي هذه المشاركة انسجماً مع استراتيجية بنك الخليج للتحفيز المالي، التي تهدف إلى تعريف الأطفال والشباب بالمفاهيم المالية الأساسية في سن مبكرة، وتزويدهم بالمعرفة والمهارات اللازمة لاتخاذ قرارات مالية مدروسة ومسؤولة على مدار حياتهم. ويؤمن البنك إيماناً راسخاً بأن التعليم المالي يُعد مهارة حيائية أساسية وركيزة مهمة لدعم الاستقرار الاقتصادي على المدى الطويل وتمكين الأفراد.

كما تعكس مشاركة بنك الخليج في الكرنفال توافقه مع الحملة الوطنية للتوعية المالية "لنكن على دراية"، التي أطلقها بنك الكويت المركزي، وتهدف إلى تعزيز الوعي المالي لدى مختلف شرائح المجتمع. ومن خلال مبادراته، يدعم بنك الخليج أهداف الحملة عبر تعزيز السلوك المالي السليم، وتشجيع الممارسات المصرفية المسؤولة، ونشر الوعي بأهمية الادخار وإعداد الميزانية والتخطيط للمستقبل منذ الصغر.

وتُعد المؤسسات التعليمية شركاء استراتيجيين في تعزيز الثقافة المالية، نظراً لدورها الحيوي في تشكيل القيم والعادات ومهارات اتخاذ القرار لدى الناشء. ومن خلال مشاركته في كرنفال مدرسة البيان ثنائية اللغة، سعى بنك الخليج إلى التواصل المباشر مع الطلبة وأولياء الأمور والمعلمين ضمن بيئة تفاعلية وتعليمية تدعم التعلم داخل الصف وتسهم في التنمية الشاملة.

وسلط الخليج الضوء على أهمية الادخار والتخطيط المالي والإدارة المسؤولة للأموال، من خلال استعراض مجموعة من الحلول المصرفية المصممة خصيصاً للأطفال والشباب، بما يلبي احتياجاتهم في مختلف المراحل العمرية. كما استعرض البنك مزايا حساب red، وبطاقة red plus وهي حلول مصرفية رقمية حديثة صُممت لتمكين الشباب وتزويدهم بأدوات تشجع على الاستقلالية المالية والانفاق المسؤول والإدارة الفعالة للأموال.

بالإضافة إلى ذلك، استعرض بنك الخليج حساب neo للتوفير للأطفال، الذي يركز على ترسيخ ثقافة الادخار لدى الأطفال من خلال تجربة آمنة وتمت إشراف أولياء الأمور.

عبر الخدمات المصرفية الشخصية للعائلة

"التجاري" يطلق حملة تحويل

الراتب لتعزيز تجربة العملاء



نورا كايد

أعلن البنك التجاري الكويتي عن إطلاق حملة تحويل الراتب الجديدة، في خطوة تهدف إلى تقديم قيمة حقيقية للعملاء من خلال حوافز مالية مباشرة وخدمات مصرفية متكاملة. وتأتي هذه الحملة في إطار استراتيجية البنك الرامية إلى الجمع بين العروض المالية المميزة والخدمات المصرفية المتطورة.

وقالت نورا كايد، نائب مدير عام قطاع الخدمات المصرفية للأفراد "إن البنك يحرص دائماً على تصميم عروض تلائم احتياجات عملائنا المالية"، وكشفت أن الحملة تتيح للمواطنين الكويتيين العاملين في القطاع الحكومي أو النفطي أو في الشركات المعتمدة لدى البنك الاستفادة من هدايا نقدية تصل إلى 2.000 دينار، حيث يحصل العميل على هدية نقدية تصل إلى 1.000 دينار عند تحويل الراتب أو تحويل المديونية إضافة إلى خصم يصل إلى 1.000 دينار عند تحويل سيارة من أي وكالة سيارات داخل الكويت، أو إمكانية اختيار عرض تمويل السيارات بصفر أرباح عبر وكالات مختارة، وبما يمنح العملاء مرونة أكبر وقيمة مالية مضاعفة ضمن تجربة مصرفية شاملة. هذا، وتشمل الحملة المتفاعلين الكويتيين، حيث يمكنهم الاستفادة من هدية نقدية تصل إلى 500 دينار، عند تحويل المديونية إلى البنك التجاري. أما بالنسبة للعملاء غير الكويتيين، فيوفر البنك التجاري الكويتي مزايا مصرفية مخصصة تشمل الإعفاء من رسوم السنة الأولى على مجموعة مختارة من البطاقات الائتمانية المميزة عند تحويل الراتب.

وأوضحت أن الحملة تندرج ضمن رؤية البنك الرامية إلى تقديم تجربة مصرفية متكاملة تجمع بين الحوافز المالية المباشرة والخدمات المصرفية المتطورة، حيث يوفر ضمن العرض بطاقات مسبقة الدفع متعددة العملات مجاناً للسنة الأولى، إلى جانب اختيار العميل بطاقة ائتمانية من مجموعة واسعة بدون رسوم لمدة سنتين، فضلاً عن حلول الدفع الرقمية والخدمات المصرفية الرقمية التي تتيح للعملاء إدارة حساباتهم بسهولة وأمان. هذا، ويواصل البنك تعزيز عروضه المخصصة لخدمات الخدمات المصرفية الشخصية، حيث يتيح للعملاء العاملين ممن يبلغ راتبهم 1.700 دينار فأكثر الانضمام إلى هذه الشريحة والاستفادة من تجربة مصرفية مصرية.

حقيقي في السوق والمجتمع".

وأوضح السعدون أن هذه الخطوة تأتي كتقدير من "بوبيان" لرحلة المشروع وقصته نجاحه وتأثيره، ومنح رؤاد الأعمال مساحة للظهور والاعتراف بجهودهم وتجاربهم الريادية، مؤكداً أن هذه المبادرة تهدف إلى التشجيع على مواصلة التطوير والنمو.

وتابع السعدون: "ندرك في بوبيان أن تمكين رؤاد الأعمال يتجاوز تقديم الحلول المصرفية التقليدية، ليشمل بناء منظومة متكاملة داعمة تُقوّر الابتكار، وتمتعي بالجهد، وتمنح المشاريع الواعدة منصة للتعريف بتجاربيها وإنجازاتها".

ولكن إن "بوبيان" يسعى من خلال هذه الجائزة إلى تسليط الضوء على النماذج الريادية الناجحة التي تبنت نهجاً واعياً في التخطيط وإدارة مواردها بكفاءة، واستطاعت تحويل الإبداع إلى قيمة مضافة حقيقية، والتعامل مع التحديات بمرونة واحترافية ومكنتها من تحقيق نمو متوازن وقابل للاستدامة، بما يسهم من دعم الاقتصاد المحلي وتعزيز التنافسية.

وقال إن "بوبيان" مستمر في نهجه الداعم لرؤاد الأعمال والشركات الصغيرة والمتوسطة، من خلال مبادرات تسهم في تمكينهم، وتعزيز جاهزيتهم لمواجهة المتغيرات المستقبلية، وتشجيعهم على تبني ممارسات أعمال أكثر كفاءة ومسؤولية، بما يدعم نمو شركاتهم واستدامتها على المدى البعيد.



جائزة بوبيان لرؤاد الأعمال



زيد السعدون

في خطوة تعكس التزامه المتواصل بدعم بيئة ريادة الأعمال في دولة الكويت، أعلن بنك بوبيان عن إطلاق جائزة "بوبيان لرؤاد الأعمال"، المبادرة الأولى على مستوى القطاع المصرفي الكويتي بهدف تمكين ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وتسليط الضوء على النماذج الريادية التي نجحت في إحداث أثر ملموس في السوق والمجتمع.

وتأتي الجائزة في إطار رؤية "بوبيان" الهادفة إلى تعزيز نمو المشاريع المحلية، وتشجيع الأفكار الريادية، والاحتفاء بقصص النجاح التي استطاعت تحويل الإبداع إلى قيمة مضافة، والتحديات إلى فرص، والنمو إلى إنجاز مستدام.

وقال مساعد المدير العام لإدارة المصرفية للأعمال للشركات الصغيرة والمتوسطة في بنك بوبيان زيد السعدون، إن إطلاق جائزة بوبيان لرؤاد الأعمال يعكس حرص البنك على مواصلة دوره كشريك داعم لهذا القطاع، مشيراً إلى أن المشاريع الصغيرة والمتوسطة تمثل أحد المحركات الأساسية للاقتصاد الوطني، وعنصراً محورياً في تعزيز الابتكار وخلق فرص النمو.

وأضاف: "فكرة الإعلان عن الجائزة جاءت في وقت بات قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة ركيزة أساسية ضمن ركائز الاقتصاد المحلي، ما يجعل من الضروري تسليط الضوء على النماذج التي نجحت في تحويل التحديات إلى فرص وتحقيق أثر

مجالات الجائزة

وتشمل جائزة "بوبيان لرؤاد الأعمال" ثلاث مجالات رئيسية.

1- جائزة الأثر المجتمعي للأعمال والتي تهدف إلى تكريم المشاريع التي أحدثت فرقاً إيجابياً في المجتمع.

2- جائزة الابتكار والتكنولوجيا وتهدف لتكريم المشاريع التي وُفّقت التكنولوجيا

بشكل ذكي وعملي في تطوير أعمالها.

3- جائزة التميز الإبداعي وبناء العلامة التجارية بهدف تكريم المشاريع التي تميّزت بهوية قوية ونهج إبداعي في التسويق وتجربة العملاء.

الدولية

الاثنين 14 شعبان 1447هـ - الموافق 2 فبراير (شباط) 2026م (السنة 56) العدد (20084)

13

Monday 2nd February 2026 (56th Year) issue No (20084)

برلمان العراق يؤجل انتخاب رئيس البلاد للمرة الثانية

في غضون ذلك، وفيما أفادت مصادر مطلعة بأن مارك سافايا الذي عينه الرئيس الأميركي دونالد ترامب مبعوثًا خاصًا للعراق في أكتوبر الماضي لم يعد يشغل المنصب، أعلن الأطار التنسيقي الذي يضم القوى القريبة من إيران تمسكه برئيس ائتلاف دولة القانون رئيس الوزراء السابق نوري المالكي مرشحًا عنه لمنصب رئيس الوزراء، قائلًا عقب اجتماع لقياداته في مكتب المالكي إن اختيار رئيس الوزراء شأن دستوري عراقي خالص، بينما أشار أحد المصادر إلى سوء إدارة سافايا لمواقف رئيسية، بما في ذلك فشله في منع ترشيح المالكي لمنصب رئيس الوزراء.

بغداد، عواصم - وكالات، وسط استمرار الخلاف بين الحزبين الكرديين الرئيسيين الحزب الديمقراطي والاتحاد الوطني، أجل البرلمان العراقي للمرة الثانية على التوالي أمس، جلسة انتخاب رئيس للبلاد، فيما دعت رئاسة مجلس النواب إلى الحسم والالتزام بالتوقيعات الدستورية، وقبيل ذلك، أكد رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني عدم التوصل لاتفاق بشأن منصب الرئيس، مايعكس عمق الخلاف القائم بين الحزب الديمقراطي والاتحاد الوطني، تزامنًا مع الحراك السياسي المحتدم في بغداد لتشكل الحكومة الجديدة وتجاوز عقدة الاستحقاقات الدستورية.

نشر قوات إنقاذ ووحدات للتدخل الميداني لنقل المتضررين وضمان إيوائهم في أفضل الظروف
ملك المغرب يأمر الجيش بالتدخل لإنقاذ آلاف العالقين وسط الفيضانات

وارتفاع منسوب مياه وادي اللوكوس أديا إلى تسجيل فيضانات وصعوبات في التنقل من وإلى المؤسسات التعليمية، ما استدعى توقيف الدراسة مؤقتًا لجميع المؤسسات العمومية والخصوصية ووحدات التعليم الأولى داخل مدينة القصر الكبير، مضيفا أن المديرية أقرت ضمانًا لاستمرار العملية التعليمية الانتقال الموقت من التعليم الحضوري إلى التعليم عن بعد إلى جانب برمجة حصص الدعم والاستدراك لفاضة التلاميذ خلال هذه الفترة الاستثنائية، مشيرًا إلى أن القرار يخص 69 مؤسسة تعليمية من بينها 27 وحدة للتعليم الأولي ويشمل نحو 35 ألف تلميذ، موضحًا أن الفيضانات تسببت في تسرب المياه إلى خمس مؤسسات تعليمية إضافة إلى غمر محيط عدد من المؤسسات ما حال دون الدخول الطبيعي إليها، مؤكدًا أن استئناف الدراسة سيتم فور تحسن الأحوال الجوية وعودة الأوضاع إلى طبيعتها.

وفي مقاطعة سيدي قاسم المجاورة، دفع ارتفاع منسوب نهر سبو السلطات إلى إخلاء قرى عدة مع رفع مستوى التناهب، بينما جاءت الأمطار الغزيرة بعد جفاف دام سبع سنوات دفع البلاد إلى الاستمرار بكثافة في محطات تحلية المياه، وتشير البيانات الرسمية إلى أن متوسط معدل ملء السدود ارتفع إلى 60 بالمئة وأن خزانات رئيسية عدة وصلت إلى طاقتها القصوى، وفي الشهر الماضي، لقي 37 شخصًا حتفهم في سيول بمدينة سافي الساحلية المطلة على المحيط الأطلسي والواقعة إلى الجنوب من الرباط.

السياق ذاته تشهد الأقاليم الشمالية للمغرب لاسيما مدينة القصر الكبير اضطرابات جوية قوية وهطول الأمطار بمعدلات غزيرة تسببت في ارتفاع منسوب المياه وغمر عدد من الأحياء والمنازل، وأظهرت مقاطع مصورة جرى تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي ارتفاع منسوب المياه بعدد من أحياء مدينة القصر الكبير إضافة إلى غمر سيارات بالمياه، في وقت أرجعت مصادر محلية الوضع إلى استمرار تساقط المطر بغزارة فضلًا عن تخفيف حمولة سد وادي المخازن التي تجاوزت نسبة ملئه 100 في المئة.

وفي إجراء احترازي، صدرت أوامر بإغلاق المدارس في القصر الكبير حتى السابع من فبراير الجاري، حيث أعلنت السلطات المغربية تعليق الدراسة بشكل استثنائي بمدينة القصر الكبير التابعة لإقليم العرائش شمال البلاد اعتبارًا من أمس الأحد بسبب التقلبات المناخية والفيضانات التي شهدتها المدينة خلال الأيام الأخيرة، وذكرت المديرية الإقليمية للتربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بالعرائش في بيان أن القرار يأتي تبعًا للظروف الجوية الاستثنائية التي شهدتها المنطقة وتفعيلًا لتوصيات خلية اليقظة الإقليمية ويتنسّق مع السلطات المحلية والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة طنجة-تطوان-الحسيمة حرصًا على سلامة الطلاب والأطر التربوية والإدارية، وأوضح المدير الإقليمي للتربية الوطنية بالعرائش محمد البعلي أن تساقط الأمطار بغزارة

الرباط، عواصم - وكالات، بأمر من العاهل المغربي الملك محمد السادس، أعلن التلفزيون المغربي أن الحكومة نشرت قوات إنقاذ تابعة للجيش للمساعدة على إجلاء الآلاف بعد أن غمرت فيضانات ناجمة عن الأمطار الغزيرة وارتفاع منسوب مياه الأنهار مناطق في شمال المغرب، بينما أعلن الجيش المغربي أنه يباشر التدخل الفوري لمواجهة تداعيات سوء الأحوال الجوية التي تشهدها المملكة عبر تعبئة موارد بشرية ولوجستية مهمة، وذكرت القيادة العامة للقوات المسلحة الملكية في بيان أنه تنفيذًا لتعليمات العاهل المغربي الملك محمد السادس القائد الأعلى ورئيس أركان الحرب العامة ويتنسّق مع وزارة الداخلية والسلطات المحلية، جرى نشر وحدات للتدخل الميداني مدعّمة بمختلف المعدات والتجهيزات والأليات الضرورية من أجل نقل المتضررين وتقديم المساعدة لهم وضمان إيوائهم في أفضل الظروف.

وبينما نقلت وكالة "رويترز" عن إحدى اللجان المعنية بمتابعة الفيضانات قولها إن أمطارًا غزيرة مستمرة منذ أسابيع، إلى جانب تصريف المياه من سد قريب شبه مهتلئ، أديا إلى ارتفاع منسوب المياه في وادي اللوكوس وإغراق أحياء في مدينة القصر الكبير التي تقع على بعد نحو 190 كيلومترًا شمال العاصمة الرباط، ذكرت وسائل الإعلام الرسمية أن نحو 20 ألف شخص نُقلوا إلى ملاجئ ومخيمات ووضعت السلطات أكياس الرمال والحواجز الموقتة في المناطق المعرضة للفيضانات، وفي

أميركا جاهزة لضربة
أو اتفاق "بالقوة"... وترامب
يوجه التهديد الأخير لإيران

واشنطن، طهران، عواصم - وكالات، وفيما وجّه الرئيس الأميركي دونالد ترامب تهديده الأخير لإيران أمس، مشيرًا إلى أن سقًا ضخمة وقوية في طريقها إليها، أكد الرئيس الصربي ألكسندر فوتشيتش أمس، أن الولايات المتحدة ستشن ضربة عسكرية ضد إيران خلال 48 ساعة المقبلة، معتبرًا أن هذا السيناريو بات "حتميًا" في ظل التصعيد الراهن، وقال فوتشيتش لقناة "بينك تي في"، "أتوقع هجومًا على إيران وحدث بعض التطورات الكبيرة الأخرى خلال الثماني والأربعين ساعة القادمة"، معربًا عن قناعته بأن ذلك أصبح "أمرًا حتميًا ولا مفر منه".

وعلى متن طائرة الرئاسة الأميركية قال ترامب "لا أستطيع تحديد موقعي بدقة، لكنني أمل في التوصل إلى اتفاق مقبول وهم يتحدثون إلينا بجدية"، بينما رسم تقرير لصحيفة "التلفراف" البريطانية صورة تعزيزات أميركية في الشرق الأوسط تجعل من واشنطن جاهزة لتنفيذ ضربات ضد طهران إذا تقرر ذلك، وفي قلب هذه التعزيزات حاملة الطائرات "يو إس إس أبراهام لينكولن" ترافقها ثلاث دمترات صواريخ من طراز "ارلي بيرك"، وعادة تعمل معها غواصة هجوم نووية قريبة ومتخفية تحت الأمواج وتشكل هذه المجموعة واحدة من أقوى أدوات الردع الأميركية دون الحاجة إلى قواعد برية قريبة، وتضم مجموعة الحاملة أسرابًا من طائرات "إف 35" الشبحية القادرة على اختراق أنظمة الدفاع الجوي المتقدمة، إضافة إلى مقاتلات "إف إيه 18 سوبر هورنت"، وطائرات إي إيه-18إجي غراولر" المتخصصة في الحرب الإلكترونية، وترافق أبراهام لينكولن في مهمتها المدمرات الثلاث "يو إس إس فرنك إي بيترسن جونيور" و"يو إس إس مايكل مورفي" و"يو إس إس سيروانس"، حاملة سلسلة من منصات إطلاق الصواريخ التي يمكن استخدامها لشن ضربات بعيدة المدى بصواريخ "توماهوك" الهجومية البرية، كما دفعت الولايات المتحدة بمنظومات باتريوت وفاد للدفاع الجوي إلى

المنطقة، بهدف حماية قواعدها وقواتها وحلفائها من أي هجمات صاروخية محتملة. أما وكالة "أسوشيتد برس" فأفادت برصد تحركات عشرات الطائرات العسكرية الأميركية نحو المنطقة، في وقت يريح أن وصول حاملة الطائرات رفع عدد القوات الأميركية لنحو 50 ألفًا، ما يجعل المرحلة المقبلة متفوّمة على كل الاحتمالات، من التصعيد العسكري إلى فرض تسوية تحت ضغط القوة، بينما نشرت "ديلي ميل" صورة للمواقع النووية والقواعد العسكرية ومحطات النفط التي قد تستهدفها أميركا، كما نشرت صورة للأسطول الأميركي، قائلة إنه سيتم نقل نحو 12 طائرة مقاتلة إضافية من طراز "إف-15إي سترايك إيغل" من قاعدة السرب المقاتل الاستكشافي 494 في ليكنهيث بالمملكة المتحدة إلى قاعدة في المنطقة، موضحة أنها مصممة لمهام التوغل العميق وحمل ذخائر موجهة بدقة وقنابل خارقة للتحصينات كما سيتم استخدام طائرات "كي سي-135 ستراوتونكر" للزود بالوقود جوا. وبينما قلل مسؤولون أميركيون من احتمالية التوصل إلى حل دبلوماسي، مؤكدين أن الإيرانيين لم يظهروا استعدادًا حقيقيًا لقبول الشروط الأميركية، أشارت تقديرات إسرائيلية إلى أن ضربة أميركا ضد إيران ستندف خلال أسبوعين إلى شهرين، في حين هدد المرشد الإيراني علي خامنئي بإشعال حرب إقليمية إذا هاجمت الولايات المتحدة بلاده، مؤكدا أن أي هجوم أميركي على إيران سيحول إلى صراع إقليمي، ونفى مسؤول سعودي رفيع مزاعم موقع "أكسيوس" بأن وزير الدفاع السعودي الأمير خالد بن سلمان أبلغ واشنطن أن التراجع عن ضرب إيران قد يعزز موقف نظام طهران، مجددا رفض المملكة استخدام أجوائها أو أراضيها في أي أعمال عسكرية ضد إيران، بينما جدد رئيس الوزراء وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن لأمين عام المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني علي لاريجاني في طهران، دعم بلاده الجهود الهادفة لخفض التوتر.

سورية تفكّ خلية إرهابية وراء
اعتداءات المزة والمطار العسكري

دمشق، عواصم - وكالات، أعلنت السلطات السورية أمس، إغلاق ملف الاعتداءات التي استهدفت منطقة المزة ومطارها العسكري في دمشق، بعد نجاح أجهزة الأمن في تفكيك خلية إرهابية وتوقيف جميع أفرادها، حيث نفتت الوحدات الأمنية التابعة لوزارة الداخلية في محافظة ريف دمشق بالتنسيق مع جهاز الاستخبارات العامة، سلسلة عمليات أمنية دقيقة استهدفت الخلية المتورطة في شنّ الاعتداءات، وذكر بيان صادر عن وزارة الداخلية أن العمليات أسفرت عن القبض على جميع أفراد الخلية وتفكيكها بشكل كامل، موضحًا أن العمليات جاءت نتيجة متابعة ميدانية مستمرة لمناطق انطلاق الصواريخ في داريا وكفرسوسة، ما مكن الأجهزة الأمنية من تحديد هوية أحد منفذي الاعتداءات ومراقبته، ثم الكشف تدريجيًا عن بقية أعضاء الشبكة، وقال سلسلة مدهامات لائحة، تمكنت القوى الأمنية من القبض على جميع المتورطين وضبط عدد من الطائرات المسيرة المجهّزة لتنفيذ عمليات إرهابية.

وفيما كشفت التحقيقات الأولية ارتباط الموقوفين بجهات خارجية، وأشارت إلى الصواريخ ومنصات الإطلاق والطائرات المسيرة التي استخدمت أو ضبطت تعود إلى "حزب الله" اللبناني، واعترف المقبوض عليهم بأنهم كانوا يحضرون لشنّ اعتداءات جديدة باستخدام طائرات مسيرة، غير أن التدخل الأمني السريع

أحبط مخططهم قبل تنفيذ، أكد البيان أن جميع المضبوطات صودرت وأن الموقوفين أحيلوا إلى إدارة مكافحة الإرهاب لاستكمال التحقيقات، واختتمت الوزارة بيانهًا بالتعهد أمام الشعب السوري بأن تظل الدرع الحصين للوطن، مجددة التزامها بإجثاث الإرهاب وتعزيز الأمن والاستقرار وحماية أرواح السوريين ومقدرات الدولة، وكان وزير الداخلية السوري أنس خطاب استبق إعلان الداخلية أمس، مؤكدا على منصة "إكس" ليل أول من أمس، إلغاء القبض على منفذي الهجمات التي استهدفت منطقة المزة ومطارها العسكري وانتهاء خطرهم، فيما كان محيط حي المزة ومطارها العسكري تعرضا لهجمات صاروخية متكررة، كان آخرها مطلع يناير الماضي، وأسفرت عن أضرار مادية.

في غضون ذلك، أكد الرئيس السوري أحمد الشرع حرص الدولة السورية على حقوق الأكراد الوطنية والسياسية والمدنية، مشدّدًا خلال اتصال هاتفي مع رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني، على أن جميع السوريين سواسية أمام القانون ويتمتعون بحقوق متساوية، بينما أبدى بارزاني مباركته لاتفاق الشامل بين الحكومة السورية وقوات سورية الديمقراطية "قسد"، مؤكدا ضرورة تنفيذه بما يضمن وحدة واستقرار سورية، وشدد الشرع وبارزاني على أهمية التعاون والتنسيق المشترك بما يسهم في تنفيذ الاتفاق وتحقيق الاستقرار في سورية والمنطقة.

طهران تصنّف جيوش أوروبا منظمات إرهابية

طهران، عواصم - وكالات، أعلن رئيس البرلمان الإيراني محمد باقر قاليباف أمس، تصنيف الجيوش الأوروبية منظمات إرهابية، وردًا على تصنيف الاتحاد الأوروبي للحرس الثوري ومستندًا إلى قانون صدر العام 2019، قال قاليباف في مقر البرلمان وهو يرتدي ونواب البرلمان زي "الحرس الثوري" في إشارة تضامن إنه بموجب المادة السابعة من قانون التدابير المضادة بشأن تصنيف "حرس الثورة الإسلامية منظمة إرهابية"، فإن طهران تعتبر جيوش البلدان الأوروبية جماعات إرهابية، منددا بالتكثل الأوروبي، قائلًا إن سعي الأوروبيين إلى توجيه ضربة للحرس الثوري، الذي كان في حد ذاته أكبر حاجز أمام انتشار الإرهاب إلى أوروبا، يعني أنهم أضروا بأنفسهم، وقرروا مرة أخرى، من خلال طاعتهم العمياء للأميركيين، العمل ضد مصالح شعوبهم.

من جانبه، أكد رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية محمد إسلامي أن بلاده لا تحتاج إلى امتلاك أسلحة نووية لتحقيق الردع، قائلًا إن إيران تمتلك قدرات كافية تضمن أمنها وأنها ما زالت تتعامل مع الأوضاع الراهنة باعتبارها حالة حربية وتأخذ التهديدات على محمل الجد، مضيفًا أن بلاده لا ترى ضرورة للسلاح النووي في إطار عقيدتها الدفاعية، مشددا على أن القدرات المتوفرة لدى إيران كافية للردع وحماية المصالح الوطنية، متابعًا أن المنشآت النووية التي تعرضت للاستهداف خلال الحرب التي استمرت 12 يوما خضعت للتفتيش وفق الأطر المعتمدة من الوكالة الدولية للطاقة الذرية، مشيرًا إلى أن احتمال إحالة الملف النووي الإيراني إلى مجلس الأمن الدولي لا يزال قائما، في ظل التطورات السياسية والضغط الدولية المستمرة.

إسرائيل تهدّد "حزب الله"

وتتوغل في جنوب لبنان وتفجر منزلين

بالحكومة والقوات المسلحة اللبنانية، فالدولة اللبنانية تؤكد من جهة أنها فككت بنية "حزب الله" في منطقة جنوب الليطاني، وأن لا رصاصة أطلقت من جنوب لبنان، والجيش المنتشر هناك يسيطر على الوضع، ومن جهة أخرى تتابع إسرائيل اتهام "حزب الله" بمحاولات إعادة بناء قدراته العسكرية في جنوب الليطاني، وقد أبلغ الإسرائيليون الولايات المتحدة بأنهم لا يتقنون بالجيش اللبناني، كما أنهم ساهموا في إقناع الإدارة الأميركية بأن تكون المساعدات الأميركية للجيش اللبناني مخصصة لجهودهم في ضرب بنية "حزب الله" والتنظيمات الإرهابية. في غضون ذلك، توغلت قوة إسرائيلية في بلدة رب ثلاثين في منطقة الشالليات عند أطراف مدينة الخيام في جنوب لبنان وفُجّرت منزلين، وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو وثقت الأضرار الناجمة عن التفجير الإسرائيلي، بينما استهدفت غارة إسرائيلية عامل ستالايت كان يقوم بأعمال صيانة على سطح أحد المباني في البلدة مما أدى إلى مقتله، في استهداف هو الثاني من نوعه، حيث استهدفت إسرائيل شخصًا كان يتنقل سيرا على الأقدام، واستهدفت ثلاث غارات إسرائيلية آلية ثقيلة جرافة في بلدة قناريت كانت تعمل على إزالة الركام ورفع الأنقاض الناجمة عن غارات سابقة، وأعلن مركز عمليات طوارئ الصحة أن الفارة على بلدة رب ثلاثين أدت لمقتل مواطن.

بيروت، عواصم - وكالات، فيما تواجه الدولة اللبنانية دورة جديدة من التحديات الأمنية والسياسية بسبب إعلان أمين عام "حزب الله" نعيم قاسم وقوف الحزب إلى جانب إيران لو تعرّضت إلى قصف أميركي وأنه سيكون جزءا من حرب الإسناد، أكدت مصادر مطلعة على الرسائل الأميركية الإسرائيلية أن إسرائيل وفي اللحظة التي يبدأ فيها "حزب الله" بضرب إسرائيل، ستشن حملة صفّ واسعة على بنيته التحتية وأفراده، على غرار ما حصل في العام 2024، وأكد أحد المصادر جذية التهديد، قائلًا إن الطائرات الإسرائيلية في الجوّ ولديهم لأثمة أهداف جاهزة، مضيفا أنهم الآن مكثّون باتفاق وقف النار، لكن إطلاق "حزب الله" أية هجمات على إسرائيل سيعطيها المبرّر للعودة إلى الحرب وتوجيه ضربات أكثر.

وبينما لا تشمل لأثمة الأهداف بحسب المعلومات، البنية التحتية للدولة اللبنانية، قالت المصادر إنه لا شيء مؤكدا بهذا الشأن، فالحروب السابقة مثل العام 2006 شملت البنية التحتية مثل الجسور وشبكة الطاقة، فيما تناحشت إسرائيل ضرب هذه الأهداف في العام 2024، مضيفة أن عودة الأطراف إلى الاجتماع هادئة، مضيفا "الأميكانيزم" ستكون بابا لمحاولات نزع فتيل الأزمات بين لبنان وإسرائيل برعاية أميركية، لكن المشكلة الإضافية التي تواجهها الدولة اللبنانية مع الولايات المتحدة وإسرائيل، هي مشكلة الثقة



30 عاماً من العمل المتواصل لصاحب ومؤسس جريدة "الراي"

"نصف عمري هناك"

لجاسم بودي... حكايات فصولها لم تنته

السيرة والمسيرة فصول واحدة مجموعة في كتاب... فلول الكويت ما كانت "الراي"

صدر العدد الأول كأنه المولود الأول بعد مخاض عسير صاحبته تحديات

أصبت وأخطأت... كانت الطريق مفروشة بالشوك أحياناً أكثر من الورد

تغيّر وما هي الدول الشقيقة تُعطي الترافخيص بساعة طبعاً مع الاشتراطات المطلوبة، وهذا الترفيض موجود". رد عليه، "الديرة أولى وأنت ما تطلع بالتلفزيون من دولة ثانية".

الشباب

وفصل الشباب يوثق اهتمام بالشباب، بوصفهم كل المستقبل وقادة مؤسسة الكويت لاحقاً. حيث إن احترام الشباب من قبل المرشحين لا يكون بالوعود الفارغة التي ملوا سماعها، بل باحترام أرائهم الواردة في ميثاقهم. يبقى أن على الشباب أن يتوقفوا أيضاً عند كل ما حصل في الأشهر الماضية ليستخلصوا درساً كبيراً يكشف كم أن السياسة أقرب إلى المصالح من المبادئ، وكم هي الكويت بحاجة ماسة إلى شباب... وتغيير.

الإنسان

وفي فصل الإنسان... لمحات إنسانية لها الحصّة الكبيرة في مشروع بودي الإعلامي، لنذكر لمحة بعنوان "اسمه أهدم... عنوانه الكويت". كان على ناصية الطريق يحاول درء البرد عنه بسترة قديمة. يرتجف كصفور تبيل بالماء أو طريد هارب من العدالة. الحزن في عينيه، مساحات قهر وأسى يحاول عبثاً تغطيتها بابتسامة تجوّله أقرب إلى الخوف من السعادة والفرح اللذين نسيهما لكثرة الفراق.

الوحدة الوطنية

ويأتي فصل الوحدة الوطنية، في سياق ما يستشعر به ابومرزوق كثيراً من خطر اللعب بالنسيج الاجتماعي الكويتي، معتبراً أنه ممبر التخلّلات الفارجية، لذا فإنه من كل خمسة مقالات في مسيرته التي امتدت 30 عاماً في الكتابة، وهي مستمرة، كان لا بد من التوقف في محطة الوحدة الوطنية. إذ يرى أن الطائفة تدل على التمييز بمعناها الضيق لا التمييز الكبير المستدل من كلمة أمة، الطائفة هنا ليست المذهب بالمعنى الحرفي للكلمة، بل الجماعة في إطار مجموعة كبيرة أو جزء منها، والطائفي هو من يلغز أفاكر هذه الجماعة مع عصبية وتزمت تدرج إلى إنكار حقوق الجماعات الأخرى، واعتبارها "خصماً" أو "خطأ تاريخياً" ينبغي تصحيحه أو "انحرافاً عقائدياً" يجب مُحارِبته.

الإصلاح

وتضمن فصل الإصلاح، الافتتاحيات التي ذكر فيها بودي بكثير من التركيز مسألة الإصلاح، ليقول، "نحن في زمن التحوّلات الكبرى داخلياً وفاروحيّاً، أقول إن ما نحتاجه اليوم ليس تعديلاً دستورياً، بل دستوراً عصرياً جديداً لكويت جديدة. دستور يحفظ للحكم مقامه وقواره وموقعه وكيفية تداول السلطة من داخل بيت الحكم، ووفق البائتة الخاصة من دون تدخل من أحد".

الفانتازيا

ويرصد فصل الفانتازيا، افتتاحيات بودي، التي أراد فيها الإضاءة على مشكلات محلية أو عربية، بأسلوب الاقتباس التاريخي، أو على شكل قصة. ومنها حكاية، 500 نوع من الطيور مُحفلة من الجنوب إلى الشمال استقرّت في بوبيان. اختارت جزيرة كويتية لتعقد مهرجانها السنوي مُستعرضة أجنحتها ومناظيرها أمام الكاميرات بكل شفافية فلا شيء لديها لتخفيه، ولا أسرار ولا قرارات مُعلنة وأخرى مُبطّنة. ومُهرّج في تحت حُجّة أنها غرف "خمسة نجوم"، مارس وزراء ونواب ومسؤولون كل ما من شأنه إتعاب هذا الجسم بالفداء والمُمارسات الخطأ والسلوكيات الخطأ والدواء الخطأ والعلاج الخطأ والدلول الخطأ".

الاقتصاد

ثم فصل الاقتصاد، الذي يشير إلى اهتمامه بالاقتصاد، وهو ابن بيعة أساساً، من خلال كتاباته عن الإصلاح الاقتصادي، وطرح أفكار غير تقليدية ضد سياسة الاستهلاك، "هبطت أسعار النفط ما كان ليحدث كل هذا الهلع لو كان جسم الدولة رياضياً ورشيقياً وقادراً على الحركة والتقدّم. تعاقبت الحكومات ومعها البرلمانات على إبقاء هذا الجسم في غرف العناية تحت حُجّة أنها غرف "خمسة نجوم"، مارس وزراء ونواب ومسؤولون كل ما من شأنه إتعاب هذا الجسم بالفداء والمُمارسات الخطأ والسلوكيات الخطأ والدواء الخطأ والعلاج الخطأ والدلول الخطأ".

المرأة

ويرصد فصل المرأة، ما كتبه بودي عن المرأة الكويتية والمرأة بعامة "ماذا يحصل في الكويت؟ أو بالأحرى، هل نحن في الكويت؟ يأتي جاهل وقاصر ومُنغلق ومحدود ليحدّد لنا كيف نرتي بناتنا وكيف نعلمهن أن الرياضة حرام وأنها تصبح حلالاً إذا فرضوا عليهن مجموعة شروط تبدأ بالثياب وتنتهي بكبت الفرح في حال الفوز".

الإرهاب

أما فصل الإرهاب، فإنه من الفصول التي كتب عنها الكثير معتبراً أن مكافحة التطرف والإرهاب مسؤولية العرب والمسلمين، "الحرب لا تبدأ مع طلقة الرصاص، بل أحياناً يكون الرصاص نهايتها التي تنقل المجتمع والدولة من حالة إلى أخرى. الحرب تبدأ مع تكبير صفقات الأمور غير المجمع عليها وتصغير حالات الإجماع الكبرى بهدف خلق فرقة وانقسام. هنا نجد كتابات رجال الدين المُتطرفين تتقدّم الصوف، ونجد السياسيين التافهين المُتغلفين العاجزين عن الخروج إلى الشمس والنور يتصنّرون الأخبار لأنّ الزعيق يجلب صدى أكبر، ونجد المُحتطين البائسين البسطاء مقسولي الأدمغة يُشكّلون الجمهور العريض لرجال الدين والسياسيين".

العراق

وفصل العراق، جاء من خلال معالجة الأمور من زاوية مختلفة فهو ضد الديكتاتورية، وبالتالي فقد سحب التاريخ والجغرافيا من سلطة "البيع" وأعاد النقاش إلى طفرته الأولى "أرفقوا المصار عن شعب العراق. أعلن صدام حسين انتصاره فوق انكسار العراقيين، ورغم أنه وقع على كل بنود الاستسلام إثر غزوه الفادر، إلا أنه اعتبر بقاءه في السلطة هو الفوز المبين. بين عقوبات يستخدمها النظام لتجوع شعبه ومُحاصرتة، وإطلاق يده في القمع والقهر، وبين عقوبات ضد النظام مُباشرة تنتصر للعراقيين، نقول إنّنا مع الخيار الثاني، بشرط أن يحترم العالم تعهُّداته فلا يُوظف المبادئ مُجدّداً في خدمة المصالح. الدم العراقي أغلى من البترول العراقي".

الفصل الأميركي

والفصل الأميركي، يتحدث عن رؤية جاسم بودي المناكفة للأميركيين، وسياسة "العم سام" في المنطقة "صباح الخير يا أميركا... لا نريد لأمتك العظيمة أن تعيش على تقويم 11 سبتمبر، فصباح ذلك اليوم كان شرّاً لك ولكل دول العالم وللعرب والمسلمين بالتحديد. نريد صباحات جديدة تبدأ شمسها من إدراكك، فيتوقّد خطابها ويسمو ويرتقي على سياسة المعايير المُختلفة في اتجاه عادل أكثر، حتى نستطيع أن نواجه، نحن أصحاب البيت، الظواهر الشاذة التي تشعل النار عندنا وتستقلب النار من الخارج بدل... الماء. صباح الخير يا أميركا، رحم الله جميع الأبرياء وأبقى شعلة الحرية مُتوهّجة فوق تِمثالها".

محدث علام

وفي مقدمة الكتاب بعنوان "ثلاثون عاماً... العشق" قال بودي، "عزيزي القارئ، أشعر ببعض الغربة وأنا أتحدث معك عبر صفحات كتاب... لا في الصفحة الأولى من صحيفة الراي التي جمعنا مدة ثلاثين عاماً. وأقول إنني اضطررت بمناسبة (الثلاثين) إلى أن أستجيب لمطلب فريق العمل بتوثيق بعض فصول المسيرة متنوعة بافتتاحيات مختارة، ونشرها في كتاب يحمل اسمي ويعتبر عنوان سكني ومنزلي وجزءاً من سيرتي ومسيرتي... وهويتي". واستدرك قائلاً، "لكنني لا يُز أن أعترف بأن الإدارة اليومية لـ "الراي"، رغم تفاصيلها الإيجابية والسلبية، كانت أسهل قليلاً من تحفيز الذاكرة وتنظيم الأفكار ومحاولة الإحاطة بهذا المشروع الذي عمل معي على إنجازه فريق محدود من الذين واكبوا مسيرة إصدار "الراي العام" ثم "الراي".

وأضاف، "لم أرد لهذا الكتاب أن يجمع بين دفتيه افتتاحيات كتبها فقط، بل أردته كشفاً لمسيرة الأعوام الثلاثين، بدءاً من الفكرة والتحضير والتنفيذ والانطلاق والصدور والتوسع نحو تأسيس أول تلفزيون في الكويت ومركز دراسات ومنصات اجتماعية... ومن الخاص إلى العام". وأشار إلى التجديد في قوله، "اعتمدنا صيغة جديدة في النشر، فلم أتحدث بصفة الـ "أنا" كفرد، بل سكنت فيما تم تجميعه عني لأنني مصدر المعلومة بكل بساطة. هو عرض قُدّمه وجميعه بعض من عملوا معي بعد تحفيز ذاكرتي بشكل أساسي وذاكرة من شارك المسيرة منهم، وشكل الكتاب في النهاية عنوان منزل أقمت في غرفه وردّهاته لأكثر من 30 عاماً ما بين الفكرة والتحضير والتنفيذ... أي نحو نصف عمري". واستطرد، "القارئ الذي سيجرب في فصول الكتاب، التي تم تصنيفها بين محاور تتعلق بمسيرتي الشخصية ومسار العمل في الصحيفة وبألية العمل السياسي بين مؤسسات الدولة والدستور، وأخرى تتعلق بالاقتصاد والتنمية والإصلاح والإرهاب والمرأة والشباب والعلاقة مع الأميركيين والعراق، وغيرها، سيد نفسه تلقائياً في شرفة تطل على مناطق الجغرافيا السياسية في الكويت بكل سلبياتها وإيجابياتها".

المغامرة... والنتائج

وكشف خلال مُقدمته بقوله، "كانت فكرة شراء صحيفة نهاية عام 1994 أشبه بمغامرة عند البعض، وخطة غير مسبوبة للنتائج عند البعض الآخر. تزامنت الأسئلة، في زمن مليء بالاستقطاب حول مغزى المشروع وأهدافه، وربط كثيرون بينه وبين أدوار وجهات سياسية واقتصادية. وشرح بودي أليات البدء والعمل. بدأ العمل، وصارت "الراي" مقرّ عملي الوحيد، فالبدايات تتطلب تركيزاً وسهراً واختبارات وتجارب. أحياناً نرطب الليل بالنهار للتمكن من الصدور في الموعد المحدّد وأخذ موقعنا في ساحات الزمالة... والتنافس. صدر العدد الأول كأنه المولود الأول بعد مخاض عسير صاحبته تحديات لا علاقة لها بالمهنة، وراكمت قُلاً إضافياً على كاهلنا".

أضاف، "أصبت وأخطأت، تعلّمت وعلمت، كانت الطريق مفروشة بالشوك أحياناً أكثر من الورد، ومع ذلك لم تزدني التحديات سوى الإصرار على التوسع في المشروع معتمداً على ما لمسته من القراء الذين اعتبرهم الشركاء الأساسيين لنا... وتذنبهم في رقبتَي. كان دعمهم وتفاعلهم مُهمّشاً، بل عنصر قوّة لي في المضي قدماً".

كما تحدث في مقدمته عن التحديات والمواقف التي رافقت تأسيس "تلفزيون الراي"، ومعه الموقع الإلكتروني ومنصّات التواصل، ومركز الدراسات. وفي لمحة أبوية قال، "نظرت إلى ابني الشاب مزروق، الذي كان واقفاً مع الفريق وقلت إن "الراي"، صدرت وهو في السادسة من عمره. ثم نظرت إلى حفيدي جاسم الذي يقف بجانبه وقلت إنه لم يكن قد ولد عندما صدرت "الراي"، وما هما اليوم جيل بعد جيل يشهدان على التطور الشبابي لـ "راي" ومواكبة المراحل".

الشفق والتحضيريتحدث فصل "الشفق والتحضير" عن بداية الفكرة، ثم السعي من أجل تحويلها إلى واقع ملموس، ولقاءاته بإعلاميين كبار في لندن، بهدف تجميع فريق عمل لإطلاق صحيفة "الراي العام"، يومئذ بعدما اشترأها من العميد عبدالعزيز المسعيد.ومن ثم اختيار مكتب في عمارة ليكون بداية التجمع، وصولاً إلى تجهيز مكتب الصحيفة، ومن ثم صدور العدد الأول من الصحيفة بملحتها الجديدة في 14 مايو 1996.

الانطلاق

وفي فصل الانطلاق، سرد بودي قصصاً تروى للمرة الأولى خلال بحثه عن مواهب مغمورة تحمل أفكاراً جديدة، وسر شغفه بالعناوين اللقطة، ثم سرد قصة السمويات والجواثز، وزواياه المتميزة مثل "ثرثرة" وغيرها، والملحق الانتخابي ورسم الشخصيات، والكاركاتير، والوقاء... مبنى يوسف الجلاهية. وتضمن فصل الانكسار، ملمحاً إنسانياً، في شيء كسر جاسم بودي. لم يحن ظهره فقط، بل كسره حرفياً وهو أمر لا تعرفه سوى الحلقة الضيقة القريبة منه. ومن الافتتاحية التي لم يستطع نشرها يوم وفاة والدته صورة من حملة لنعشها. "كاد كثفي بنوء بالمثل بعدما جرف الدمع صور صباحاتي ومساءلاتي ولقاءاتنا وأباديئنا ومناسباتنا، وكادت قدامي التزمّشتان تتوقفان عن السير. فعلاً، يا أغلى الناس، اليتيم ليس غياب من تحب بل الانكسار في ذواتنا... وأنا أعيجم ومكسور".

الكبار... والراحلون

وتحدث فصل الكبار... الراحلين، بكثير من التقدير والإجلال، عن المغفور له الراحل الشيخ جابر الأحمد، وعن المغفور له الراحل الشيخ سعد العبدالله، وعن المغفور له الشيخ صباح الأحمد، وعن المغفور له الشيخ نواف الأحمد.

الوفاء

ويذكر فصل الوفاء، أنه لم يكتب رئيس تحرير في الكويت عن الإصلاح السياسي والاجتماعي بقدر ما كتب بودي، لكن ذلك كله لم يثنه عن تثبيت ومضات إنسانية عنوانها الوفاء خصوصاً إذا تعلق الأمر برجالات الكويت الذين رحلوا. وكانت مقالاته عدا عن استذكار أحيّة أشبه بتوثيق سير حياة هؤلاء... تماماً كما هي صفحة "Obituaries" المشهورة في الصحف البريطانية.

حقل برقان

ودارت في فصل حقل برقان سبالات متعددة الاتجاهات حول لقاء جاسم بودي مع أعضاء كونيغرس أميركيين عام 2006، تحدث فيه عن شئون محلية وإقليمية وعن رؤية للمستقبل والخطوات الواجب اتخاذها للوصول إلى غدٍ مختلف. ففي الكتاب تحدث بو مزروق عن القصة من ألفها إلى يائها.

التلفزيون

أما فصل التلفزيون فأشار إلى ترخيص التلفزيون، الذي حملة جاسم بودي إلى الراحل الأمير صباح الأحمد وقال له، "طويل العمر لا أريد أن أبث من خارج الكويت بل من الكويت. الزمن



جاء كتاب "نصف عمري هناك" للزميل صاحب ومؤسس جريدة "الراي" الكويتية جاسم بودي، ليحكى منجزاً أقدم عليه بنجاح علمه هاشم اهتماماته التجارية، إلا أن هذا الهاشم فيه لحظة ملهمة، تصدّر قائمة اهتماماته، ليصبح بالنسبة له تحدياً يجب أن يخوضه، علمه سبيل خدمة الصحافة الكويتية والعربية فيه تأسيس كيان صحافي، يتمتع بقدر كبير من المصداقية والتجديد وخوض غمار تجارب صحافية وإعلامية غير مطروقة، فالكتاب يسرد حكايات فصولها بدأت ولم تنته. "نصف عمري هناك"، ليس فقط... كتاباً يوثق مرحلة مهمة فيه تاريخ الثقافة الكويتية، ولا يحكي مسيرة نجاح صحيفة تخطت الصعاب والتحديات، ليكون لها موقع متميز علمه الساحة الصحافية الكويتية والخليجية والعربية، ولكنه كتاب يحمل فيه طابعه العاطفة، التي تملكت مؤلفه... عاطفة العشق لهذا المجال الذي لم يتخصص فيه ولم يكن ضمن اهتماماته، خلال انطلاقه فيه حياته العملية، ومع ذلك، كان هاجسه مسيطراً علمه تفكيره، وحينما سمحت الظروف انطلق بهذا المنجز الصحافي بقوة وثقة وثبات، مستعيناً بنخبة من الصحافيين الأوفياء، كيه يسير التأسيس فيه طرقات معبّدة تارة، ومليدة بالصعاب والتحديات تارة أخرى، ومع ذلك مضت الصحيفة فيه سعيها لأن يكون لها مذاقها وخصوصيتها وملامحها المغايرة، وأفكارها التي حملت فيه مضامينها الكثير من الرؤى التي تبنت فيه معظمها قضايا سياسية واقتصادية وثقافية وفنية واجتماعية عدة.

ولم يستخدم المؤلف فيه كتابه ضمير المتكلم "أنا" أو المخاطب "أنت"، بل إنه استخدم ضمير الغائب "هو"، ليتحدث عن نفسه بهذا الضمير، من أجل أن يعطي لكتابه الزخم المطلوب، والقدرة علمه البوح، وسرد الأحداث والمواقف، باسترسال دون توقف حيث إن من يتحدث "هو" ... لتأتي فصول الكتاب فيه توهج حسبي ملموس، وسلاسة ووضوح، مع الحكمة الأدبية التي تضمنها السرد الموضوعي، وشرح المواقف والأحوال والأحداث بطرق متناسقة مع مضامين الكتاب الأساسية، وحكايات استمرت 30 عاماً حافلة بالعمل المتواصل، من أجل تأسيس صحفية احتلت موقعها المتميز فيه عالم الصحافة.

ورغم أن الكتاب أعطى للقارئ صورة واضحة، لما يودّ المؤلّف قوله فيه فصوله... من محطات وتجارب فيه بلاط صاحبة الجلالة "الصحافة"، خلال سرد موجز لسيرة "الراي" الذاتية، من الفكرة إلى الولادة... وصولاً إلى الاستمرار، إلا أن هناك فصلاً مهماً مفقوداً فيه هذا الكتاب، وهو فصل أعتقد أن مؤلفه لن يتمكن من كتابته والحديث عنه، لأنه يتعلق بدور جاسم بودي الإنساني داخل مبنه الجريدة نفسها، وما أقدم عليه من مشاركات واسعة لأبناء الجريدة فيه أعمال إنسانية، وبيّقه هذا الفصل خالداً فيه أذهان كل من عمل فيه الجريدة وعائشه، وكان شاهداً عليه. وهناك مشهد أو حسب ترتيب الكتاب "فصل" عنوانه "الانكسار"، رغم أنه لا يتعلق بعالم الصحافة، إلا أنه يشي ويؤكد بما يجيش فيه قلب مؤلفه من مشاعر تجاه الأم، التي هي منبع الحياة وأساسه، ومدى ارتباطه بها وتقديره لدورها الكبير فيه التنتشة.



الثقافية

الاثنين 14 شعبان 1447 هـ - الموافق 2 فبراير (شباط) 2026 م (السنة 56) العدد (20084)

15

Monday 2nd February 2026 (56th Year) issue No (20084)

سعود عبد العزيز المنصور

المنصور نائب رئيس "الناشرين العرب"

أقيم اجتماع الجمعية العمومية العادية لاتحاد الناشرين العرب، بفندق انتركونتيننتال سيتي ستارز - بالقاهرة وتمت مناقشة تقرير مجلس إدارة اتحاد الناشرين العرب عن أعمال الدورة العاشرة. وأقيمت انتخابات المجلس الجديد من الناشرين، حيث إن مجلس إدارة الاتحاد يجمع بين ممثلي الاتحادات المحلية للناشرين في الدول العربية وبين الأعضاء الذي تم انتخابهم من قبل الجمعية العمومية. وقد فاز في الانتخابات سعود عبد العزيز المنصور من الكويت والذي فاز بمقعد نائب رئيس اتحاد الناشرين العرب. جدير بالذكر أن سعود عبد العزيز المنصور هو مدير عام دار ذات السلاسل الكويت ويفوز للمرة الخامسة بالمقعد في مجلس الإدارة.

المعرض أقيم في متحف الفن الحديث... وجاسم بو حمد شخصيته

عشرة فنانيين فازوا بجائزة عيسى صقر... في "القرين التشكيلي"



من الاعمال المعروضة



من الاعمال المعروضة في البينالي

افتتحت يوم الجمعة الماضي فعاليات الدورة الثالثة من بينالي الدرعية للفن المعاصر، الذي تنظمه مؤسسة بينالي الدرعية تحت عنوان "في الجل والترحال". ويقام البينالي الذي يشارك فيه 68 فنانا من 37 دولة خلال الفترة من 30 يناير إلى 2 مايو 2026، في حي جاكس الإبداعي بالدرعية، بالقرب من حي الطريف التاريخي المُدرج ضمن قائمة اليونسكو للتراث العالمي.

ويشرف على الدورة الحالية المديران الفنانان نورا رازيان وصبيح أحمد، وتستلهم موضوعاتها من التنقلات والهجرات والتحولات التي شكلت جسورا ربطت بين جزيرة العرب وباقي أنحاء العالم عبر مختلف العصور، وتقاطعاتها في الذاكرة الجماعية والتاريخ والمفردات والأغاني والنقص والرياقات. ويعرض البينالي أكثر من 25 عملاً فنياً جديداً تم إنتاجها بتكليف خاص من مؤسسة بينالي الدرعية، تقود الزائر عبر رحلة بصرية تمتد على مساحة تقارب 12,900 متر مربع، الى عوالم متداخلة من اللون والشكل.

ويتميز البينالي بسينوغرافيا فريدة من ابتكار استوديو التصميم الإيطالي فورما فانتازما، التي تعيد تصور العمارة الصناعية في حي جاكس من خلال تدخلات بصرية ترتكز على عنصرى اللون والشكل، كما تسلط الدورة الضوء على البعد الموسيقي كوسيلة لفهم دور التراث الشفوي والسمعي في نقل التاريخ الاجتماعي في المنطقة العربية وخارجها، ويتجلى ذلك في العمل الأدائي "طَيّ الخيام" (2026)، الذي أنتجه الفنان السعودي محمد المهدان.

العنزي شارك في مهرجان الشعر بالقاهرة



فيصل العنزي

شارك الشاعر والروائي فيصل العنزي في فعاليات المهرجان الدولي الثامن للشعر العربي والفنون، الذي تقام دورته هذا العام تحت اسم الأديب الراحل عباس محمود العقاد، في العاصمة المصرية القاهرة.

وشهد المهرجان مشاركة نخبة من الشعراء والأدباء العرب، وأيضاً شارك في أمسية شعرية لببيت الشعر العربي بعنوان "ليلة عبدالعزيز المقالح"، ضمن برنامج مستقل يحتفي بالشعر العربي وتجارب الشعراء المعاصرين، منهم، محمد عبدالسلام منصور، وهدي إبلان، وزين العابدين الضبيبي من اليمن، وشريف بقتة ومحمد التركي من السعودية، ومحمد خضير من الأردن، وحسين السياب من العراق، وعلي الشعالي من الإمارات. وأعرب العنزي عن اعتزازه بالمشاركة في هذين الممثلين الثقافيين، مؤكداً أن مثل هذه الفعاليات تمثل مساهمة مهمة للتلاقي الإبداعي وتبادل الخبرات بين الأدباء والشعراء من مختلف الدول العربية، وتسهم في تعزيز حضور الثقافة العربية على المستويين الإقليمي والدولي.

تجدر الإشارة إلى أن العنزي صدرت له مجموعة من الدواوين الشعرية، منها، "ديوان بكاء الماء"، وثلاث مجموعات قصصية، "حكاية سلمي"، و"ظل المرأة"، و"رائر إفر الليل"، إضافة إلى روايتين بعنوان "رمال مبتلة"، و"السبوح من العشق"، ويولي اهتماماً خاصاً بشعر الهايكو.

"جزيرة هرموش" ... مساحة للتجريب



غلاف الرواية

تنطلق رواية "جزيرة هرموش" للروائي المصري محسن يونس من مفهوم اللعب الجمالي الحر، اللعب مع الحكاية، وبها، تفقد الرواية مساحة للتجريب، والمغامرة، وتأخذ جذارتها من القدرة على البناء، ثم تبدأ إعادة البناء مرة أخرى، لتأخذ القارئ في رحلة ممتعة، ليس إلى الجزيرة المركزية في الأحداث، لكنها رحلة نحو البحث عنجماليات جديدة للفن الروائي وروية العالم بشكل مغاير.

الرواية صدرت عن دار "غايا" في القاهرة، وحصلت على جائزة أفضل رواية في معرض القاهرة للكتاب 2025، وتتكون من خمسين مقطعاً سردياً، في ثلاثة فصول، لكن الفصلين الأول والثاني لا فارق جوهري بينهما، ويمكن عدّهما فصلاً واحداً. ينهض الفصلان على بناء حكاية خيالية عن مجموعة أصدقاء وزملاء يعملون في مصلحة حكومية، منهم البطل "سلامة هرموش"، الذي يكتشف بالمصادفة جزيرة مسحورة وسط البحر، في مقابل مدنيته الساحلية الصغيرة، ممتلئة بالذهب والمعادن النفيسة والأحجار الكريمة، فيخبر صديقه المقرب خليل حواس بأمرها، ويعتزمان استئجار قارب صغير والذهاب للجزيرة، ليجعما ما يقدران عليه من كنوزها. في هذين الفصلين، تبدأ الرحلة إلى الجزيرة وتفصيل البقاء فيها والنهل من كنوزها في مركز الحكاية، بكل ما تشتمل عليه من غرائبية، فالرحلة التي كان مخططاً لها أن تكون لهما هما وهدما تشعبت، واشترك فيها ستة أشخاص، زوجة سلامة وثلاثة من أصدقاء خليل، فضلاً عن صاحب القارب الذي أبحر بهم، وخلال الرحلة تتبدى كثير من العجائب، منها أن الجزيرة تتجمع كلما اقتربوا منها، ويرون في البحر الكثير من الغرائب والعجائب، سواء من قسوة الطقس أحياناً، أو من هجمات الطيور على قاربهم بشكل مفاجئ، أو في الدلافين التي تحوم حول القارب ويتخذون منها وسيلة مواصلات، فيركبون على ظهورها ويلهون في الماء طمعاً في الوصول للجزيرة المستحيلة، خصوصاً مع عدم تمكن القارب من الوصول لها.



رامي الريل

من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ماضية في رسالتها الرامية إلى رعاية الفنانين والحفاظ على الهوية الفنية الوطنية، بما يعكس الصورة الحضارية لدولة الكويت محلياً وخارجياً.

فيما قالت رئيس قسم التصميم والإخراج الفني سارة خلف أن المعرض يهدف إلى دعم الفنانين التشكيليين وإبراز إبداعاتهم، وإتاحة الفرصة لهم لعرض تجاربهم الفنية أمام الجمهور والنقاد، مشيرة إلى أن المرحلة المقبلة ستشهد مزيداً من العمل على تقديم فعاليات نوعية وبرامج مصاحبة، تسهم في تعزيز مكانة الفنون التشكيلية ضمن المشهد الثقافي الكويتي.

وأعلنت رئيس لجنة التحكيم الجائزة لهذه الدورة سهيلة النجدي، أسماء الفائزين بجائزة عيسى صقر الإبداعية وهم الفنانون ليلى الكندري وفواز الدويش وفتوح شموه ومريم الملا والدكتور ناصر الرفاعي وعلي العوض ومحمد الشيباني وهبة الكندري وعبدالرحمن المهود وسارة شير. كما تم خلال المعرض عرض فيديو عن شخصية المعرض الفنان الراحل جاسم الفهد، وشريف بقتة ومحمد التركي من السعودية، ومحمد خضير من الأردن، وحسين السياب من العراق، وعلي الشعالي من الإمارات. وأعرب العنزي عن اعتزازه بالمشاركة في هذين الممثلين الثقافيين، مؤكداً أن مثل هذه الفعاليات تمثل مساهمة مهمة للتلاقي الإبداعي وتبادل الخبرات بين الأدباء والشعراء من مختلف الدول العربية، وتسهم في تعزيز حضور الثقافة العربية على المستويين الإقليمي والدولي.



غلاف الكتاب

مباشرة، وهناك التجربة الوجودية وصوت الكاتب، حيث تربط التجربة الوجودية بتشكيل صوت الكاتب ورويته للعالم. النتيجة، قد نقرأ النبذة (التشاور/ التحكم/ المنين/ القلق) كأثر نفسي- وجودي. وتشير السنوسي للجانب التطبيقي، لماذا يوصف بأنه "نظري وعملي"؟ ميزة الكتاب أنه لا يكفي بالتأطير النظري بل يقدم تطبيقات على نصوص عربية وعالمية لإظهار كيف تكشف الشخصيات والأحداث والبناء الفني عن البنية النفسية للمولف. وهذا مهم لأن كثيراً من كتب النقد النفسي تقع في أحد طرفين، تنظير ثقيل دون أمثلة أو أمثلة انطباعية دون إطار منهجي.

"سكولوجية الرعب" وغيرها، ماذا تكشف لنا هذه الزاوية؟ في فعالية تشدين الكتاب، قدمت السنوسي تطبيقات تفاعلية من بينها "سكولوجية الرعب"، لماذا ننجذب لأفلام الرعب؟ وما الحاجات النفسية التي تشبعها؟ هذه الزاوية تقرأ كامتداد طبيعي لفكرة الكاتب.

الأدب والفن أحياناً يتيح لنا تجربة الخوف في بيئة آمنة أو تفرغ توتر، أو التفاوض مع "المجهول" دون ثمن واقعي مباشر.

رسمته الفنانة التشكيلية والشاعرة المهندسة رزان أحمد العوده، وهو لوحة تجريدية رمزية فلسفية رسمت بأقتراف وعبرت عن الكتاب بوصفه نصاً رمزياً يحتاج تفكيكا، وينسجم مع فكرة الرمز واللاوعي.

إن القيمة المضافة للقارئ والباحث وللقارئ العام هي أن يغيّر طريقة التدقيق. بدلاً من متابعة الألف فقط، تبدأ بملاحظة "الطبقات الخفية"، كما يقدم مفاهيم نفسية بصياغة أقرب وأقل جفافاً.

إن غلاف كتاب "سكولوجية الأدب" عتبة نفسية تمهّد للدخول إلى عالم التحليل النفسي للأدب، إذ يتخذ من الراس الإنساني رمزاً لمركز الوعي واللاوعي معاً، مؤكداً أن الإبداع الأدبي نتاج عملية نفسية داخلية.



جانب من التكريم

ومدير الإدارة وائل الجابر ورئيس قسم التصميم والإخراج الفني سارة خلف، مطالباً بأن يكون معرض القرين التشكيلي في العام المقبل مهرجاناً قائماً بذاته، يقدم فعالية متكاملة وتحضيراً مميزاً مؤكداً أن الفنون التشكيلية تمثل "الفنون الأولى في المشهد الفني الكويتي". وأشار الزامل بالأعمال المعروضة، معتبراً أن اللوحات المشاركة تمثل نوعاً من التكريم والتقدير والتحفيز للفنان. وأكد أن الفنان بحاجة إلى الدعم وإلى لقاء زملائه بشكل دائم، لافتاً إلى أن الفنانين التشكيليين يتسمون بالهدوء وأن حياتهم مرتبطة بالريشة والفن. كما أكد على أن المجلس الوطني للثقافة

ومدير الإدارة وائل الجابر ورئيس قسم التصميم والإخراج الفني سارة خلف، مطالباً بأن يكون معرض القرين التشكيلي في العام المقبل مهرجاناً قائماً بذاته، يقدم فعالية متكاملة وتحضيراً مميزاً مؤكداً أن الفنون التشكيلية تمثل "الفنون الأولى في المشهد الفني الكويتي". وأشار الزامل بالأعمال المعروضة، معتبراً أن اللوحات المشاركة تمثل نوعاً من التكريم والتقدير والتحفيز للفنان. وأكد أن الفنان بحاجة إلى الدعم وإلى لقاء زملائه بشكل دائم، لافتاً إلى أن الفنانين التشكيليين يتسمون بالهدوء وأن حياتهم مرتبطة بالريشة والفن. كما أكد على أن المجلس الوطني للثقافة

رسمت غلافه رزان أحمد عودة... وتضمّن الصراع والرمز والطفولة

"سيكولوجية الأدب" للسنعوسي:

يكشف ما تخفيه النفس من تجارب

ينطلق كتاب "سيكولوجية الأدب" لأستاذة الأدب والتحليل النفسي بجامعة الكويت د. هيفاء السنعوسي من سؤال مركزي، كيف تُنتج النفس البشرية الأدب، وكيف يكشف الأدب ما تخفيه النفس؟

ويقدم الأدب باعتباره ليس "زينة لغوية" فقط، بل وثيقة نفسية تحمل شيفرات، ذاكرة، طفولة، رغبات، صدمات، خيالات، وتوترات وجودية تتجسد فنياً في قصيدة أو رواية أو سرد.

الفكرة المفتاحية هنا أن العمل الأدبي يتشكل من "مواد نفسية خام" (تجارب/ لاوعي/ دوافع) ثم يُعاد تنظيمه جمالياً داخل بنية فنية (شخصيات/ حبكة/ رموز/ صوت سردي) فيصير الأدب مساحة "ترميز" لما يصعب قوله مباشرة. الكتاب يقدم نفسه كمساهمة في فهم العلاقة بين النفس والعمل الأدبي عبر الجمع بين: أدوات التحليل النفسي، ومقاربات نقدية حديثة في قراءة النصوص. هذا يضعه ضمن ما يُعرف بـ النقد النفسي (Psychological Criticism) لكن بصيغة "تعليمية/ تطبيقية". أيضاً، لأنه لا يتوقف عند الإطار النظري فقط.

تستند السنعوسي إلى مرجعيات متعددة، أبرزها: سيجموند فرويد (اللاوعي/ الحب/ الرغبة/ الرمز بوصفه تعبيراً ملتوياً) ثم تلميذه كارل يونغ (الرمزية/ اللاوعي الجمعي/ الأركيتايب).

علم نفس الإبداع (كيف تحدث "عملية الخلق" نفسياً)

مقاربات نفسية حديثة في قراءة الأدب، لماذا هذا مهم؟ لأنه يحزّر القراءة النفسية من اختزال واحد، ليس كل شيء "عقدة فرويدية"، وليس كل رمز "تفسيراً جاهزاً" بل تستخدم مدارس متعددة لتقليل التعمس وتوسيع زاوية الفهم.

والمحاور الكبرى التي يشغل عليها الكتاب من توصيف الكتاب، تظهر مجموعة محاور "عمود فقري"، النص أين الذاكرة والطفولة، وتفسير شكل النصوص من رواسب الذاكرة وتجارب الطفولة والدوافع الداخلية والحالات الشعورية. ثم الدالة النقدية: الكتاب لا يكتب من فراغ؛ الكتابة "استدعاء" و"ترميم" و"تحويل" لما عاشه، ويناقش الإبداع كعملية نفسية معقدة، الإبداع عندها ليس "الهأهأ" فقط، بل تداخل رغبات وخيالات وصدمات وتجارب وجودية تنتج شكلاً فنياً. الدالة، الفن طريقة للنفس كي "تتفاوض" مع ما يؤلمها أو يربكها، والشخصيات بوصفها مرايا للصراع الداخلي. تطرح الصراعات الداخلية للشخصيات باعتبارها تعكس قلق الإنسان وخوفه ورغباته المكبوتة.

قراءة عملية، بدل سؤال "ماذا حدث؟" يصبح سؤال "لماذا يتصرف هكذا؟ وما الذي يدفعه من الداخل؟" ولا ننسى الحبكة ليست فقط أحداثاً بل دوافع لاواعية تدبر السرد لتلد السنعوسي إلى "البُعد النفسي في الحبكة" حيث تتحكم الدوافع اللاواعية في مسار السرد، المعنى، الحبكة قد تُقرأ كسُراب علابي/ انتقامي/ تعويضي... وليس مجرد ترتيب حوادث. والرموز: لغة بديلة للمكبوت، وتؤكد استخدام الرموز بوصفها لغة بديلة للمكبوتات، خصوصاً في الشعر والرواية الحديثة.

الغائقة، هنا تتضح قيمة يونغ/ فرويد معاً، الرمز ليس زينة بل "منفذ" لما لا يُقال

حوارات



@DrAljenfawi

د. خالد الجنفawi

علامات وأسباب عمى البصيرة

"قَالَتْهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ" (الحج 46).

البصيرة هي القدرة الفكرية على التفريق بين الحق والباطل، وهي كذلك الفطنة والإدراك، وبعد النظر، والتفكير في النتائج والعواقب قبل اتخاذ القرارات الشخصية، وهي أيضاً نور يضعه الله عز وجل في قلب الانسان، والتّمييز بين الحقائق وبين الأكاذيب، وهي القابلية لممارسة التفكير السليم، وقتها يحتاج الأمر الى ذلك. ومن بعض أسباب وعلامات الإصابة بعمى البصيرة، نذكر ما يلي، العلامات: سرعة الغضب، والتهور في اتخاذ القرارات المصرية، والانقياد السريع وراء ما يمليه الهوى، دون التفكير جيداً في العواقب، والهدر بلا نهاية، وعيش الحياة بلا تخطيط، وبلا أولويات أو أهداف حياتية واضحة، وانغماس البالغ في المشاكلات الصيغانية، وإضماره للحقد الطفولي، والجهل الاختياري، والاهتمام بالقوة العضلية وإهمال القوة الذهنية، والتفكير السطحي (تصديق المظاهر وإهمال الحقائق)، والغيرة الطفولية عند المرء البالغ، والزهو المفرط، والاعجاب بالنفس، وعدم القدرة على التحكم باللسان والتصرّفات الشخصية عند الاستغزاز، والانفعال السريع، والحساسية المفرطة تجاه النقد، وكشف الأسرار والمخاوف والأهداف الشخصية لعامة الناس، وعدم معرفة العدو الحقيقي، والعناد، وأمادية التفكير، والأدعاء بامتلاك كل الحقائق، والجهود الفكرية الاختياري.

ورفض التكيّف المنطقيّ مع الظروف الحياتية المتغيّرة، والمنين المزمّن للماضي، وعدم أخذ العبرة من تجارب الحياة، وعدم الحرص على تثقيف النفس، وتطوير طرق التفكير الشخصية، والتعصّب في ما لا يجب منطقياً التعصّب فيه، مثل الأفكار والأيديولوجيات التي انتجتها عقول بشرية ناقصة، وفقاً لفطرتها الأساسية. -الأسباب: مخالطة الحمقى، وعدم الانصات، ومنح الثقة المطلقة للكائن البشري، وتجاهل تأثير الدوافع النفسية في السلوكيات البشرية، والثقة التامة بالدهر المتقلب، والتركالية العاطفية، وعدم النضج النفسي، وقلة الانضباط الذاتي، والتعامي عن أهمية تنظيم الحياة الشخصية، وعدم الاهتمام بالالتزام بأولويات محدّدة، والانبهار بكائن بشري آخر، وعدم الاحتياط لما يجب منطقياً الاحتياط تجاهه، والتودّد الزائد عن الحدّ، والتحمّس الصيغاني، وتجاوز الحدّ المعقول في طيبة القلب، وشغل الذهن بالقلق حول ما لا يمكن التحكم به، والتعصّب للأفكار، والبطننة تذهّب الفطنة، وإهمال قراءة القرآن الكريم والتخلّق بأخلاقه.

كاتب كويتي



شيخة عيسه محمود الصغفور

@sheikha_alasfoor

صناعة المعرفة والتدريب أساس كفاءة المناهج

تشهد الكويت اليوم نهضة تنموية متجددة نظراً للمتغيرات العصرية، التي أصبحت تحدياً نظراً للتغيرات التكنولوجية السريعة، وأثّرت على أنماط الحياة الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والمهنية.

وعليه تسعى وزارة التربية، وكذلك التعليم العالي جاهدين إلى تغيير منظومة المناهج لمجاراة احتياجات الحياة، في ظل التحول الرقمي الذي اكتسح حياتنا في جميع نواحيها.

وهذا ما جعل المؤسسات التعليمية، اليوم، أمام تحديات تزامنية أمام المتغيرات السريعة الكائنة في الأساليب المعرفية والتكنولوجية، مما يجعل وجوب اخضاع التعليم لأنماط أكثر مرونة وديناميكية، فتنبرز الحاجة إلى اعتماد التعليم على إنتاج المعرفة، وتطوير مهارات المعلمين، من حيث العملية التدريسية كأساس لجودة التعليم.

كما أن المقصود بصناعة المعرفة انتاجها من حيث تنظيمها وتوظيفها، بهدف الوصول إلى أساس التعليم الكائن في تنمية القدرات الإبداعية للطلاب.

ومن ناحية تربوية يجب أن تكون المعرفة اليوم بشكل الإنتاج لا الاستهلاك المفرط لها، فالمؤسسات التعليمية في وضعها الحالي مستهلكة للمعرفة أكثر من انتاجها وتطبيقها، إذ أن لا تطبيق دون تعزيز عامل الأنشطة، بشتى أنواعه، بدل عمليتي الحفظ والتفريغ الورقي. وهذا سر تعزيز العملية التدريسية في واقع التعليم، فالتدريب يشكل أهمية كبيرة في عالم التعليم الحديث في ظل الثورة المعلوماتية سهلة الحصول عليها.

فصناعة المعرفة يجب أن تعتمد على: ربط المنهج بالواقع المتجدد- البعد عن العشوائية والمعرفة التقليدية – تعزيز مهارة التفكير النقدي والابداعي للطلاب تحويل بيئة التعليم إلى بيئة تعليمية نشطة- وذلك من خلال مشاركة المتعلمين في إنتاج المعرفة عبر المشاريع الصغيرة، والتجارب، والبحوث.

هذا إلى جانب مهم، ألا وهو تطوير مهارات المعلمين بشكل مستمر بما يتوافق مع متطلبات التغير العصري، التي من شأنها تعزيز التواصل الفعال بين الفروق والقدرات الطلابية، ومهارات التقويم التي تعتمد على أدوات تقيس الفهم والتحليل، والابداع.

وعليه تلك السياسات التعليمية قد لاقت أثراً ملحوظاً على المستوى العالمي، على سبيل المثال، فنلندا جعلت تدريب المعلمين المستمر أساس في تطوير المناهج، أما كوريا الجنوبية فقد اعتمدت على البحث العلمي كأساس في بناء المناهج.

وأما سنغافورة فقد أنشأت مركزاً وطنياً لصناعة المعرفة التربوية وتدريب المعلمين، وديننا الحنيف الإسلام جعلنا "أمة أقرأ"، ودعا إلى منهج التعلم والتدريس، والتفكير، والذي من شأنه تعزيز صناعة المعرفة والتدريب عليها من أجل تنمية مستدامة.



hasanalikaram@gmail.com

وزيرة الشؤون تبحث عن صداع مزمن

في اخر خبر منشور في الصحف، أن وزيرة الشؤون د. امثال المويلة، بصفتها مسؤولة اشرافياً على الجمعيات التعاونية، ولان "البوقات" في مخازن التموين التابعة للجمعيات التعاونية، ما شاء الله، كل يوم نسمع عن افتتاح جمعية تعاونية جديدة في الكويت، وكبرت الجمعيات التعاونية وزاد عددها، فمع كل منطقة او مدينة او ضاحية جديدة هناك ايضا جمعيات تعاونية جديدة، وفتح الفروع لزوم خدمة الفرجان البعيدة.

نظام الجمعيات التعاونية في الكويت من ابداع النظم التي اوجدت الجمعيات لخدمة المواطنين ولاخوة المقيمين (للعلم وعلى الهامش نظام الجمعيات التعاونية اخذناه من الانظمة الشيوعية، حيث انبثقت الفكرة بعد تقنين حصص المواطنين خصوصاً فئة البروليتاريا)، والجمعيات التعاونية الكويتية كما شأن البلدان الاخرى هناك اختلاف بين الجمعيات التعاونية الكويتية ونظيراتها في بلدان اخرى، فالتعاونية الكويتية ليست جمعيات بمعنى تقديم المواطن في المواد الاساسية، مثال الأرز والشاي والسكر والحليب والعدس، إنما هي اسواق مفتوحة تحتوي على كل الاصناف الغذائية ومواد التنظيف وادوات الزينة والملابس والمخبوزات، وأن تعدوا نعمة الله لا تحصوها، فنحن في الكويت والله في نعمة يحسدنا عليها اخرون.

مقيم من بلد شقيق انتهى عقد عمله بعد ثلاثين عاماً مع الشركة التي يشغل بها فغادر إلى وطنه، بعد اقل من شهرين عاد ادراجها الى الكويت، سأله زملاؤه في الشركة التي كان يعمل بها "شو رجعت" فقال، "يا اخي انت اذا جيت لازم تنام على جوعك تطلع بعد صلاة العشاء تشوف الشوارع قاضية والداكين والمطاعم مسكرة، بينما هنا في الكويت المطاعم مفتوحة والجمعيات التعاونية خدمة 24 ساعة والمطاعم خدمة توصيل واشكروا ريكم انكم تقيمون في الكويت، صحيح اذا قالوا عنها بلد الخير ما كذبوا".

بسام القصاص

الكويت والصين... شراكة ستراتيجية تعانق المستقبل

"الحزام والطريق".

ويعكس هذا التلاقي في الروى بين القيادتين السياسيات في البلدين قاعدة صلبة لمستقبل العلاقات الثنائية، ويمنحها زخماً إضافياً للانتقال من مرحلة التعاون التقليدي إلى شراكة أكثر شمولاً واستدامة. لذا تميّزت العلاقات السياسية بين البلدين بالثبات والتفاهم، حيث دعمت الكويت باستمرار مبدأ "الصين الواحدة"، فيما أكدت بكين في مختلف المحافل الدولية دعمها الكامل لأمن الكويت وسيادتها ووحدة أراضيها. هذا التوافق السياسي أسهم في بناء ثقة عميقة انعكست إيجاباً على مجمل أوجه التعاون الثنائي. على الصعيد الاقتصادي، تواصل الصين تصديرها قائمة أكبر الشركاء التجاريين للكويت، إذ بلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين نحو 22 مليار دولار أميركي في عام 2023، مدفوعاً بشكل رئيسي بصادرات النفط الكويتي إلى السوق الصينية، إلى جانب تنامي الاستثمارات والمشاريع المشتركة.

وتشارك الشركات الصينية في تنفيذ عدد من المشاريع الاستراتيجية داخل الكويت، من بينها مشاريع كبرى في البنية التحتية، والطرق، والإسكان، والاتصالات، إضافة إلى مساهمتها في نشر وتطوير شبكات الجيل الخامس (5G)، ما عزز مكانة الكويت كإحدى الدول الرائدة إقليمياً في مجال التحول الرقمي. ويُعد مشروع "ميناء مبارك الكبير" أحد أبرز رموز الشراكة المستقبلية بين البلدين، فهو يمثل حلقة

مزد أن بادرت دولة الكويت إلى إقامة علاقاتها الدبلوماسية مع جمهورية الصين الشعبية في الثاني والعشرين من مارس عام 1971، رسخت الدولتان نموذجاً متقدماً للتعاون القائم على الاحترام المتبادل والروية الاستراتيجية بعيدة المدى بين بلدين جمعتهما الحكمة السياسية والتلاقي في المصالح التنموية، رغم تباعد الجغرافيا واختلاف السياقات الثقافية. وعلى مدار أكثر من خمسة عقود، تطورت العلاقات الكويتية –الصينية من شراكة دبلوماسية تقليدية إلى تعاون شامل ومتعدد الأبعاد، شمل السياسة والاقتصاد، والطاقة والبنية التحتية والتكنولوجيا والثقافة، ليجعل من الصين اليوم أحد أبرز الشركاء الاستراتيجيين للكويت على الساحة الدولية.

وتحظى العلاقات الكويتية–الصينية بدعم مباشر من قيادتي البلدين، فقد أكد سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح في أكثر من مناسبة حرص الكويت على تعزيز شراكتها الاستراتيجية مع جمهورية الصين الشعبية، وتوسيع مجالات التعاون بما يخدم المصالح المشتركة، ويواكب متطلبات التنمية والاستقرار في المنطقة.

وفي المقابل، ينظر الرئيس الصيني شي جين بينغ إلى الكويت بوصفها شريكاً موثقاً ومهما للصين في منطقة الخليج العربي، مؤكداً اهتمام بلاده بتعميق التعاون مع الكويت في مجالات الطاقة والبنية التحتية والتكنولوجيا، ودعم دورها المحوري ضمن مبادرة

د.جورج شبلي

الحرب الأهلية

طالَعنا بعضهم، خلال طَلأت عديدة، بتهديد عالي النبرة، لا يَفْهم منه إلا رسالة غير مبطنة مفادها: إذا أصررتُم على نزع سلاحنا، فسوف نَشُنّ عليكم حرباً تقضي على أخضركم واليابس!

ولمّا لم يكن عنَدنا دولة، بالمعنى السِّلْطوي للكلمة، أي الهيبة، لا يسعنا سوى تدبّيج ردّنا، وهذا حق لنا، على تَرَهّات المَنشأوسين، الذين ضَبَعُوا البوصلة في مقاومة العدو، واستبدّلوها بالتهويل على الأمنين في الدّاخل. الحرب الأهلية، في الواقع، تعني استعداد فئة مسلحة على استباحة حياة الناس الذين لا ذَنْبَ لهم في التّداعيات الكارثية الّتي مُني بها المُستَقْوون، وارتدّت خراباً وضحايا وتراجعا اقتصاديا وخَوْفاً على المواطنين والبلاد. ورُغم أنّ المستقوين يعتبرون الحرب الأهلية نوعاً من أنواع القصاص، غير أنّ تلك البدعة لا تنسبُ على منطق التعاطي بين أبناء الوطن الواحد، وتعيّننا إلى مرحلة الانحطاط، والحماية البدائيّة ما قبل الدولة.

إنّ عالم اليوم، يَفُحّ من هذه المسألة موقفين متباينين، لقد اعتبر قسمٌ من هذا العالم أنّ العبور إلى عصور التّغيير والدولة، والقوانين المدنيّة، يفترض تجاوزَ هذا الشّكل العشائريّ الجائر، فتأبّطت المجتمعات البشريّة الدّساتير وكَتَب القوانين، وأدّالت إليها البَتّ في خلاقات النّاس، أيّاً يكن موضوعها.

في حين لم يتركّ الأصوليون المتزَمّتون والعشائريّون قناعاتهم أنّ حربَ القتل هي وحدها مواجهة من تُسَوّل

وصل ستراتيجية بين الخليج العربي ومبادرة "الحزام والطريق" الصينية. وينتظر أن يسهم المشروع، عند اكتماله، في تحويل الكويت إلى مركز لوجستي وتجاري محوري، بما يكامل مع رؤية "كويت 2035". كما امتد التعاون بين الكويت والصين ليشمل مجالات التكنولوجيا المتقدمة، والاقتصاد الرقمي، والطاقة المتجددة، والبيئة، والدكاء الاصطناعي، إلى جانب تنامي برامج التبادل الثقافي والتعليمي، التي أسهمت في تعزيز التقارب بين الشعبين وترسيخ البعد الحضاري للعلاقة الثنائية.

ومع تولي السفير الصيني الجديد يانغ شين مهمات عمله الكويت، تدخل العلاقات بين البلدين مرحلة جديدة تتسم بمزيد من الزخم والانفتاح على آفاق أوسع من التعاون، في ظل توافق الروى بين "رؤية الكويت 2035" وستراتيجيات التنمية الصينية، وما تحمله من فرص وأعادة للشراكة والاستثمار المشترك.

العلاقات الكويتية–الصينية ليست مجرد أرقام أو اتفاقيات، بل هي مسيرة طويلة من الثقة والاحترام والتكامل الاستراتيجي. ومع مرور أكثر من نصف قرن على انطلاقها، تواصل هذه العلاقة ترسيخ مكانتها كنموذج ناجح للتعاون بين الشرق الأوسط وآسيا، وقاعدة صلبة لبناء مستقبل مشترك يخدم مصالح البلدين والشعبين الصديقين.

كاتب مصري



بمشروع قيام الدولة الشرعية القادرة، التي تبسط سلطانها على كامل مساحة الوطن.

وهكذا، لا حظ لخطوات عملية تخرّج البلاد من إرث الحرب التي طَبَعَت الخوف، والعنف والدّمار والهجرة، وشلّعت نسيجَ الوطن بشكل تراجيدي، وشرّعت لبنان أمام تدخّلات مرفوضة، ما حوّلته إلى ساحة صراع إقليميّة أفقَدته ثَقّة المجتمع الدّولي به.

ويقدّر ما يدعُو الحكماء من أهل الوطن الي الكَفّ عن هذه الهلوسات الدموية، التي لن تقضي إلا إلى شرخ في النسيج الوطني، فإنّ الدّعوى المُغرَضة إلى الحرب ستوتّي، متما، إلى صدام دمويّ يَعرَفُ متى يبدأ، وليس من أحد يَمكنُ له أن يُستَشرف متى ينتهي، وماذا ستكون عواقبُه، لا سيّما أنّ الدولة، حتى الساعة، مَنفِيةٌ في خَبرِ كانّا

أما المَصّاب بداء السّتالينيّة، والنّزوة الهتلريّة، فِعِلمُ أنّ هذا العِلْمَ يحاول أن يسترعي انتباه الذين يَظُنّون أنّ بمقدورهم إصدار الأمر بالتهديد والقتل، إلّا أنّ غصن الزيتون الدوبع بإمكانه أن يَنتِجَ زيتَ الشفاء، لكنّه، في المقابل، يَحمِلُ إلى سِنِّ يَقَفّا عَينَ مَنْ يَريدُ أن يَقصِفَه... فَقدّار.

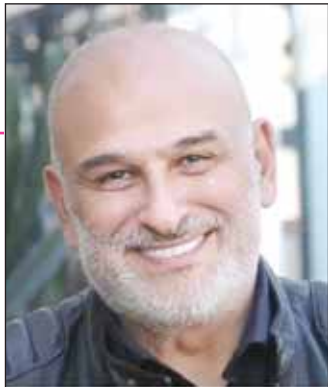
أستاذ جامعي لبناني وكاتب

الفنية

الاثنين 14 شعبان 1447 هـ - الموافق 2 فبراير (شباط) 2026 م (السنة 56) العدد (20084)

17

Monday 2nd February 2026 (56th Year) issue No (20084)



"الفرنساوي" يجمع جمال سليمان وعمرو يوسف للمرة الأولى

انضم النجم السوري جمال سليمان لبطولة مسلسل "الفرنساوي" من تأليف وإخراج آدم عبد الغفار وبطولة الفنان عمرو يوسف، ويعد المسلسل الذي تقع أحداثه في عشر حلقات فقط عودة للفنان عمرو يوسف الذي تفرغ في السنوات الأخيرة للسينما، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم ومن أبرزهم سوسن بدر، أحمد فؤاد سليم، سامي الشيخ، جنا الأشقر، أحمد بهاء، واثني كيوان، وضيوف شرف المسلسل النجم بيومي فؤاد والنجمة عائشة بن أحمد.

وتدور أحداث مسلسل "الفرنساوي" المقرر عرضه على منصة "يانغو بلاي"، في إطار درامي وجريمة حول شخصية "خالد مشير" الملقب بـ "الفرنساوي"، وهو محام فاسد يسعى لتطبيق العدالة بطريقته الخاصة للانتقام لموت حب حياته.

صنعوا الفرح والبهجة في فبراير الكويت على مسرح الأرينا

عبادي الجواهر "سكة طويلة" والمهندس "سهران" وأميمة "الممنوع مرغوب"



أميرة طالب



ماجد المهندس



عبادي الجواهر

مفرح حجاب

الموسيقى الشرقية وأجبت آلة العود والعزف عليها من خلاله وقد زارته في بيته، متمنيا أن يقدم عملا قريبا.

في حفلة الجمعة كانت الرومانسية هي الحاضرة في كل تفاصيل الليلة سواء من خلال صوت الفنان ماجد المهندس أو الموسيقى وكذلك الحضور الذي رسم لوحة جميلة في كل أرجاء المسرح وعزف مع الفرقة والمهندس نفحات بصوته وتصفيقه في كل أغنية تقنت في الحقل، فقد سعد في البداية المايسترو مدحت خميس على المسرح ثم أطل ماجد المهندس وسط عاصفة من التصفيق والتهافت له، ليبدأ الغناء مع أغنية "ضايح" ثم توقف وحيا الحضور ثم انطلق مع مجموعة متنوعة من أغانيه منها "قلوه، سهران، الشتا يسأل، ما نسينا، محامي لك، احبك موت، شلونك حبيبي، فرصة مجنونة، يا ريت اللي معاك" ثم قدم للفنان عبدالله الرويشد أغنية "تعال" وأكمل في أجواء رومانسية مع أغنية "ليه أنا مجروح، هاتك، مو علي كيفك، ليه، تعال" ثم قدم أغنية "الكويت الحبيبة".

وكان المهندس التقى وسائل الإعلام قبل صعوده إلى المسرح أكد خلال اللقاء على تقديم برنامج جديد يليق بالجمهور الكويتي، وقال كل حفلة أقدمها في الكويت أقدم شيئا جديدا وهذا الحقل سيكون فيه مفاجأة.

وعن تعاونه الجديد مع الفنان العراقي علي صابر اعرب المهندس عن سعادته لانتشار اللون العراقي وطلب الجمهور الدائم لهذا اللون، متمنيا أن يحظى التعاون الجديد بقبول الجمهور.

أخافك، قلت مش هتسبني، بترجع، ماني بناسي، ضعت منك، يشتك، حبيب أمد، كل ليلة، الساعة، ياطير، الممنوع مرغوب، الفين باب" وقدمت أغنية للكويت كانت بعنوان "دار الصياح" ثم اختتمت وصلتها الغنائية بتقديم ميديل "رضى والله، ما أروك، الخيزرانه".

ثم أطل اخبطوط العود الفنان عبادي الجواهر مع المايسترو أمير عبد المجيد ليكون في انتظاره كل محبين الغناء على العود، حيث قدم بو سارة مجموعة من أجمل أغانيه من بينها "شافته، فيني حنين، انصاف الحول، عطشان، تبجيه، بلنت ذبحت الحب، ياظالوم، الملامح، سكة طويلة، في بعدك اشتاق" واختتم وصلته الغنائية بغناء "على المحبة نلتقي ثاني.

وكانت الفنانة أميمة طالب التقت وسائل الإعلام قبل صعودها على المسرح واعربت عن سعادتها لتواجدها على مسرح فبراير الكويت للمرة الأولى، وقالت جميل ان تكون هناك مشاركة تونسية في افراح الكويت وأنا انتظرت هذا اللقاء منذ فترة طويلة ولذلك هذه الزيارة مستحيلة انسأها، مشيرة الى أن حفلات الكويت لها طابع خاص والجمهور هنا ذواق للغاية.

وفيما يتعلق بتشابه صوتها مع الراحلة ذكرى، أوضحت ان ما في احد يشبه ذكرى ولكن قد تكون هي امتداد لها لأن ذكرى ان يأتي صوت مثلها.

بينما قال عبادي الجواهر للإعلاميين: أهل الكويت وحشوني لأن بيننا حب وعشرة طويلة، وفيما يتعلق بدعم الدكتورة جوي من جمهورية الصين، أوضح انها تحب

مازال الجمهور يعيش أجواء حفلات مهرجان فبراير الكويت على مسرح الأرينا في ليالي الشتاء الدافئة، حيث كان على موعد في عطلة نهاية الأسبوع مع حفلتين من العيار الثقيل لنجوم الأغنية الخليجية والعربية، ففي مساء الخميس الماضي كانت هناك مشاركة كبيرة للفنان عبادي الجواهر وأميمة طالب، وكانت حفلة الجمعة الماضية على موعد مع برنس الأغنية الخليجية الفنان ماجد المهندس منفردا.

في حفل عبادي الجواهر وأميمة طالب كانت أجواء المسرح تشع بكل ما هو جميل حيث اجتمعت فيها كل فنون الطرب الأصيل والنغم الجميل وعاش الجميع ليلة مختلفة بكل ما تمنيه الكلمة في ظل إبداعات بوسارة على العزف والغناء وفي ظل موهبة وحنجرة أميمة طالب الذهبية التي ملأت كل جنبات المسرح طربا ودفئا بصوتها العذب واحساسها الراقي، حيث بدأت الحفل وسط استقبال حافل من الجمهور الذي رحب بها باعترابها فنانة تونسية وعربية موهوبة حققت انتشارا كبيرا بصوتها العذب لاسيما في الغناء باللهجة الخليجية، فقد سبقها إلى المسرح المايسترو تامر فيظي، واستهلت وصلتها الغنائية بأغنية "خاطرك" وكان هذه الأغنية جس نبض للجمهور بعدما حيت الحضور واعربت عن سعادتها لوقوفها على مسرح "فبراير الكويت"، انطلقت أميمة وحلقت بصوتها في سماء ارينا وقدمت مجموعة كبيرة من أغانيها التي احبها الجمهور من بينها "خاتم الاحاب، مزلاج، وشخياره، لا أكثر، في الظل، ناسي حبه، بخيل الوصل،



الميزيزين بينهم الموزع الموسيقي سيروس رفيق درب الماجد، على الصعيد الموسيقي وضع الماجد بعد عدة استشارات واقتراحات برنامجا من عشرين أغنية كي يفاضل بينها في الحقل، وكانت البداية مع رائحته "عاشقينك" ثم "انت غير الناس عندي"، تلاها بأغنية "ولهان" التي بدل في بعض كلماتها ليعلم اشتياقه بقوله، "وامشيني كلكم.. ولهان يا الرياض"، عاد بعدها للبدليات والزمن الذهبي مغردا "شرطان الذهب" ثم "علمعني"، تلتها رائحته "الأسد" ومن شدة اعجابه بأداء الفرقة معه علق ممتدحهم، "عشتوا يا أسود" وقال للمايسترو، "أحسنيت يا وحش"، وتوالت أغانيه في الحقل الذي أقيم على فقرتين تخللتها استراحة قصيرة، ففتى "عظيم احساس"، ومن اليوم الأخير قدم "ما هي سهلة"، ثم عاد لقديمه المتجدد وغرد، "تحذونا"، "أبشر من عيوني"، ورائحة الشاعر تركي آل الشيخ "أريما"، ورائحة "مهندس الكلمة" الأمير الراحل بدر بن عبد المحسن "المسافر" ليختصن بعدها في مشهد ملفت المايسترو وليد فايد تقديرا لمجهوده، ثم اكك شموخه بأغنيته "أنا الأبيض إذا غيري تحول"، وبعدها "ففن" و "يا ناسينا" ليختم ليلة عودته بعروس أغانيه "الله يا زين اللي مضرت".

في ليلة العودة "وعاد راشد" بما فيها من وفاء وشجن وحب وتقدير وطرب ووناسة، عاد النجم السعودي راشد الماجد متألقا لجمهوره ومتوهجا ككارس يمتطي بثبات ومهارة جواده بعد ان اشتاقت إليه المسارح، في ليلة ضخمة مبهرة متألثة من إشراف ومتابعة معالي المستشار تركي آل الشيخ رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه، قدمتها ونظمتها هرم شركات الإنتاج "مجموعة روتانا للموسيقى"، تصدر فيها هاشتاغ راشد الماجد في الرياض الترنز، حققت أرقاما هائلة، وعلى خشبة مسرح "معمد عبده أرينا- بنك الإمارات دبي الوطني" كان الوعد ماضرا بعودة راشد الماجد لجمهوره في حفله الاول بموسم الرياض السادس، محاطا بالمقربين والمحبين والأوفياء في مشواره بداية من استقبال الأستاذ سالم الهندي رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة روتانا للموسيقى، ومرافقة الكثير من صناع الموسيقى الذين شاركوه نجاحات البداية، وصولا إلى الجمهور المتعطش لرويته والاستماع لمنجزته والاستمتاع بأغانيه في المسارح بعد ان غاب عنهم ما يزيد عن ثلاث سنوات، جاءت عودة الماجد بحجم الحنين والاشتياق لطول الغياب، في حفل لن ينسى، قاده "مايسترو العرب" وليد فايد ترافقه فرقة موسيقية ضخمة جمعت امهر العازفين



تجاوزت الفنانة المصرية القديمة سوسن بدر مرحلة الفطر عقب خضوعها لعملية جراحية دقيقة في منطقة الفخذ، إثر تعرضها لحادث سقوط مفاجئ استدعى تدخلا طبيا فوريا.

وطمأنت الإعلامية المصرية سهير جودة محبي "نفرتيي السينما المصرية" على استقرار وضعها الصحي، رغم الآلام الشديدة التي أعقبت التدخل الجراحي، وسط ترقب لمفاذرتها المستشفى والانتقال إلى منزلها لبدء رحلة التعافي.

وقد تعرضت بدر لحادث سقوط يوم الخميس الماضي، أثناء توجيهها إلى أول أيام تصوير مسلسل جديد تشارك في بطولته، حيث تعرضت في عتبة صغيرة لا يتجاوز ارتفاعها بضعة سنتيمترات، ما أدى إلى فقدان توازنها وسقوطها على الأرض، وهو ما تسبب في إصابتها بكسر في مفصل إحدى قدميها وذلك بحسب موقع "لياليها".

وتم نقلها المستشفى حيث خضعت لفحوصات طبية شاملة، انتهت بقرار الفريق المعالج إجراء جراحة عاجلة، نظرا لطبيعة الكسر ومكانه، وذلك لتفادي أي مضاعفات محتملة قد تؤثر على قدرتها على الحركة خلال الفترة المقبلة.

وقد تضمنت العملية تركيب دعامة ومسمار في عظام الفخذ لتثبيت موضع الكسر، بحسب ما أعلنه المقربون منها، وأكدت الفحوصات بعد العملية استقرار حالتها الطبية، مع الحاجة إلى فترة متابعة دقيقة داخل المستشفى قبل السماح لها بالمغادرة.

وطمأنت نقابة المهن التمثيلية جمهور الفنانة، مؤكدة أن حالتها الصحية مستقرة وبحالة جيدة، وأنها تتمتع بروح معنوية مرتفعة، مع متابعة مستمرة من النقابة للاطمئنان على تطورات وضعها الصحي حتى تمام التعافي وعودتها لممارسة نشاطها الفني.

الرياضية

الاثنين 14 شعبان 1447 هـ - الموافق 2 فبراير (شباط) 2026 م (السنة 56) العدد (20084)

18

Monday 2nd February 2026 (56th Year) issue No (20084)

"سلة العميد" يستضيف المحرق بـ "وصل"

■ خالد العنزي

يستضيف فريق السلة الأول بنادي الكويت، المحرق البحريني بإولى مواجهات التأهل لنصف نهائي منطقة الخليج في دوري السوبر لغرب آسيا لكرة السلة "وصل"، وذلك في السابعة من مساء اليوم على صالة اتحاد السلة بمجمع الشيخ سعد عبدالله للألعاب الرياضية.

وسبق للملا السعودي، أن خطف بطاقة التأهل المباشر إلى المباراة النهائية عن

المجموعة الثانية بحلوله في المركز الأول بفارق معدل التسجيل عن الكويت الثاني، فيما جاء العربي القطري في المركز الثالث، وودع الشارقة الإماراتي البطولة بحلوله رابعاً. ويلعب الأبيض مع المحرق البحريني ثالث المجموعة الأولى بنظام "بلاي أوف" من 3 مواجهات على أن يتأهل إلى نصف النهائي الفائز في اثنتين منها لمواجهة الاتحاد السعودي المتأهل مباشرة من المجموعة الأولى، في حين يلتقي أيضاً في مواجهة الثانية العربي مع شباب الأهلي الإماراتي بالنظام ذاته ويواجه الفائز منهما الملا السعودي.

العتيبي: نتائج "رماة الكويت" تؤكد تميزهم



العتيبي والعصيمي وإدارة اتحاد الرماية مع الأبطال المكرمين

تقديرًا لجهودهم المتميزة في التدريبات وإيام البطولة. وأشار العتيبي إلى أن الاتحاد سيبسعى في الفترة المقبلة لإعداد رماة بأفضل صورة لتحقيق أكبر عدد من البطاقات التأهيلية لدورة الألعاب الاولمبية المقبلة (لوس انجلوس 2028) معرباً عن ثقته بقدرة أبطال الكويت على تحقيق ذلك.

ونوه بدعم وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري ومسؤولي الهيئة العامة للرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية الكويتية الشيخ فهد ناصر الصباح المستمر للرماية الكويتية موضحاً أن مجلس إدارة الاتحاد سيواصل عمله الدؤوب لتحقيق المزيد من الانجازات الرياضية في الملتقيات الرياضية المقبلة. من جانبه أعرب الرامي محمد الديحاني الفائز بذهبية مسابقة رماية (السكيت) للفردى وفضية الفرق لذات المسابقة في البطولة الآسيوية لرماية أسلحة الخرطوش عن سعادته الفامرة بتحقيق هذا الفوز الذي جاء ثمرة لجهودهم وإشراف الجهازين الفني والإداري.

وحضر حفل التكريم أمين سر الاتحاد الكويتي للرماية عبيد العصيمي وعدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد فضلاً عن الرماة المكرمين وأفراد أسرهم وعدد كبير من الإعلاميين.

أكد رئيس الاتحاديين الكويتي والعربي للرماية دميح العتيبي أول من أمس، أن النتائج المتميزة التي حققها رماة وراميات المنتخب الكويتي المشاركين في عدد من البطولات الخارجية التي أقيمت في الفترة الأخيرة تجسد تميز الرماية الكويتية وتفوقها في أهم الاستحقاقات الرياضية الدولية والقارية والإقليمية.

جاء ذلك في تصريح للعتيبي عقب حفل التكريم الذي أقامه الاتحاد لأبطال الكويت المتوجين بسبع ميداليات في البطولة الآسيوية لرماية أسلحة الخرطوش والتي أقيمت في قطر (يناير 2026) وتوسع ميداليات في البطولة العربية لرماية المسدس والبندقية التي جرت في سلطنة عمان (ديسمبر 2025) وأربع ميداليات في بطولة غرب آسيا لرماية القوس والسهم والتي أقيمت في قطر (نوفمبر 2025). وأكد أن هذا الفوز يعد ثمرة لرعاية القيادة السياسية ودعمها المتواصل لرياضة الرماية الكويتية مهدياً هذه الإنجازات اللاحقة في البطولات الثلاث للقيادة السياسية وللشعب الكويتي ولكل منتسبي الرماية الكويتية.

وأشاد بالجهود المضنية التي بذلها رماة وراميات الكويت في هذه البطولات الثلاث ما أثمر رفع علم الكويت في هذه المحافل الرياضية الكبيرة مؤكداً أن هذا التكريم يأتي

القادسية... "سوبر الكويت" للمرة السابعة



القادسية بطل الـ"سوبر" بفوزه على "الأبيض" بركلات الجزاء الترجيحية

■ حسن موسى

حقق القادسية لقب كأس السوبر في نسختها الثامنة عشرة، بعد فوزه على الكويت بركلات الترجيح 3-4 بعد أن انتهى الوقت الأصلي بالتعادل بهدف لكل منهما، في المباراة النهائية التي أقيمت بينهما أمس على استاد جابر الأحمد الدولي.

وحقق القادسية لقبه السابع في مسيرة البطولة. ولوقف الحكم الروسي سيرجي كاراسيف المباراة في الدقيقة السابعة، بناء على قرار الاتحاد الكويتي بالوقوف دقيقة صمت لوفاة نجم المنتخب السابق

فتحى كميل رحمه الله. ونجح الكويت في التحكم بغالبية مجريات الشوط الأول، بسبب الانتشار المميز لاعبيه خصوصاً في خط الوسط، وهدد مرعي الحارس حميد القلاف في أكثر من مناسبة، ولكن يقظة القلاف والتنظيم الدفاعي للقادسية المتقن، والذي حد من خطورة هذه الهجمات. في المقابل، لبأ القادسية إلى إغلاق منطقة الوسط، وللعب بطريقة المراقبة، والانتشار المنظم في أرجاء الملعب، ورغم افتقاده الجزائري فيكتور لكمل، بيد أن عبدالله مطاوع نجح في سد النقص، وقدم مستوى مرضياً.

ومن هجمة منظمة، نجح القادسية في افتتاح التسجيل عبر السنغالي مبينجيو إيلاي براسية، مستفيداً من عرضية راشد الدوسري (38). وفي الشوط الثاني، تمكن الكويت من معادلة النتيجة بعد خمس دقائق فقط، عبر البحريني محمد مرهون، مستغلاً غياب التقاهم بين معاذ الظفيري وسفيان بوشار.

وبعد هدف التعادل استمر اللعب سجلاً بين الطرفين، ونجح كلا الفريقين في تهديد المرميين، بعد صنع عدد من الفرص، بيد أن إيا من الفريقين لم يسجل، ليحتكما إلى ركلات الترجيح التي انتهت للأصفر.



الردعان وال بكر خلال تكريم بدر المطوع

العوضي بطلاً لـ "قفز حواجز الشرطة"

توج الفارس عبدالله العوضي بلقب بطولة اتحاد الشرطة الدولية لقفز الحواجز التي أقيمت في مضمار الاتحاد بمنطقة صبحان بمشاركة فرسان يمثلون دولة الكويت وبعض الدول العربية والخليجية والأوروبية وتستمر حتى مساء السبت، وسط منافسات قوية بين أكثر من فارس وفارسة للفوز بالمركز الأول.

وأقيمت البطولة التي نظّمها اتحاد الشرطة الرياضي على 3 أيام، تحت رعاية النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ فهد اليوسف وحضور وكيل وزارة الداخلية اللواء عبدالوهاب أحمد الوهيبي ورئيس اللجنة الأولمبية الكويتية الشيخ فهد ناصر صباح الأحمد الصباح ومدير أكاديمية الشرطة العميد

علي جاسم الوهيبي.

وتقدم رئيس اتحاد الشرطة الرياضي العميد ركن بحري الشيخ مبارك علي اليوسف الصباح بجزييل الشكر والتقدير لمعالي النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ فهد يوسف سعود الصباح على دعمه المتواصل للرياضة، وتقديم كل ما من شأنه خدمة الحركة الرياضية في البلاد.

ففي شوط الجائزة الكبرى على ارتفاع 145 سم، جاء العوضي أولاً بزمن 43,47 ثانية بعد جولة تميز دون أخطاء، تلاه الفرسان حمد الهامري وعلي الخرافي والبريطاني تشاد فيلوز وفواز السبيعي وعناز العناز وراكان الحساوي وزين شادي سمير.

وفي ذات السياق، تعود عجلة الدوري الممتاز للدوران مجدداً، الجمعة المقبلة، عبر إقامة مباريات الجولة التاسعة، حيث يلتقي السالمية مع برقان والعربي مع النصر، ويلعب في اليوم الذي يليه كاظمة مع الصليبخات، والكويت مع الطائفة والتجديد الشاطئي وكرة السلة وكرة الطائرة وكرة الطاولة والتايكواندو وألعاب القوى والمبارزة.

يشارك منتخب الكويت اليوم، في دورة الألعاب الثامنة للأندية العربية للسيدات التي تستضيفها إمارة الشارقة الفترة من 2 إلى 12 فبراير الحالي بوفد يضم 69 لاعبة يمثلن تسع رياضات مختلفة.

وأكدت عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس لجنة المرأة فاطمة حيات، أن جميع الاعبات يسهين إلى تحقيق أفضل النتائج خلال المشاركة بالدورة والظهور بشكل مشرف وتمثيل الكويت بأفضل صورة ممكنة للتأكيد على مدى تطور الرياضة النسائية في البلاد.

وتوجهت حيات بال شكر لرئيس اللجنة الأولمبية الكويتية الشيخ فهد ناصر صباح الأحمد الصباح ومدير عام الهيئة العامة للرياضة بالتكليف بشار عبدالله لتسهيل الإجراءات وتذليل العقبات

الردعان وال بكر يكرّمان المطوع

أقام رجال الأعمال أحمد الردعان وفهد البكر حفل تكريم رسمي لنجم نادي القادسية والمنتخب الوطني لكرة القدم، اللاعب بدر المطوع، وذلك تقديرًا لما قدمه من مستويات فنية متميزة ولافتة مع الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية، إلى جانب عطائه المتواصل وإسهاماته البارزة مع ناديه ومنتخب الكويت الوطني. وأشاد الردعان وال بكر بما تميزت به مسيرة المطوع الرياضية من التزام وانضباط وامترافية عالية داخل وفارج المستطيل الأخضر، مؤكداً أن هذا التكريم يأتي عرفاناً بمسيرة رياضية زاهرة بالبطولات والإنجازات، وبصمة راسخة في تاريخ الكرة الكويتية. من جانبه، عبّر بدر المطوع عن بالغ شكره وتقديره لهذه المبادرة، مؤكداً أن هذا التكريم يمثل دافعاً معنوياً لمواصلة العطاء وخدمة الكرة الكويتية، متمنياً دوام التفويق والنجاح للرياضة الكويتية في مختلف المحافل.

تألق "سكواش الأزرق" بالعربية



تألق نجوم السكواش في البحرين

حقق لاعبو منتخبنا الوطني للناشئين تحت 13 سنة للسكواش، المراكز الأربعة الأولى في البطولة العربية المادية والثلاثون المقامة بمملكة البحرين، وحقق سلمان الصالح الميدالية الذهبية دون خسارة بعد الفوز في المباراة النهائية على زميله سعود الفوزان الذي نال الميدالية الفضية فيما ذهبت الميداليتان البرونزية إلى الكويتيان صقر الكندري وفالد المدن. وبهذه النتيجة يكون أبطال الكويت نجومًا فوق العادة في فئتها وهذا ما يؤكد أن مستقبل السكواش الكويتي بخير.

وفي مسابقة تحت 17 سنة حقق أبطال الكويت ميداليتين فضية وبرونزية عن طريق عبدالله هاني وعبدالرحمن الكندري. هذا وانطلقت أمس مسابقة الفرق وحقق منتخب الكويت في الفئتين الفوز امام منتخب قطر ومثل فريق تحت 13 سنة اللاعبين سلمان الصالح وسعود الفوزان وعبدالله العلي ويزن الاحمد فيما مثل فريق تحت 17 سنه عبدالله هاني وعبدالرحمن الكندري وعبدالله معيوف وصالح الكندري.

يذكر ان البطولة تفتتح غدًا على ان يعود الوفد الى الكويت الأربعاء الذي يليه، ووفد السكواش برئاسة حامد العمران، ويضم الجهاز الفني المتمثل بشيرين عادل واحمد عبدالعال واحمد السيد.

■ خالد العنزي

في خطوة تهدف للنهوض بفريق "يد السماوي"، تصاقت ادارة نادي السالمية مع المدرب الوطني حسين حبيب، لتولي مهمة تدريب الفريق الأول لما تبقى من عمر الموسم الحالي.

ويتعتبر حسين حبيب من أبرز المدربين الوطنيين، أصحاب البصمة مع الفرق التي شارك في تدريبها، حيث سبق له تدريب العربي والصليبخات، الذي حقق معه المركز السادس بالدوري، وبرقان الذي حصل معه على لقب وصيف الدوري والتأهل لأول مرة للعب في بطولة آسيا للأندية. كذلك درب يد القادسية.

من جانبه، تقدم المدرب حسين حبيب بالشكر الجزيل لمجلس إدارة نادي السالمية وجهاز كرة اليد، على الثقة الغالية واختياره لقيادة "السماوي" الذي يعتبر أحد أبرز الأندية الكويتية في كرة اليد، وصاحب التاريخ الطويل من الألعاب والإنجازات المحلية والخارجية، متمنياً التوفيق في هذه المهمة.

وفي ذات السياق، تعود عجلة الدوري الممتاز للدوران مجدداً، الجمعة المقبلة، عبر إقامة مباريات الجولة التاسعة، حيث يلتقي السالمية مع برقان والعربي مع النصر، ويلعب في اليوم الذي يليه كاظمة مع الصليبخات، والكويت مع الطائفة والتجديد الشاطئي وكرة السلة وكرة الطائرة وكرة الطاولة والتايكواندو وألعاب القوى والمبارزة.

ويتصدر "الكويت" ترتيب الفرق برصيد 16 نقطة من 8 انتصارات دون هزيمة، يأتي بعده كاظمة برصيد 11 نقطة، ثم برقان ثالثاً بـ 8 نقاط وبفارق التسجيل عن القادسية الرابع، ثم يأتي الصليبخات في المركز الخامس بـ 7 نقاط والعربي سادساً بـ 6 نقاط والسالمية سابعاً بـ 5 نقاط أيضاً وأخيراً يأتي النصر ثامناً بنقطتين.

ويقام دوري اليد الممتاز، بنظام الدوري من 3 أقسام على أن يحقق اللقب الفريق صاحب أكبر عدد من النقاط، فيما سيهيّط الفریق صاحب المركز الثامن مباشرة إلى الدرجة الأولى على أن يلعب

صاحب المركز السابع مع ثاني الدرجة الأولى لتحديد المتأهل إلى "المنتازة". وتوقف الدوري منذ أكتوبر الماضي بسبب المشاركات الخارجية للأندية المحلية ثم مشاركة "أزرق اليد" في البطولة الآسيوية التي اختتمت هنا في الكويت الأسبوع الماضي واحل فيها "الأزرق" المركز الثالث فيما توجت البحرين باللقب على حساب "العنابي" القطري.

من جانبه، تعاهد القادسية مع لاعبي كرة اليد محمد العنزي وعبدالله المطوع وفرج سالم لتدعيم صفوف الفريق الأول استعداداً لاستئناف منافسات الدوري.

حبيب مدرباً لـ "يد السماوي" ... والدوري يستأنف الجمعة



حسين حبيب مدرب السالمية الجديد

صلاح ضمن "أكبر دافعي الضرائب"



صلاح قبل لقاء نيوكاسل

كشفت قائمة "صنادي تايمز" السنوية ظهور النجم المصري محمد صلاح ونظيره النرويجي إيرلنغ هالاند ضمن قائمة أكبر دافعي الضرائب في المملكة المتحدة العام الماضي والتي تصدرها الأخوان فريد وبيتر دون مالكا شركة "بيتفريد" للمقامرة.

وبلغ إجمالي ما دفعه أعلى 100 من دافعي الضرائب 5,8 مليار جنيه إسترليني وهو رقم يفوق ما دفعوه عام 2024 بثمانمئة مليون جنيه إسترليني.

وجاء هالاند ضمن القائمة بعدما دفع 17 مليون جنيه إسترليني كضرائب في عام 2025، وفي القائمة ظهر صلاح بضرائب بلغت 14,5 مليون.

ويحتل الثالثي صدارة ترتيب أعلى رواتب لاعبي كرة القدم في الدوري الإنكليزي إذ يتقاضى هالاند 525 ألف جنيه إسترليني أسبوعياً بينما يحصل صلاح على 400 ألف في الأسبوع.

ودفعت في كي رولينغ مؤلفة سلسلة "هاري بوتر" 47,5 مليون جنيه إسترليني، بينما دفع المغني المعروف إد شيران 20 مليوناً العام الماضي، من جانب آخر، أثار ظهور لاعبي ليفربول بملابس الوصول قبل مباراتهم أمام نيوكاسل موجة واسعة من الجدل والسخرية بين جماهير النادي.

وتذكرت صحيفة ذا صن البريطانية أنه عقب ظهور النجوم بزي مود تابع لإحدى شركات الرعاية الجديدة، حيث تفاعل عدد كبير مع الإطالة التي لم تلق استحسان المشجعين على مواقع التواصل الاجتماعي.

وتصنّف صلاح التعليقات الساخرة، بعدما رأى بعض المشجعين أن مظهره بدا غير متجانس، وذهب أحدهم إلى تشبيهه بسائق قطار أو حافلة، في إشارة إلى البذلة والأحذية التي ارتداها، مع ملاحظة حالة من الفخور على ملامحه أثناء دخوله الملعب.

"الرياضة الإماراتية الكويتية" ... عنوان للمحبة



محمد الجوكر

السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة ترتبط مع الكويت الشقيقة بقيادة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت بعلاقات ثنائية ذات جذور تاريخية واجتماعية ورياضية وثقافية تمثل نموذجاً فريداً للروابط العميقة.

ويأتي هذا الكتاب توثيقاً لمسيرة أضيوة راسخة

وعلاقة استراتيجية تستند إلى إرث تاريخي عميق من التفاهم والتآزر ووحدته المصير صاغته الجغرافيا ورسخته القيم المشتركة.

ولا يحكي الكتاب بسرد الوقائع أو توثيق الأحداث بل يقدم قراءة معمقة لمسار علاقة استراتيجية قامت على الحكمة وبعد النظر وأسهمت في صياغة نموذج متقدم للتعاون الخليجي يؤكد أن ما يجمع الإمارات والكويت شراكة مصير وروية مستقبل تتجاوز حدود الزمان والمكان.

صدر حديثاً للكتاب الرياضي الإماراتي محمد الجوكر كتاب رياضي جديد بعنوان "الرياضة الإماراتية الكويتية عنوان للمحبة". ويأتي اطلاق الكتاب بالتزامن مع أسبوع الامتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية الذي يقام في جميع إمارات الدولة ويشمل باقة واسعة تضم أكثر من 40 فعالية مجتمعية وثقافية وترفيهية.

ويقام الأسبوع تنفيذاً لتوجيهات القيادة الرشيدة في الكويت والإمارات تحت عنوان "الإمارات والكويت... إضوة للأبد" وتضمن الكتاب الجديد قائمة من العناوين والموضوعات من بسنها معكم دائماً ورياضة الإمارات والكويت وبطولات وإنجازات وكيان رياضي وشقيقان في جسد واحد وعلى قلب رجل واحد رياضياً وكروياً وأشقاء للأبد. وقال محمد الجوكر في مقدمة كتابه ان الإمارات العربية المتحدة بقيادة صاحب



أرسنال هز شياك ليندز أربع مرات

أرسنال يستعيد سكة الفوز

عاد أرسنال، متصدراً الدوري الإنكليزي الممتاز، لطريق الانتصارات بفوز ساحق 4-0 على مضيفه ليندز يونايتد أول من أمس ليوسع الفارق الذي يفصله عن أقرب منافسيه إلى سبع نقاط رغم استبعاد بوكايو ساكا بسبب الإصابة قبل انطلاق المباراة مباشرة.

وتقدم أرسنال بنهاية الشوط الأول بفضل ضربة رأس من مارتن زويميندي وهدف عكسي سجله كارل دارلو حارس مرمرى، وأضاف فيكتور بوكيرس الهدف الثالث بتسديدة مباشرة واختتم غابرييل جيسوس التسجيل بلمسة متقنة في الشوط الثاني.

وبعدما حقق انتصاره الأول في أربع مباريات بالدوري، رفع أرسنال رصيده إلى 53 نقطة من 24 مباراة، بفارق سبع نقاط أمام مانشستر سيتي وأستون فيلا أقرب منافسيه، واللذين لعبا 23 لقاء.

ولم تكن إصابة ساكا نياً ساراً قبل مواجهة ليندز المتألق الذي لم يخسر إلا مرة واحدة في آخر 10 مباريات في الدوري، لكن بديله نوني مادويكي عوض غيابه وترك بصمته إذ لعب تمريرة عرضية حولها زويميندي إلى داخل الشباك ليمنح أرسنال التقدم بعد 27 دقيقة، ونفذ ركلة ركنية حولها دارلو عن طريق الخطأ في مرماه.

وحاول جمهور ملعب إيلاند رود الصابغ رفع معنويات فريقه، لكن لم يكن هناك سبيل للعودة بعد أن سجل بوكيرس الهدف الثالث مستغلاً عرضية غابرييل مارتينيلي، وأضافت البديل جيسوس الهدف الرابع بعد مجهود فردي رائع في الدقيقة 86.

عاد أرسنال، متصدراً الدوري الإنكليزي الممتاز، لطريق الانتصارات بفوز ساحق 4-0 على مضيفه ليندز يونايتد أول من أمس ليوسع الفارق الذي يفصله عن أقرب منافسيه إلى سبع نقاط رغم استبعاد بوكايو ساكا بسبب الإصابة قبل انطلاق المباراة مباشرة.

وتقدم أرسنال بنهاية الشوط الأول بفضل ضربة رأس من مارتن زويميندي وهدف عكسي سجله كارل دارلو حارس مرمرى، وأضاف فيكتور بوكيرس الهدف الثالث بتسديدة مباشرة واختتم غابرييل جيسوس التسجيل بلمسة متقنة في الشوط الثاني.

وبعدما حقق انتصاره الأول في أربع مباريات بالدوري، رفع أرسنال رصيده إلى 53 نقطة من 24 مباراة، بفارق سبع نقاط أمام مانشستر

حمزة أول مصري يلعب مع البرشا



المصري حمزة برشلوني في نظام الإعارة

أعلن نادي برشلونة الإسباني أمس، ضم مهاجم الأهلي المصري حمزة عبدالكريم بالإعارة مع خيار الشراء في نهاية الموسم. وكتب الحساب العربي لنادي برشلونة على صفحته في "إكس"، ناديا برشلونة والأهلي المصري يتوصلان إلى اتفاق بشأن إعارة اللاعب حمزة عبدالكريم لفريق برشلونة (ب) حتى 30 يونيو 2026، مع خيار شراء للنادي الكتالوني في نهاية الموسم.

وكان البرشا قد عزز صدارته لترتيب الدوري الإسباني وذلك بعد فوزه على مضيفه إلتشي 3-1 ضمن منافسات الجولة 22 من المسابقة. ورفع برشلونة رصيده إلى 55 نقطة في صدارة ترتيب المسابقة.

الهلال والأهلي... قمة نارية

تنتظر جماهير كرة القدم السعودية، قمة مباريات الجولة العشرين من دوري روشن، والتي ستجمع الهلال والأهلي على ملعب المملكة أرينا بالرياض في الساعة 08:30 مساءً.

وتعد المواجهة نارية، حيث تجمع متصدر الترتيب الهلال برصيد (46) نقطة، مع الأهلي صاحب المركز الثالث بـ(43) نقطة، في لقاء قد يعيد رسم ملامح الصدارة ويعزز من حدة المنافسة على اللقب.

وفي مواجهة ثانية، يحل النصر ضيفاً قتيلاً على الرياض على ملعب مدينة الأمير فيصل بن فهد الرياضية، إذ يدخل النصر المباراة وهو في المركز الثاني بـ(43) نقطة، ساعياً لمواصلة الضغط على المتصدر، ويحاول الرياض صاحب المركز الخامس عشر بـ(12) نقطة، الهروب من مناطق الخطر.

كما يلتقي الأخدود مع نيوم على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبدالعزيز الرياضية بجنران، في مواجهة يسعى فيها الأخدود، صاحب المركز السابع عشر بتسع نقاط، لتحسين وضعه، ويأمل نيوم تاسع الترتيب بـ(24) نقطة، في تعزيز حضوره.



اللقاء يتجدد بين الزعيم واهلهي جدة

نرحب بكم في عيادة

الدكتور / مبارك فضي النومس

« اختصاصي طب و جراحة العيون »

مرجعكم الموثوق للرعاية الطبية المتقدمة و الشاملة للعيون

- العيادة متخصصة بتشخيص علاج أمراض العين المقعدة
- و علاج أمراض مشاكل القرنية ، الشبكية
- جراحات الماء الأبيض ، تصحيح النظر ليزك ، الجلوكونما

✓ مع الاعتماد على أحدث الأجهزة بالتقنيات الحديثة و أعلى المعايير الطبية

✓ التزام بالمتابعة الدقيقة لحالتكم خطوة بخطوة و تقديم الرعاية الكاملة لصحة بصركم

السالمية - قطعة 3 - شارع البلاجات - مركز توسكانا الطبي
عيادة الدكتور مبارك النومس - الدور العاشر

رقم العيادة : 90069458

الطبيب الدليلي

حافظ على صحتك...

لإعلانا تكم في "الدليل الطبي" يرجى الإتصال على: 69994428

e-mail: advt@arabtimesonline.com

دكتور فهد الإبراهيم

استشاري الجهاز الهضمي و الكبد
البورد الأمريكي و الزمالة الكندية
بالجهاز الهضمي و الكبد
جامعة (ماكماستر)

بالون المعدة

الحل الأمثل للوزن المثالي

خدمات العيادة

- منظار المعدة و القولون
- علاج تفرحات القولون المرصلة
- علاج ارتجاع المعدة و الحموضة
- تشخيص و علاج جرتومة المعدة
- علاج الإمساك المزمن
- علاج امراض الكبد
- بالون المعدة
- علاج مرض كرون

يسعدنا استقبالي بأمالي بطاقات تأمين عاقية

KNPC

و شركة البترول الوطنية

EQUATE

بسم الله الرحمن الرحيم

السالمية الدائري الرابع مجمع العاشل الطبي- الدور الثاني

بقرلي هيلز

مديكال سنتر

BEVERLY HILLS MEDICAL CENTER

مركز طبي متخصص في الكويت

د. غسان زين

استشاري طب وجراحة العيون - مستشفى الأحمدى.
زميل الكلية الملكية للجراحين البريطانية.
زميل جامعة هارفارد لطب وجراحة العيون.

- عمليات الليزك بدون شغرة جراحية (القيمتوليزك).
- عمليات المياه البيضاء بالسونار بدون غرز جراحية.
- علاج أمراض القرنية الناتجة عن أمراض المناعة.
- عمليات الحول • عمليات ليزر الشبكية.

WWW.BEVERLYHILLSKUWAIT.COM

بقرلي هيلز كليكيت

BHMKUWAIT BHMKUWAIT Beverly Hills Medical Center of Kuwait

شارع الخليج العربي - مجمع سيمفوني ستايل - للجزر ت: 97267789 / 22289999



خالد أحمد الطراح

@KAltarrah

حسناات مجلس الأمة

منذ سنوات نتحدث همساً، لا علناً، عن الانحرافات النيابية، ونحذر من سطوة السلطة التشريعية حتى بلغ الأمر مداه في "زحف" سلطة بعض النواب على صلاحيات السلطة التنفيذية، خلال الحياة السياسية البائسة "2013-2020".

خلال تلك المرحلة النيابية الكئيبة التي تُوِجت بملّ "مجلس 2020"، بدا واضحا تجبر بعض نواب الامة، وممارستهم الترهيب ضد الوزراء، ومساومتهم للوزراء بسبب ضعف حكومة ممتدة، لا حكومات متعاقبة، فاختلطت الأوراق التشريعية والتنفيذية. ظهر نظام الصوت الواحد الانتخابي الذي كسر ظهر الديمقراطية، وشاع اقتتال مكونات المجتمع الواحد، وقاد إلى عزوف تيارات سياسية، وشخصيات مستقلة عن فوض الانتخابات، والمشاركة السياسية، اعتراضاً على النظام الانتخابي.

أصبح مجلس الأمة منذ العام 2013 أشبه بالفنئمة لعدد لا يُستهان به من النواب، والطارئين على العمل السياسي والبرلماني، ما حفزهم على تقاسم الثروة النيابية، وتوزيع الأدوار بينهم، وبين حكومات ضعيفة، ووزراء لبوا لداء المساومات، والتنازلات على حساب المصلحة العامة.

اثناء العُزلة النيابية 2013-2020، ترسخت وجوه نيابية ووزارية في الأذهان، وانتشرت الصور الذهنية، والحقيقية في الصحافة، والإعلام الرسمي، والخاص نتيجة هيمنة البعض، من أصحاب النفوذ الثقيل، على مفاتيح اللعبة الإعلامية، وتوجيهها نحو مصالح "الزحف"، وإرهاب الوزراء، بل حكومات بأكملها.

استمر، للأسف، سيناريو الانحراف النيابي في مراحل لاحقة اثناء المجلس المُبطل في العام 2022، وأيضاً، في مجلس 2023، وانتخابات مجلس 2024 حتى بلوغ حل المجلس، ووقف العمل ببعض مواد الدستور.

غير أن المفارقة بين تلك المراحل السابقة، ورغم مظاهرها الكئيبة، أننا عرفنا الكثير عن الوزراء، صوتا وصورة، وعرفنا منابع الصوت العالي في مجلس الأمة، ومصادر الترهيب، والمساومات، والقبول الحكومي أيضاً، في إضعاف دور وصلاحيات السلطة التنفيذية.

ومن حسناات المجلس في الفترة 2013-2020، و"مجلس 2022" المُبطل، و"مجلس 2023"، وانتخابات "مجلس 2024"، أننا تعرفنا على وجوه لم نكن نعرفها سياسياً من قبل، إلى درجة رسوخ الصور الذهنية للوزراء المُهددين في الاستعوابات، أو الإعفاءات، وضعفهم، وفزعهم السياسي، وتواضع الإداء.

وتجدد التعرف، مع تلك المراحل غير المعقدة على وجوه خرجت من جديد إلى الساحة السياسية من صندوق، "مبيت"، أي مُعقّق، لدى الحكومة، كما هو معروف شعبيا في الأمثال، وازداد ترسخ الصور الذهنية للوزراء الجدد، والقدامى.

بيت القصيد، أننا لم نتعرف على أصوات وصور الوزراء الحاليين، ولا نعرف مكان القوة، والضعف، إذ غاب السجال السياسي، والإعلامي، وغاب الخطاب الحكومي، وتعمقت الفجوة بين الشعب، والحكومة بأكملها.

فاز بملذات بوابة بعض الوزراء الحاليين، كما ترددت الأخبار، بعض العاملين في إدارة القوى والتشريع من بوابة استشارية للوزراء مقابل مردود مادي مجزّ، ونحن لا نخمس، ولا نغبط أحداً على الاطلاق.

جل ما نخشاه أن نجلس في مكان عام من دون إدراك من كان وزيراً لهذه الوزارة، أو تلك، ولا تقوى الذاكرة على تجميع صور ذهنية للوزراء، لأننا لم نشاهدهم كثيراً، ولم تلامس أصابعهم الصوتية مسامعنا.

فقد كان كثيرون من الوزراء يعيدين عن الأعضاء الإعلامية، باستثناء البعض الآخر من الوزراء الذين حرصوا على الظهور المكثف، والتصريح عن تقديم الجديد غير المسبوق تاريخياً!

بطبيعة الحال، نجدد التهاني لأصحاب المعالي على قبولهم للمنصب الوزاري، بعد حل مجلس الأمة، واختياراتهم في حجب الصوت والصورة عنا، ونتمنى للوزراء الجدد التوفيق، كي يتمكن من حفظ الصور قبل أفولها السياسي.

حريق ضخم يلتهم

حضانة أطفال في لندن

لندن - وكالات، اندلع حريق ضخم في حضانة "روشي غرين" بمدينة كاتفورد في منطقة لويشام جنوب شرقي لندن، ما تطلب استدعاء ثماني سيارات إطفاء، ونحو 60 رجل إطفاء لمكافحة النيران. وظهرت مقاطع فيديو متداولة على وسائل التواصل الاجتماعي المبني وقد التهمته النيران، مع تصاعد أعمدة كثيفة من الدخان في الهواء، وسط ذهول السكان المحليين الذين تابعوا الحادث.وأعلنت فرقة إطفاء لندن وفقا لما نشرته صحيفة "ديلي ميل" البريطانية تمكنت الفرق من السيطرة على الحريق بعد أن دُحر نمو نصف سمكت المبني المكون من ثلاثة طوابق، فيما لم تُسجل أي إصابات. ووفق موقع الحضانة الإلكتروني، توفر "روشي غرين" رعاية للأطفال من سن 3 أشهر حتى خمس سنوات، فيما بدأ تحقيق رسمي لمعرفة سبب اندلاع الحريق، الذي لا يزال مجهولا حتى الآن.

رئيس التحرير أحمد عبدالعزيز الجارالله

مواقيت الصلاة

الفجر 05:16
الشروق 06:38
الظهر 12:02

العصر 15:05
المغرب 17:26
العشاء 18:45

حالة الطقس

دافئ



الصغرى 13°
الكبرى 26°
الرطوبة 90%

نائب رئيس التحرير المدير الإداري سليمان عبدالعزيز الجارالله

إدارة الإعلان

99659717-50232062

E-mail: adv@arabtimesonline.com

الانثين 14 شعبان 1447هـ - الموافق 2 فبراير 2026م (السنة 56) العدد (20084) 20 صفحة

alseyassahnews

@AlseyassahNews

ALSEYASSAH NEWS CHANNEL



بسام فهد ثنيان الخانم

زيارة وزير العدل لـ "مركز رؤية الزهراء" والتأكيد على مصلحة الطفل

لا شك أن زيارة معالي وزير العدل إلى مركز "رؤية الزهراء" تحمل دلالة مهمة، وتعكس اهتماماً رسمياً بملف شائك، طالما أثار جدلاً واسعاً في الأوساط الأسرية والقانونية، وهو ملف مراكز الروية.

كما أن تأكيد معاليه خلال الزيارة على أن "مصلحة الطفل ورامته النفسية هي الأولوية"، هو مبدأ إنساني وقانوني لا يختلف عليه اثنان.

ونحن إذ نثمن هذه الزيارة، ونعتبرها دليلاً على أن مشكلات مراكز الروية قد وصلت بالفعل إلى صانع القرار، ولم تعد حبيسة شكاوى الآباء أو المقالات الصحفية، أوالمنصات الإعلامية.

إلا أن الإشكالية الحقيقية لا تكمن في المبدأ المعلن بل، تكمن في اختزال أزمة مراكز الروية بالكامل في مفهوم "السلامة النفسية للطفل"، وكأن هذا المفهوم وحده قادر على تفسير الواقع، أو حل المعضلات المتراكمة منذ سنوات.

فالسلامة النفسية للطفل مع كامل الاحترام لهذا المصطلح ليست حالة طارئة داخل مركز الروية، بل للأسف نتيجة مسار طويل يبدأ غالبا من لحظة الطلاق ذاتها، وما يصاحبها من نزاعات، وانقطاع، وتوظيف للطفل كأداة ضغط من الماضنة على الأب، وبالتالي يصبح من غير المجدي استخدام مصطلح السلامة النفسية كمبرر دائم لتعطيل، أو تفريغ أحكام الروية من مضمونها.

فقد أشرنا في مقالات سابقة إلى جملة من الإشكاليات التي تعاني منها مراكز الروية، بدءاً من غياب اليات واضحة لتنفيذ الأحكام، مروراً بتعطيل الروية تحت ذرائع مختلفة لم ينص عليها حكم الروية، كرجبة الطفل أو بلوغه سن الخامسة عشرة عاماً، وانتهاء بتحول هذه المراكز إلى نقاط تسجيل حضور شكلي، لا تحقّق لا مصلحة الطفل، ولا حق الأب، ولا حتى استقرارا نفسياً حقيقياً للصغير.

والمفارقة أن انتقال تبعية مراكز الروية إلى ادارة التنفيذ، الذي كان يفترض أن يشكل نقطة تحول جوهرية، لكن ذلك الانتقال لم ينعكس حتى اليوم على أرض الواقع، فلا تزال بعض أحكام الروية لا تُنفذ، ولا تزال الشكاوى الأساسية للآباء قائمة من عدم تنفيذ حكم قضائي واجب النفاذ.

ومن هذا المنطلق نتساءل، إذا كانت السلامة النفسية للطفل هي الهدف، فهل يتحقق هذا الهدف بحرمانه من رؤية أبيه، وهل يُعقل أن يُستخدم هذا المفهوم كسلاح لتعطيل الأحكام بدلا من أن يكون دافعا لتنظيمها وتنفيذها بشكل إنساني وعادل؟

إن استمرار الوضع الحالي دون حلول عملية، ومع غياب إرادة حقيقية لتفعيل الأحكام يجعل من مراكز الروية عبئاً إدارياً ومالياً على الدولة، دون عائد حقيقي يذكر لا للطفل، ولا للأسرة، ولا للمجتمع.

ومن هذا المنطلق ومع كامل الاحترام للجهود المبذولة نرى أن إغلاق مراكز الروية وإلغاء هذا النظام بصورته الحالية قد يكون خياراً أكثر واقعية خصوصاً في ظل تكلفته الباهظة وعجزه الواضح عن معالجة الأزمة، أو التخفيف من معاناة الآباء، أو حتى تحقيق الهدف الذي أنشئ من أجله.

وأخيراً لا شك في أن مصلحة الطفل الحقيقية لا تتحقق بالشعارات والزيارات السريعة، لكن بالقرارات الشجاعة، والسعي الحقيقي لايجاد اليات تنفيذ واضحة، وإرادة حقيقية لاحترام أحكام القضاء، وطالما لم يحدث ذلك فستظل مراكز الروية عنواناً لأزمة بلا حل مهما تعددت الزيارات، وتكررت التصريحات.

فلكياً...

رمضان الخميس 19 فبراير الجاري

أبو ظبي - وكالات، أعلن مركز الفلك الدولي أن روية هلال رمضان يوم الثلاثاء 17 فبراير 2026 ستكون مستحيلة من جميع مناطق العالم الإسلامي، سواء بالعين المجردة، أو التلسكوب، أو حتى بأحدث تقنيات التصوير الفلكي.

إذ أن السبب يعود إلى غياب القمر قبل الشمس، أو بعدها بدقائق قليلة، مع بقاء فاصل زاوي لا يتجاوز درجتين تقريباً، وهو أقل بكثير من الحد الأدنى المطلوب لرؤية الهلال، البالغ نحو سبع درجات، وفق معيار "دانغون".

وبناء على ذلك، من المتوقع أن يكون يوم الأربعاء 18 فبراير الجاري ممهما لشهر شعبان في الدول التي تتحرى أفق الغروب.

إله رحمة الله

ت-الرجال، 66115221 - 66615221
ت-النساء، 99930930

حزام معضد زنيفر النويله العجمي

79 عاما – شيع- الرجال، العزاء في المقبرة
النساء، هدية ق 5 ش 18 م 8

ت-الرجال، 99181555 - 66252030

حمود عطية محييس العتيبي

51 عاما – شيع
الرجال، العزاء في المقبرة
النساء، الرقة ق 3 ش 30 م 243
ت-الرجال، 97977069 - 99153373
ت-النساء، 99533009

سهام محمد عبدالله الشطي

ارملة/ عبدالله علي حسين
79 عاما – شيعت- السلام ق 3 ش 24 م 34
ت- 99881882 - 99030055

النساء، بيان ق 12 ش 1 ج 1 م 55
ت-الرجال، 96666323

فاطمة قمبر علي آل جعفر

زوجة/ محمد يوسف مال الله
77 عاما – شيعت
الرجال والنساء، الرمئية ق 10 حسينية العترة الطاهرة
ت-الرجال، 99619595 - 66755565
ت-النساء، 99590626

ناصر حسين هاشم بن يوسف

72 عاما – شيع
الرجال والنساء، حسينية ال الرسول
ت-الرجال، 97573894 - 90068006
ت-النساء، 99565204 - 97471010

عبدالخالق حسين غلوم دشتي

69 عاما – شيع- الرجال، مسجد الامام الحسن بيان
النساء، حسينية الامام المهدي بيان

إنا لله وإنا إليه راجعون